



Rhône-Alpes, Loire
Trelins
Eglise paroissiale Saint-Maurice

Calice et patène (n°2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001166
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

L'atelier Favier Frères (Jean-Baptiste et Claude Favier) est actif de 1850 à 1860. L'atelier A. Favier Neveux
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Favier (orfèvre), Claude Favier (orfèvre), Marie-Michel Favier (orfèvre), Charles-Marie Favier (orfèvre), A. Favier Neveux (atelier de fabrication), Favier Frères (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice en argent fondu et doré à pied rond, noeud aplati et coupe évasée. Le décor se compose de frises de fleurons dans des ovales qui semblent rapportés sur le fond, entre deux tores. Une petite croix en émail champlevé marque le devant du calice. Le décor de la patène est gravé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions combinées

Matériaux : argent fondu, gravé, émail champlevé, décor rapporté, décor en bas-relief

Mesures :

h = 20 ; d = 12,8. Diamètre de la patène : d = 14.

Représentations :

croix
ornement végétal
chrisme

croix ; ornement végétal ; chrisme § Le pied, le noeud et la coupe sont décorés d'une frise de fleurons à quatre pétales dans des ovales. La croix sur le pied est fleuronée. Au dos de la patène est gravé le chrisme encadré de l'alpha et de l'oméga et surmontant l'inscription grecque encadrée de deux rameaux.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (gravé, sur l'oeuvre),
inscription (gravé, sur l'oeuvre, grec), poinçon de fabricant (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les poinçons sont insculpés sur le carré du pied, le bord de la coupe, la partie supérieure du fût et la patène. Une inscription est gravée sous le pied : L.T. Une inscription est gravée dans le décor de la patène : IXOYS.

Statut, intérêt et protection

Protections : propriété de la commune

Statut de la propriété : (Jean-Baptiste, Claude, puis avant 1899 Marie-Michel et Charles-Marie Favier) est actif de 1860 à 1903.

Illustrations



Vue d'ensemble du calice.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200323X



Vue d'ensemble de la patène.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200319X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Maurice (IA42000653) Rhône-Alpes, Loire, Trelins, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du calice.

IVR82_20014200323X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la patène.

IVR82_20014200319X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation