Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Cusy
Cusy
montée du Chef-lieu

Eglise paroissiale Saint-Christophe

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74003002
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Christophe

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1732, Su, 64 ; 1890, B2, 83 ; 2015, B2, 84

Historique

L'ancienne église de Cusy (n° 64) de la mappe sarde, était très différente de l'actuelle, son ancien clocher avait été détruit lors de la Révolution et reconstruit plus tardivement en 1835. D'une surface de 201 m², comportant une tribune, un chœur voûté avec une baie axiale (au moins) de type gothique, une nef plafonnée à la « française », plusieurs contreforts extérieurs, une sacristie au nord du chœur puis une nouvelle à l'est. La toiture tout d'abord en chaume, est en tuile puis en ardoise.
L'église étant devenue au début du 19e siècle trop petite et vétuste, il est envisagé dès 1867, au moins, de la reconstruire. Pour cela, en 1881 la commune envisage de vendre 50 ha de bois communaux pour financer sa reconstruction selon le devis et plan dressés le 6 juillet 1880 par Marie Girod, architecte. Le 30 novembre 1883, le devis estimatif et les plans pour la reconstruction de l'église sont réalisés par Camille Ruphy, architecte départemental ; plusieurs suivront pour en réduire le coût. Le 8 septembre 1885, le procès-verbal d'adjudication pour la construction de l'église, projet approuvé le 21 août 1885 pour la somme de 50 674 F, est adjugé à Charles Gibello, entrepreneur d'Alby-sur-Chéran. La réception provisoire des travaux date du 30 novembre 1887, la définitive est réalisée le 25 janvier 1889.
Par la suite, à plusieurs reprises (en 1904 puis en 1921) la flèche du clocher est foudroyée et reconstruite selon les plans des architectes successifs Raillon et Euquet. Le 31 juillet 1981 la réfection de la toiture de l'église et du clocher est envisagée et réalisée en 1985 d'après les plans de l'architecte Paul Jacquet d'Annecy (mauvais état de la couverture d'origine et de l'ensemble des armatures métalliques de l'église, du clocher et de la flèche).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1889 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Camille, dit Camille Ruphy (architecte départemental, attribution par source),
Charles Gibello (entrepreneur, attribution par source)

Description

L’église Saint-Christophe, orientée à l'ouest, a trois vaisseaux : une nef centrale à cinq travées et deux collatéraux échelonnés de même rythme, d'un chœur avec emmarchement de deux degrés comportant une travée droite encadrée d'un clocher au nord et d'une sacristie au sud, et d'un chevet à trois pans. Les bas-côtés, couverts en appentis, sont voûtés d'arêtes sur arcs doubleaux épaulés à l'extérieur par des contreforts qui encadrent de hautes lancettes en plein-cintre ornées de vitraux éclairant chacune des travées. Une porte d'accès est percée dans le mur extérieur des bas-côtés au niveau de la

quatrième travée. Les arcs doubleaux des bas-côtés reposent sur des consoles en doucine. La nef centrale, plus haute que les bas-côtés, est voûtée d'arêtes brisées sur arcs doubleaux ; ces derniers reposent sur des consoles en doucine au niveau du sommet des grandes arcades reliant les supports de la nef. Ces supports sont des colonnes en calcaire tripartites : une base à tores de type attique, une colonne droite monolithe et un chapiteau à crosses, fleurs et feuilles d'eau. La nef est éclairée en partie haute par une succession d'œils-de-bœuf et en façade par trois baies jumelées en plein-cintre dont elle du centre est passante et sa couverte est à deux versants. Le chevet, de même hauteur que la nef, est voûté d'ogives nervurées reposant sur des culots et avec une clef de voûte annulaire. Chacun de ses pans est percé d'une lancette en plein-cintre ornée d'un vitrail et encadrée de contreforts su toute la hauteur des murs.
La façade principale orientée à l'est est plane, ponctuée des contreforts d'angle jumelés en équerre épaulant l'angle des bas-côtés, des contreforts de la nef, des deux baies latérales éclairant les bas-côtés, des trois hautes baies jumelées reposant chacune sur une lucarne rectangulaire de la nef, et du portail d'entrée.
Le portail à double battant a son linteau en bâtière sur coussinets à doucine ; le linteau est surmonté d'un tympan en arc plein-cintre aveugle. Les piédroits à ressauts sont constitués d'une colonne engagée à chapiteau ; la voussure à ressauts et en plein-cintre est surlignée d'un larmier. La partie haute du mur de façade à pignon découvert est triangulaire, ornée de dents de scie sous les rampants, percée d'un jour vertical éclairant le dessus des voûtes et sommée d'une croix en calcaire aux extrémités en pointe et comportant un disque à sa croisée.
La sacristie, de même hauteur que le bas-côté qu'elle prolonge à l'ouest, a deux niveaux ; le premier est éclairé de baies géminées, le second d'une fenêtre rectangulaire.
Le clocher est de plan carré et comporte trois niveaux soulignés par un bandeau mouluré. Le premier s'arrête au sommet des bas-côtés et comporte un jour vertical éclairant la montée à la chambre de cloches et une porte d'entrée à la base de sa face ouest ; le second, qui s'élève jusqu'au sommet des voûtes de la nef, a ses arêtes abattues avec congés ainsi qu'un jour vertical et un oculus au centre de sa face nord ; le troisième abrite la chambre de cloches avec également ses arêtes abattues, mais aussi avec une fenêtre en plein-cintre à abat-sons sur chacun de ses côtés dont celle située à l'est est surmontée d'un cadran d'horloge. Le clocher est coiffé d'une flèche octogonale à égout retroussé de plan octogonal, sommée d'une croix en fer forgé aux extrémités à volutes et supportant un coq en métal.
Le sol est dallé, les murs et voûtes de la nef sont blancs, les murs des bas-côtés sont gris et leurs voûtes couleur saumon, les nervures du chœur et des bas-côtés sont de couleur rouge, les nervures des arcs doubleaux de la nef sont bleues et les nervures se l'arc triomphal sont couleur vert d'eau. La partie basse du pourtour intérieur du chœur est ornée d'une peinture représentant la Jérusalem céleste.
Les murs de l'édifice sont construits en moellon de calcaire et enduits à la chaux ; l'encadrement des baies est en calcaire blanc ; les contreforts et chaînes d'angle sont en pierre de taille et en calcaire ; les toitures sont couvertes d'ardoises.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : voûte d'arêtes
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe polygonale ; appentis ; flèche polygonale
Autres organes de circulations : carto PLUI

Décor

Techniques : peinture
Représentations : symbole chrétien, représentation non figurative ; symbole chrétien, ange
Précision sur les représentations :

La Jérusalem céleste encadrée de deux anges

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation de l'église Saint-Christophe de Cusy

Ancienne église

Historique
Selon l'abbé Paul-Louis Martin, ancien curé de la paroisse et historien, l'actuelle église serait la 4° de la paroisse. La première « la tradition la place sur les bords du Chéran, près du pont romain ; les anciens en montraient encore les fondations sur un tertre situé au-dessus du moulin des Miège, anciennement des Collomb » (manuscrit n°2). La seconde

« bâtie sous les murs du château féodal et déjà détruite en 1443 » (manuscrit n° 3), avait été remplacée peu auparavant par la troisième, entourée de son cimetière, et rasée en 1885 pour laisser place à l'édifice actuel. Cette dernière ogivale possédait « une superbe fenêtre flamboyante derrière l'autel » et avait le chœur orienté à l'est, l'entrée se situant à l'ouest. L'abbé Martin en donne un plan rectangulaire sommaire et sans échelle, à une seule nef, avec un clocher et deux chapelles (Notre-Dame de Pitié, Sainte-Catherine, et Saint-Georges) côté nord. Lors de la visite pastorale du 6 juillet 1606, saint François de Sales l'avait trouvée en piteux état, avec une cure « totalement ruinée » par la négligence du recteur Lois de Sacconex et de deux prêtres qui l'assistaient. L'évêque avait proposé de tout rebâtir mais n'avait été que partiellement suivi, la Révolution n'y avait pas peu contribué, avec Louis Antoine pour la cure seulement et les chapelles, tandis que l'église continuait à se dégrader. Avec Albitte comme représentant du peuple dans le département de Mont-Blanc, en 1794 le clocher est démoli et les cloches transportées à Aix pour y être fondues. (Janin p. 131)
L'ancienne église de Cusy présente sur la mappe sarde de 1732 porte le numéro 64 et est entourée du cimetière (n° 63), son emprise au sol est très différente de l'église du 19e siècle : 1890 B2 83. L'édifice est alors de plan rectangulaire avec deux « appendices » sur sa façade nord, dont une sacristie au nord-est
Le 1er juillet 1818 des travaux sont engagés à la toiture du chœur de l'église, Joseph Collomb et Étienne Chabert, adjudicataires des travaux le 6 juin précédent. Plus tard, la délibération du 19 décembre 1823 précise que les réparations à l'église de Cusy et la reconstruction du clocher sont indispensables eu égard à l'augmentation de la population.
En mars 1824, l'église étant trop resserrée et trop petite pour y contenir tous les fidèles, les habitants réclament un agrandissement de l'église, le conseil propose d'ajouter à l'église l'emplacement qu'occupait l'ancien clocher et de transporter plus bas, à neuf, les tribunes ce qui augmenterait l'église au moins d'un quart ; les devis et plans sont à cette date déjà approuvés par l'intendant. Le 9 novembre suivant la confection d'un clocher est urgente, attendu qu'il n'en existe aucun dans la commune.
Visite pastorale du 21 juin 1826, Mgr François Marie Bigex note « que l'église se présente sous un aspect d'indécence […] le sanctuaire est remarquable par ses peintures grotesques » et que subsistent « les restes de l'ancien clocher couvert de chaume ». Celui-ci fait piètre mine en 1830, puisque la cloche est suspendue tout simplement à 4 colonnes recouvertes d'un toit de chaume et qu'on peut la toucher de la main, aux dires de P.-L. Martin (manuscrit n° 2) (Janin p. 133)
Surtout, l'église est petite et délabrée, avec une seule nef de 17pieds ½ d'élévation, donc trop basse (environ 6 m de haut) couverte d'un simple plancher ; elle n'a qu'une superficie de 1817 pieds carrés (environ 200 m²) alors qu'il en faudrait « 4200 ou même 4500 [...] car la population de 1450 individus […] a augmenté d'un tiers depuis 32 ans » ; enfin la voûte du chœur gothique est lézardée en plusieurs endroits et la chapelle du Rosaire doit être interdite à cause de son délabrement. (Janin p. 134)
En 1825 et 1826, des travaux sont prévus pour agrandir l'église et réaliser un clocher à prendre pour fondation conformément aux plans et devis dressés par l'adjudant du génie Blanchet le 19 novembre 1823 pour un montant de 10 693 livres. Pour augmenter la nef, on y joindra le vestibule qui existe en démolissant le mur qui le sépare de la nef ; on y fera deux portes et deux fenêtres dans cette partie. On démolira partie du mur de la face d'entrée qui est en mauvais état, pour le reconstruire dès l'extrados de l'arc de la porte. On pratiquera à ce mur deux fenêtres circulaires en remplacement de celles existantes que l'on démolira. L'on construira le « soupied » et le plafond dans cette partie en prolongement de ceux existants à la nef et l'on refera le toit au-dessus.
Le 16 avril 1826 le procès-verbal d'adjudication des travaux de l'église, comportant le devis estimatif du 1er août 1825 réalisé par M. Blanchet, commandite Ciprien Lubin, maçon et entrepreneur du bourg du Châtelard qui se propose de réaliser les travaux pour 1150 livres neuves. Le 1er juin 1826 le conseil précise que l'entrée de l'église était l'emplacement ancien du clocher et que l'édifice tombe en ruine, que l'entrepreneur Jean Grellier, maître charpentier est adjudicataire des travaux (quid de Ciprien Lubin?) à qui la commune s'est soumise de lui fournir tous les bois sapin et durs nécessaires ; la coupe des bois et leur transport, ainsi que ceux du sable, des pierres pour les murs ainsi que celui des tuiles, tous ces travaux se feront par le moyen de corvées, demeurera l'achat des bois durs et la chaux nécessaire.
Le 22 juillet 1828, le conseil observe que les travaux à faire à l'église s'élevaient d'après le procès-verbal d'enchères à 1250 livres neuves.
En juin 1829 les dépenses nécessaires à réaliser par la commune concernent entre autres la construction du clocher, d'après les plans et devis de l'architecte Blanchet en date du 19 novembre 1823 pour un montant approximatif de 7 000 livres neuves et l'agrandissement des fenêtres de la sacristie pour 150 livres.
Le 15 juillet 1829 la délibération signale que la sacristie actuelle, dont la porte donne dans le chœur, est placée sur la voûte du caveau des tombeaux de l'ancienne famille du baron de Cusy. Le 6 avril 1832 une demande de coupe de bois dans la forêt communale pour la cuite d'un four à chaux nécessaire à la construction d'un clocher à l'église paroissiale.
La visite pastorale du 13 juillet 1833 signale que la sacristie actuelle est située au nord de l'église avec une grande baie au sud, une petite au nord et une porte extérieure, le tout en pierre de taille. Sa toiture à pan de moulin est en chaume. Une nouvelle sacristie est à construire à l'est avec deux fenêtres et une porte extérieure ; la porte de communication avec l'église ne pourra pas causer l'éboulement de la voûte attendu que les murs sont anciens mais solides et qu'elle est construite sous un arc construit en pierre de taille s'élevant à 6,5 pieds de hauteur. La sacristie actuelle a une superficie de 17 m^2, la nouvelle (5,75m x 4m de largeur à partir de l'église) sera de 23,7 m^2.

Les habitants de la commune se sont soumis par une souscription à payer une somme d'environ 6 000 livres pour faire reconstruire leur clocher dont les travaux ont été adjugés à Léger et Claude Fleuret. Ces travaux devaient être achevés le 30 août prochain, Les travaux sont loin d'être achevés.
Le 3 septembre 1833 il sera procédé à l'adjudication des travaux en construction d'un clocher à l'église, conformément aux plan et devis de M. l'architecte Blanchet du 19 novembre 1829 puis des devis et plans de l'architecte Ruphy réalisés le 20 juin 1833 et sur la mise à prix de 5 962,60 livres. Léger Fleuret d'Aix-les-Bains est choisi pour terminer l'ouvrage d'ici fin juillet 1834.
En 1834, la souscription pour la construction n'a rapporté que 3 600 livres sur les 6 000 attendues. Le clocher est appuyé du côté du midi sur la muraille de l'église qu'on a été obligé de reconstruire dans sa base. Le 10 août 1834 Claude Fleuret, entrepreneur d'Ecoles en Bauges s'est obligé envers le conseil double de réaliser un beffroi à trois cages pour y placer 4 cloches pour le clocher de Cusy pour le prix de 300 livres et le 26 novembre suivant Pierre Laubé, maréchal habitant à Cusy, s'est soumis envers le conseil dudit Cusy de fournir et ferrer la cloche du dit Cusy et de fournir le bois nécessaire pour le joug de ladite cloche.
Le 13 septembre 1835 s'effectue la réception d'œuvre par Ruphy des travaux exécutés par le sieur Fleuret entrepreneur du clocher de l'église paroissiale de la commune de Cusy. Construction du dit clocher d'après les plans et devis dressés le 20 juin 1833.
Par conséquent la construction du clocher de l'église s'étale entre 1825 et 1834 ; plusieurs intervenants successifs s'en chargent : Ciprien Lubin, maçon puis très vite après (pour quelles raisons ?) Jean Grellier, maître charpentier qui n'achève pas les travaux (pour des raisons non connues) qui sont repris et achevés par Léger et Claude Fleuret. Plusieurs architectes interviendront également : l'adjudant du génie Blanchet puis l'architecte Camille Ruphy.
La sacristie a été construite et terminée le 21 juin 1834 aux frais du recteur à l'est du chœur, devant la baie axiale de style gothique qui est partiellement fermée, celle-ci, extrêmement basse, fut, il y a 18 ans en arrière, fermée jusqu'à la naissance du linteau parce qu'elle introduisait trop de soleil sur l'autel principal et fatiguait le curé.
Le 5 mars 1841 : fourniture de 12 quintaux de chaume pour les réparations urgentes à réaliser aux couvertures de l'église et du presbytère ; travaux mis en œuvre par Barthélemy Duffourd et Joseph Effrancey, couvreurs et Claude Grosjean charpentier. Le 3 septembre suivant, le géomètre Laubé dresse le devis relatif à la construction d'abat-sons au clocher et d'une fenêtre au chœur de l'église pour la somme de 445 livres. Les travaux, adjugés le 22 octobre 1841 aux entrepreneurs Jacques Brunier et Charles Matrod sont réceptionnés par l'ingénieur de 1ère classe Picollet le 20 avril 1843 pour 395 livres.
En 1845, les tuiles de la nef (14 toises) seront remplacées par des ardoises de Maurienne, selon le devis du géomètre Laubé et le savoir-faire du charpentier Grellier Nicolas de Cusy adjudicataire des travaux le 18 août 1844.
En mai 1850 il est nécessaire de réaliser quelques travaux au couvert de l'église, d'agrandir la tribune qui sera agrandie en avant dans la nef de 2,65 m sur une longueur de 7,68 m, de replâtrer les murs de l'église et de rétablir la chapelle de la Sainte-Vierge selon les devis de Jacques Brunier, entrepreneur de travaux publics à Hery-sur-Alby. Le 8 août 1852 les travaux sont confiés à Pierre-Aimé Grellier Dioguet, propriétaire à Cusy. Le rétablissement de la chapelle de la Vierge : suivant l'arc du mur intérieur de l'église, démolir toute la maçonnerie, refaire l'autel de marbre à l'huile, réparer toutes les parties dégradées et faire un mur extérieurement pour boucher la chapelle, ce mur devra avoir 18 pouces d'épaisseur...Simon, plâtrier à Aix a procédé à la réception d'œuvre des travaux faits à l'intérieur de l'église, le 24 février 1853. La voûte qui d'après le devis devait être en bleu de ciel dans toute son étendue.
En septembre 1856, un violent ouragan a fait partiellement tomber la flèche du clocher sur le cimetière. M. Possily (?) de Rumilly, maître ferblantier, après avoir visité le sommet du clocher, la flèche, la croix et tout le fer blanc conclut qu'il faut refaire à neuf la flèche pour la somme de 250 livres

Nouvelle église

Historique

Le 5 février 1867 dans le cadre de son projet de reconstruction de l'église et de réparation du presbytère, la commune de Cusy fait une demande de secours.
En 1881 la commune rédige un dossier pour la vente de 50 ha de bois afin de financer la reconstruction de l'église, dans ce dossier figure le devis estimatif des travaux dressé le 6 juillet 1880 par Marie Girod, architecte, et s'élevant à la somme de 72 000 F (Pierre de taille, moellons smillés pour contreforts, béton pour fondations, molasse, dallage en ciment Vicat, voûtes en brique creuse de plat, arcs doubleaux et colonnettes en brique, ardoise, portes en noyer.). Le même architecte rédige le descriptif de l'église actuelle : toit moitié en tuile, moitié en ardoise, lattis pourri ; charpente : « un des sommiers tirants est brisé dans le mur et repose sur le plancher ; le sommier du plancher placé juste au-dessous a cédé, et le tout n’est soutenu que par un étai placé dans la nef. Le plancher à la française formant plafond est dans un état de vétusté… les bois de la tribune sont vermoulus » ; nombreuses lézardes dans les murs, un contrefort au midi « a donné coup » ; « le clocher – dont la construction paraît être de beaucoup postérieure à celle de l’église – est dans un bon état et pourra être conservé avec (…) réfection de la corniche supérieure et changement de la flèche, pour le mettre en harmonie avec la nouvelle construction ». La surface de l'église est de 201 m² (la nef de l'église est de 18 x 7,50 m), il en faudrait 500 à 550 pour les 1300 à 1400 habitants de la commune.

Le 30 novembre 1883, le devis estimatif pour la reconstruction de l'église, réalisé par Camille Ruphy, architecte départemental, est de 61 267,55 F (y compris les honoraires de l'architecte et déduits les 1 200 F pour le réemploi des vieux matériaux de l'ancienne église). Le 26 décembre suivant le devis est estimé à 67 469 F avec l'adjonction d'une travée, puis les modifications apportées le 26 février 1885 (augmentation de la section des contreforts, réduction des travées de 5 à 4...) ramènent le coût des travaux à la somme de 59 929 F.
Le 8 septembre 1885, le procès-verbal d'adjudication pour la construction de l'église, projet de Camille Ruphy approuvé le 21 oût 1885 pour la somme de 50 674 F (après un autre devis) est adjugé à Charles Gibello, entrepreneur d'Alby-sur-Chéran qui propose une remise de 11%.
Le jeudi 18 juin 1885, l'église est encore debout puisque Mgr Albert Leuillieux, en tournée pastorale, pointe l'état de délabrement de l'église et empresse la commune de s'occuper au plus tôt à contracter un emprunt. Au cours des mois suivant elle est rasée, de sorte que le 18 AVRIL 1886, a lieu la pose de la première pierre de la nouvelle église, en présence de François Ramaz qui, vicaire général du diocèse de Chambéry est envoyé par Mgr Leuilleux, donne sa bénédiction et scelle dans l'angle nord-est de l'édifice le procès-verbal de la cérémonie. En décembre 1887 la nouvelle église paroissiale de Cusy est en bonne voie d'achèvement. Lors d'une nouvelle visite, les 6 et 7 juin 1889, Mgr Leuilleux félicite le curé, la commune, les Pères Chartreux pour leurs interventions. Pour orner l'église, Mgr donne une participation de 5 000 F ; la visite pastorale du 1er juin 1894 pointe que la chaire est celle de l'ancienne église et dans laquelle Saint François de Sales a adressé la parole à son peuple est petite, vermoulue et branlante. (Janin pp 137, 138)
La réception provisoire des travaux est réalisée le 30 novembre 1887 et le 25 janvier 1889, la réception définitive des travaux fait état du décompte des travaux qui s'élèvent à 50 383 (vieux matériaux en moins et coût des vitraux en plus).
Le 9 juin 1892 la nouvelle église, placée sous le vocable de saint Christophe, est consacrée par Mgr Hudrisier, de l'ordre des Capucins. « La nouvelle église, style romano-grec, bâtie exactement sur l'emplacement de l'ancienne, est justement tournée, orientée en sens inverse de par la volonté du conseil municipal, tandis que le révérend Duchêne, curé, voulait l'orienter du sud au nord, le chœur à côté du clocher et la façade regardant le village des MIèges ». « Le curé a payé les vitraux du chœur et le maître-autel, de ses deniers ou dons reçus, entre autres le jour de la visite pastorale ; le 7 juin 1889 Mgr Leuilleux lui donna un billet de 500 F devant les prêtres présents. Le révérend Louis, archiprêtre-curé de Saint-Pierre-d'Albigny, a daigné prendre à sa charge les vitraux des trois fenêtres, ou mieux de la fenêtre trinité de la façade (Délibération du conseil de fabrique, 1905). (Janin p. 139)
En 1904 la foudre frappe l'église et le clocher engendrant des travaux de remplacement des abat-sons et des réparations à la flèche. L'architecte du département Raillon rédige le devis des réparations qui sont confiées à Antoine Gibello de Cusy.
En 1921 bis repetita pour le clocher de Cusy, l'architecte d'Annecy Euquet (?) expertise les dégâts : le beffroi qui a brûlé menace ruine. Les travaux sont confiés le 4 septembre à Mme Veuve Brunier Francis, entrepreneur domicilié à Cusy qui réalise le cahier des charges des interventions : réfection de la couverture, remplacement complet du beffroi en chêne, ardoise pour clocher et église (partie détériorée), réparation de l'horloge, réparation des murs. La réception des travaux est effectuée par le maire le 22 octobre 1921.
En 1924, le 23 mars, le conseil municipal demande un plan et un devis pour la reconstruction du clocher à l'architecte C. Blanchard, suite aux dégâts causés par la foudre du 7 avril 1921. Le projet du 23 avril 1925 est adjugé à M. Gouraud Auguste, entrepreneur de zinguerie à Grenoble et la réception définitive des travaux date du 15 janvier 1930.
Le 31 juillet 1981 la réfection de la toiture de l'église et du clocher est envisagée et réalisée en 1985 d'après les plans de l'architecte Paul Jacquet d'Annecy (mauvais état de la couverture d'origine et de l'ensemble des armatures métalliques de l'église, du clocher et de la flèche).

Description

L'église Saint-Christophe, orientée à l'ouest, a trois vaisseaux : une nef centrale à cinq travées et deux collatéraux échelonnés de même rythme, d'un chœur avec emmarchement de deux degrés comportant une travée droite encadrée d'un clocher au nord et d'une sacristie au sud, et d'un chevet à trois pans. Les bas-côtés, couverts en appentis, sont voûtés d'arêtes sur arcs doubleaux épaulés à l'extérieur par des contreforts qui encadrent de hautes lancettes en plein-cintre ornées de vitraux éclairant chacune des travées. Une porte d'accès est percée dans le mur extérieur des bas-côtés au niveau de la quatrième travée. Les arcs doubleaux des bas-côtés reposent sur des consoles en doucine. La nef centrale, plus haute que les bas-côtés, est voûtée d'arêtes brisées sur arcs doubleaux ; ces derniers reposent sur des consoles en doucine au niveau du sommet des grandes arcades reliant les supports de la nef. Ces supports sont des colonnes en calcaire tripartites : une base à tores de type attique, une colonne droite monolithe et un chapiteau à crosses, fleurs et feuilles d'eau. La nef est éclairée en partie haute par une succession d'œils-de-bœuf et en façade par trois baies jumelées en plein-cintre dont elle du centre est passante et sa couverte est à deux versants. Le chevet, de même hauteur que la nef, est voûté d'ogives nervurées reposant sur des culots et avec une clef de voûte annulaire. Chacun de ses pans est percé d'une lancette en plein-cintre ornée d'un vitrail et encadrée de contreforts su toute la hauteur des murs.
La façade principale orientée à l'est est plane, ponctuée des contreforts d'angle jumelés en équerre épaulant l'angle des bas-côtés, des contreforts de la nef, des deux baies latérales éclairant les bas-côtés, des trois hautes baies jumelées reposant chacune sur une lucarne rectangulaire de la nef, et du portail d'entrée.
Le portail à double battant a son linteau en bâtière sur coussinets à doucine ; le linteau est surmonté d'un tympan en arc plein-cintre aveugle. Les piédroits à ressauts sont constitués d'une colonne engagée à chapiteau ; la voussure à ressauts et en plein-cintre est surlignée d'un larmier. La partie haute du mur de façade à pignon découvert est triangulaire, ornée de

dents de scie sous les rampants, percée d'un jour vertical éclairant le dessus des voûtes et sommée d'une croix en calcaire aux extrémités en pointe et comportant un disque à sa croisée.
La sacristie, de même hauteur que le bas-côté qu'elle prolonge à l'ouest, a deux niveaux ; le premier est éclairé de baies géminées, le second d'une fenêtre rectangulaire.
Le clocher est de plan carré et comporte trois niveaux soulignés par un bandeau mouluré. Le premier s'arrête au sommet des bas-côtés et comporte un jour vertical éclairant la montée à la chambre de cloches et une porte d'entrée à la base de sa face ouest ; le second, qui s'élève jusqu'au sommet des voûtes de la nef, a ses arêtes abattues avec congés ainsi qu'un jour vertical et un oculus au centre de sa face nord ; le troisième abrite la chambre de cloches avec également ses arêtes abattues, mais aussi avec une fenêtre en plein-cintre à abat-sons sur chacun de ses côtés dont celle située à l'est est surmontée d'un cadran d'horloge. Le clocher est coiffé d'une flèche octogonale à égout retroussé de plan octogonal, sommée d'une croix en fer forgé aux extrémités à volutes et supportant un coq en métal.
Le sol est dallé, les murs et voûtes de la nef sont blancs, les murs des bas-côtés sont gris et leurs voûtes couleur saumon, les nervures du chœur et des bas-côtés sont de couleur rouge, les nervures des arcs doubleaux de la nef sont bleues et les nervures se l'arc triomphal sont couleur vert d'eau. La partie basse du pourtour intérieur du chœur est ornée d'une peinture représentant la Jérusalem céleste.
Les murs de l'édifice sont construits en moellon de calcaire et enduits à la chaux ; l'encadrement des baies est en calcaire blanc ; les contreforts et chaînes d'angle sont en pierre de taille et en calcaire ; les toitures sont couvertes d'ardoises.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD 74, cote 2O 2413, église paroissiale de Cusy 1861 - 1931**
  AD 74, cote 2O 2413, église paroissiale de Cusy (voir annexe)
  15 novembre 1861 / 23 décembre 1861 / 5 octobre 1862 / 16 juin 1863 / 12 août 1863 / 5 février 1867 / 15 février 1881 / 14 mai 1882 / 30 novembre 1883 / 30 novembre 1883 / 30 novembre 1883 / 26 décembre 1883 / 4 février 1883 / 6 avril 1884 / 17 avril 1884 / 20 mai 1884 / 26 février 1885 / 19 mars 1885 / 28 juin 1885 / 8 septembre 1885 / 25 janvier 1889 / 5 juin 1904 / 10 août 1904 / 23 octobre 1904 / 4 septembre 1921 / Le 22 octobre 1921 / 23 mars 1924 / 5 avril 1925 / 7 avril 1925 / 26 mai 1925 / 28 juin 1925 / 2 août 1925 / 15 janvier 1930 : 1er mai 1931
  AD Haute-Savoie : 2O 2413,

- **AD 74. Série E Dépôt Cusy 2 M 1 : Église, presbytère : construction, réparations, aménagements. Juillet 1816 – Février 1861**
  AD 74. Série E Dépôt Cusy 2 M 1 : Église, presbytère : construction, réparations, aménagements. Juillet 1816 – Février 1861
  Juillet 1816 / 14 octobre 1818 / 4 février 1824 / 1er août 1825 / 28 octobre 1825 / 12 mars 1833 / 20 juin 1833 / 10 août 1834 / 26 novembre 1834 / 13 septembre 1835 / 27 juin 1841 / 3 septembre 1841 / 4 septembre 1841 / 22 octobre 1841 / 20 avril 1843 / 6 mai 1850 / 23 mai 1852 / 30 juin 1852 / 9 juillet 1854
  AD Haute-Savoie : E Dépôt Cusy 2 M 1

- **AD 74. Série 6FS 118 - 119. Église 1818 - 1850**
  AD 74. Série 6FS 118 - 119. Église 1818 - 1850
  1er juillet 1818 / 21 septembre 1825 / 9 février 1826 / 25 mars 1826 / 7 février 1829 / 1834 / 5 mars 1841 / 4 septembre 1841 / 18 août 1844 / 185 / 20 mai 1850 / 11 juin 1850
  AD Haute-Savoie : 6FS 118 - 119

- **AC Cusy, série 2D. Église 1824 - 1863.**
  AC Cusy, série 2D. Église 1824 - 1863.
  10 mars 1824 / 19 mars 1824 / 19 mai 1824 / 27 septembre 1824 / 9 Novembre 1824 / 1er août 1825 / 26 avril 1826 / 1er juin 1826 / 22 juillet 1828 / 10 juin 1829 / 15 juillet 1829 / 6 avril 1832 / 20 août 1833 / 3 septembre 1833 / 17 juillet 1834 / 16 juillet 1843 / 14 juin 1845 / 5 juillet 1845 / 18 août 1845 / 29 décembre 1845 / 4 septembre 1851 / 8 août 1852 / 17 février 1856 / 22 décembre 1856 / 4 septembre 1859 / 16 mai 1861 / 12 août 1863.
  AD Haute-Savoie : 2D

- **AC Cusy, Registre des délibérations u conseil municipal. 1821 - 1981**

AC Cusy, Registre des délibérations u conseil municipal. 1821 - 1981
9 avril 1921 / 1 mai 1921 / 4 septembre 1921 / 5 avril 1925 / 28 juin 1925 / 2 août 1925 / 14 octobre 1926 / 29 octobre 1967 / 5 mai 1977 / 31 juillet 1981
AC Cusy

Bibliographie

- **JANIN Bernard. La vie à Cusy, de l'annexion à la Grande Guerre. 1860-1918**
  JANIN Bernard. La vie à Cusy, de l'annexion à la Grande Guerre. 1860-1918. Ed : Cicero, 2009. 284 p.
  pp. 134 - 141

Annexe 1

AD 74. Série E Dépôt Cusy 2 M 1 : Eglise, presbytère : construction, réparations, aménagements. Juillet 1816 – Février 1861

AD 74. Série E Dépôt Cusy 2 M 1 : Église, presbytère : construction, réparations, aménagements. Juillet 1816 – Février 1861
Juillet 1816. Réparation au presbytère de la paroisse de Cusy. Il s'agit de refaire à neuf le pavillon sur la montée des escaliers et réparer tout le couvert de la cure.
14 octobre 1818. Honoré Milloz, syndic. Le syndic de la commune demande que soit payé à Joseph Collomb et Étienne Chabert la somme de 159 livres neuves. Adjudication des travaux en date du 6 juin dernier pour les réparations à faire au toit de l'église (135 livres neuves) et l'augmentation d'œuvre (14 livres neuves).
4 février 1824. État des dépenses faites par Georges Chapuis pour réparations d'entretien de l'église et du presbytère suivant convention passée avec le conseil le 7 février 1821. La table de communion était si caduque par sa vétusté et ne pouvant plus soutenir les personnes qui se disposaient à la réception du corps de notre Seigneur. Il a fallu pour cela placer une pièce de bois châtaignier sur laquelle on se met à genou et qui traverse le chœur de l'église. Puis deux gros plateaux en noyer dont un dessous et l'autre dessus qui forment la table avec 4 piliers en espèces de colonnes pour les supporter. Payé au maçon Daviet pour avoir taillé la molasse dans laquelle se trouve placée ladite table.
1er août 1825. Devis des travaux les plus urgents à exécuter à l'église de Cusy. Il est nécessaire d'augmenter la nef, on y joindra le vestibule qui existe en entrant en démolissant le mur qui le sépare de la nef. On fera deux portes et deux fenêtres dans cette partie. On démolira partie du mur de la face d'entrée qui est en mauvais état, pour le reconstruire dès l'extrados de l'arc de la porte. On pratiquera à ce mur deux fenêtres circulaires en remplacement de celles existantes que l'on démolira. L'on construira le soupied et le plafond dans cette partie en prolongement de ceux existants à la nef et l'on refera le toit au-dessus.
Construction et dimensions.On commencera par démolir le mur de séparation de la nef et celui de la face d'entrée dès l'intrados du vestibule. Puis on reconstruira le mur de la façade d'entrée en maçonnerie de moellons avec les angles en pierres de taille, il aura les mêmes dimensions qu'il a aujourd'hui [...]
28 octobre 1825. Rapport relatif à l'agrandissement de l'église
12 mars 1833. Soumissions des habitants de Cusy pour la construction du clocher. Sommes promises jusqu'au 14 avril 1833 inclus 3695 livres neuves. Pour la construction du clocher à l'église paroissiale Saint-Christophe suivant les plan et devis de M. l'architecte Blanchet du 19 novembre 1829.
20 juin 1833. Devis pour la construction du clocher de l'église par l'architecte Ruphy. La tour du clocher placé sur la face principale qui a été déterminé par le conseil de la commune aura 6 mètres de grandeur extérieurement, sa hauteur jusqu'à l'étage des cloches sera de 16 m. Dès le premier cordon la tour formera des pans coupés aux angles pour en diminuer la grosseur et faciliter les pans coupés du grand dôme. L'étage des cloches aura 6,50 m de hauteur éclairé par quatre grandes fenêtres de 1,90 m de largeur sur 4,50 m de hauteur sous la clef. Au-dessus règnera une architrave, frise et corniche. L'étage au-dessous sera éclairé par un œil de bœuf de 1,60 m de diamètre où la commune pourra par la suite y placer une horloge, au-dessous l'on formera des fenêtres longues. Une porte donnera dans l'église et l'autre extérieurement pour servir à la commune en cas d'incendie durant la nuit. La tour sera couverte par un dôme à pans coupés recouvert en ardoises, au-dessus s'élèvera une lanterne octogonale percée de huit fenêtres cintrées surmonté d'un dôme, flèche, croix et coq mobile, le tout recouvert en feuilles de fer blanc unis avec tous les ornements figurés dans les plans. La hauteur totale de cette toiture de la tour à la sommité de la croix sera de 15 m ce qui donne à ce clocher une hauteur totale de 37,60 m. Fouilles jusqu'au sol ferme et solide d'environ 2 m de profondeur. Les murs de fondation auront 2 m d'épaisseur et jusqu'à 1 m de hauteur, réduit à 1,80 m jusqu'au sol. Les murs seront d'1,20 m au niveau du sol, puis décroisseront jusqu'à l'étage des cloches à 1 m et à 0,70 pour l'étage des cloches. Les murs seront en moellons du plus fort volume possible posés rang par rang. Les arrières voussures des portes seront construits en arc surbaissé avec des pierres plates en forme de voussoir. Sur les linteaux des portes seront construits des arcs de décharge. Tous les murs seront crépis en chaux maigre dans les deux parements, ensuite plâtrés à l'extérieur parfaitement droit, alignés et

dégauchis dans tous les sens, les plêtres frottés à la planchette mouillée continuellement pour empêcher les gerçures, les arêtes droites et continues. Pierre de taille : les angles de la tour jusqu'au premier cordon seront des plus fortes dimensions possibles d'1 m de longueur sur 0,30 m de tête, ceux au-dessus du cordon formeront angles rampants pour les 4 pans coupés qui auront 1 m de largeur. Le premier cordon de forme carrée. Le second cordon, sous l'étage des cloches sera composé d'un carré, quart de rond et filet.Les 4 fenêtres de l'étage des cloches, carrées, couronnées par des arcs plein-cintre seront en pierre de taille. Les impostes règneront sur toutes les faces de 5 cm de saillie sur 15 de haut. Les arcs auront 5 voussoirs dont celui au centre formera la clef, orné d'une archivolte avec filet et congé. L'œil-de-bœuf qui doit éclairer l'intérieur de la tour sera orné à l'extérieur d'un chambranle avec moulures. Les portes pour entrer au clocher de la nef et de l'extérieur seront en taille appareillées en croces et laucets (sic). Les fenêtres longues seront aussi en taille avec une forte embrasure à l'intérieur. La corniche et frise seront en pierres plates larges en encorbellement. Les corniches seront ensuite enduites d'une première couche de béton et d'une seconde. L'architrave, frise et corniche seront recouverts d'une couche de stuc composé de moitié chaux maigre de Ste Coll passé au tamisombe et moitié poussière de pierre blanche. Tous les ornements, corniches, boudins seront faite en bois massif, prêts à recevoir les fers-blancs. Pour consolider la tour et prévenir tout écartement l'on placera trois rangs de clefs en fer forgé, le premier au niveau du premier cordon, le deuxième sous celui de l'étage des cloches et le dernier au-dessus des arcs des fenêtres. Ces clefs seront formées par des bandes de fer plat...
10 août 1834. Je soussigné Claude Fleuret, entrepreneur d'Ecoles en Bauges s'est obligé envers le conseil double de réaliser un beffroi à trois cages pour y placer 4 cloches pour le clocher de Cusy pour le prix de 300 livres
26 novembre 1834. Pierre Laubé, maréchal habitant à Cusy, s'est soumis envers le conseil dudit Cusy de fournir et ferrer la cloche du dit Cusy et de fournir le bois nécessaire pour le joug de la dite cloche.
13 septembre 1835. Réception d'œuvre par Ruphy des travaux exécutés par le sieur Fleuret entrepreneur du clocher de l'église paroissiale de la commune de Cusy. Construction du dit clocher d'après les plans et devis dressés le 20 juin 1833.
27 juin 1841. Dépenses et avances faites par le syndic de Cusy pour les réparations urgentes exécutées aux toits de l'église et du presbytère. Il a fourni 12 quintaux de chaume, 30 livres. Il a payé aux sieurs Barthélemy Duffourd et Joseph Effrancey couvreurs qui ont employés le chaume, 7 livres, Il a payé au charpentier Claude Grosjean, 5 livres.
3 septembre 1841. Devis et détail estimatif des réparations soit constructions à exécuter eu clocher et au chœur de l'église à la façade du midi en l'assistance du sieur Claude Grosjean maître charpentier. Poser aux fenêtres du clocher quatre volets soit abat-jours pour l'abriter de la pluie. Ils seront de couleur verte. La fenêtre à réaliser au chœur aura la hauteur, y compris son arc, de 8 pieds et la largeur de 4 ; elle sera en pierre de taille et garnie de 7 barreaux ; elle sera placée à la hauteur de la naissance de la voûte.
4 septembre 1841. Vu le devis du géomètre Laubé du 3 septembre, relatif à la construction d'abat-jours au clocher et d'une fenêtre au chœur de l'église pour 445 livres.
22 octobre 1841. Église : adjudication des travaux à Brunier Jacques fils majeur, charpentier, et émancipé de vivant Joseph, qui travaillera avec Charles Matrod d'Héry fils majeur et émancipé de vivant Jean-Claude, tous deux entrepreneurs domiciliés à Héry. A participé à l'adjudication Mathieux Thiervoz, maçon de Cusy
20 avril 1843. Procès-verbal de réception d'œuvre par l'ingénieur de 1ère classe Picollet
6 mai 1850. Détail estimatif des réparations à faire au toit de l'église de la paroisse de Cusy et des travaux à faire pour un agrandissement de la tribune de cette église car trop étroite. Jacques Brunier, entrepreneur de travaux publics à Héry-sur-Alby s'est transporté à Cusy à la demande de son syndic pour constater les travaux à réaliser au toit de l'église : tout le toit du chœur sera découvert pour changer des bois et sera recouvert avec les mêmes tuiles, même chose. Les tuiles en mauvais état. Pour l'augmentation de la tribune : elle sera agrandie en **avant dans la nef de deux mètres 65 cm sur une longueur de 7,68 m**
23 mai 1852. Voter une somme pour les réparations à l'église. Travaux intérieurs à réaliser. Plâtrer les murs et passer en couleur les murs de la nef, ceux du chœur et passer en couleur tout le soubassement de l'église à 3 pieds de hauteur, enfin rétablir la chapelle de la Vierge. Devis de Jacques Brunier d'Héry pour 440 livres.
30 juin 1852. Devis estimatif de Jacques Brunier. Le rétablissement de la chapelle de la Vierge : suivant l'arc du mur intérieur de l'église, démolir toute la maçonnerie, refaire l'autel de marbre à l'huile, réparer toutes les parties dégradées et faire un mur extérieurement pour boucher la chapelle, ce mur devra avoir 18 pouces d'épaisseur...
9 juillet 1854. L'adjudication des travaux en date du 8 août 1952 en faveur de Pierre Aimé Grellier Dioguet pour la somme de 649 livres. Simond, plâtrier à Aix a procédé à la réception d'œuvre des travaux faits à l'intérieur de l'église, le 24 février 1853. La voûte qui d'après le devis devait être en bleu de ciel dans toute son étendue

Annexe 2

AD 74. Série 6FS 118 - 119. Eglise 1818 - 1850

AD 74. Série 6FS 118 - 119. Église 1818 - 1850
1er juillet 1818 : adjudication définitive des travaux à faire au toit du chœur de l'église de Cusy

21 septembre 1825 ; le ministre de la justice est favorable à la vente des communaux de Cusy et au projet d'agrandissement de l'église.
9 février 1826 : le ministre de l'intérieur a approuvé le projet dressé par M. l'adjudant du génie Blanchet, tant pour les réparations de l'église de Cusy que pour les nouvelles constructions y mentionnées [agrandissement de l'église],
25 mars 1826 : le ministre de l'intérieur demande quelques nouveaux renseignements concernant les moyens à fournir à la commune de Cusy pour le payement des travaux en agrandissement de l'église ; « per lo ingrandimento della chiesa e construzione del campanile »
7 février 1829 : le régent de la royale secrétairerie de l'intérieur annonce que par billet royal du 6 février courant, la commune de Cusy a été rétablie en temps pour obtenir l'expédition des royales patentes du 10 avril 1826 par lesquelles elle a été autorisée à vendre une portion de ses biens pour réparer l'église.
1834 : Les habitants de la commune de Cusy se sont soumis par souscription à payer une somme de 6000 livres pour faire reconstruire leur clocher dont les travaux ont été adjugés au sieur Léger et Claude Fleuret. La souscription ne s'élève qu'à 3600 livres, le surplus a été porté sur les budgets des années passées. Les sieurs Floret ont jugé, d'accord, avec M. Ruffy qui a dressé le plan dudit clocher qu'il était important de reprendre l'ouvrage pour un temps, la crainte que la tour, si elle était continuée par un travail trop précipité, ne vint à donner cour étant appuyée du côté du midi, sur la muraille de l'église, qu'on a été obligé de reconstruire dans sa base. Le recteur a fait construire à ses frais le petit édifice (sacristie). On lui a reproché de construire devant la grande fenêtre du chœur, mais celle-ci, il y a 18 ans en arrière existait effectivement, mais comme elle était extrêmement basse, et qu'elle introduisait sur l'autel principal de l'église les rayons du soleil depuis son levé jusqu'à l'heure de midi, ce qui devenait très fatigant pour le pasteur, la fenêtre fut légalement fermée à cette époque jusqu'à la naissance du linteau, de sorte que ce n'est plus qu'une demi-lune. La maçonnerie de la sacristie a été terminée le 21 juin.
L'archevêque lors de sa visite pastorale du 13 juillet 1833 a déclaré que la sacristie actuelle, contigüe dans la partie nord de l'église est très dégradée. Une nouvelle sacristie doit être construite dans une autre direction car l'actuel ne la préserverait pas de l'humidité. La nouvelle sacristie est construite au levant, elle comporte deux fenêtres et une porte extérieure. La porte de communication avec l'église ne peut pas causer l'écroulement de la voûte de l'église. Les murs sont certes anciens mais ils sont solides. De plus l'ouverture est construite sous un arc construit en pierre de taille s'élevant à 6,5 pieds de hauteur. Sacristie aux dimensions suivantes : longueur extérieure : 5,75 mètres et 4 mètres de largeur à partir de l'église, soit 23,7 m² ; la sacristie actuelle a une superficie de 17 m². La sacristie actuelle est éclairée au midi par une grande fenêtre, et une petite au nord avec une porte extérieure, le tout en pierre de taille, avec grille aux fenêtres. La sacristie est au nord avec des murs passables, le sous-pied est pourri, elle est éclairée par deux petites fenêtres, sa toiture à pan de moulin est en chaume ce qui est peu convenable pour ce bâtiment. Du fait d'avoir construit une autre sacristie au levant, on pourrait éclaircir le chœur par deux fenêtres latérales que la commune pourrait ouvrir. Ces jours seraient beaucoup plus convenables que celui qui arrive par la grande fenêtre gothique derrière l'église qui est partiellement fermée.
Les personnes ayant pétitionné contre la poursuite des travaux : à leurs sollicitations les habitants de la commune se sont soumis par une souscription à payer une somme d'environ 6 000 livres pour faire reconstruire leur clocher dont les travaux ont été adjugés à Léger et Claude Fleuret. Ces travaux devaient être achevés le 30 août prochain, Les travaux sont loin d'être achevés..
5 mars 1841 : 1 - fourniture de 12 quintaux de chaume. 2 - somme payée à Barthélemy Duffourd et Joseph Effrancey, couvreurs qui ont employé le chaume. 3 – 18 chevrons, clous
4 septembre 1841 : vu le devis du géomètre Laubé du 3 de ce mois relatif à la construction d'abat-jours au clocher et d'une fenêtre au chœur de l'église pour la somme de 445 livres. Adjudication du 22 octobre 1841 aux sieurs Jacques Brunier et Charles Matrod, réparations faites au clocher et à l'église de Cusy, procès-verbal de réception d'œuvre par l'ingénieur Picollet le 20 avril 1843 pour 395 livres.
18 août 1844 : appel d'offre pour les réparations à la toiture de la nef de l'église : 14 toises carrées de la toiture de l'église sera couvert de 5 500 ardoises de Maurienne. Les tuiles qui seront remplacées par les ardoises seront employées pour remplacer les mauvaises qui existent sur le restant de la toiture de la nef qui sera toute repassée. Vu le devis du géomètre Laubé daté du 14 juin 1845. Prix évalué à) 467 livres. Collomb Louis syndic. Grellier Nicolas adjudicataire des travaux (18 août)
1850 : réparation au toit de l'église, adjonction de la tribune, réparation au clocher
20 mai 1850 : le couvert de l'église avait besoin de quelques réparations et qu'il était indispensable de faire un agrandissement de la tribune. Les couleurs de l'intérieur de l 'église étaient ternies, qu'il fallait replâtrer les murs de la nef, ceux du chœur, passer en couleur tout le soubassement de l'église, réparer le plancher, enfin rétablir la chapelle de la Ste Vierge.. devis de Jacques Brunier d'Héry-sur-Alby, entrepreneur de travaux publics, pour une mise à prix de 442 livres.
11 juin 1850 : dépense de 44 livres pour réparations à l'église et augmentation de la tribune

Annexe 3

AD 74, cote 2O 2413, église paroissiale de Cusy 1861 - 1931

AD 74, cote 2O 2413, église paroissiale de Cusy
15 novembre 1861. Lettre du maire [Etienne Brunier] au préfet. Par délibération du 16 mai 1861 la commune a voté 605,25 F pour réparation à la toiture de l'église, clocher et presbytère, selon devis du géomètre Laubé du 11 mai 1861. « il pleut dans l'église, les cloches mal assujetties peuvent d'un instant à l'autre tomber et se briser ». Opposition du conseil aux travaux.
23 décembre 1861. Délibération. Travaux du devis de Laubé du 11 mai 1861. Projet de traiter de gré à gré a été passé avec l'entrepreneur Brunier pour ces travaux. Église, clocher et presbytère.
5 octobre 1862. Lettre du maire [Etienne Brunier] au préfet. Les travaux de construction et réparations à l'église et au presbytère confiés à l'entrepreneur Joseph Brunier, d'Héry, par conventions du 25 mars 1862, sont achevés.
16 juin 1863. Lettre du cardinal archevêque Alexis au préfet. Mercier, vicaire général, s'est rendu à Cusy pour arrêter les comptes de la fabrique. Il demande au Conseil de Fabrique de faire faire la caisse à trois clefs prescrites par les règlements d'ici au 15 juillet au plus tard.
12 août 1863. Délibération. Réception des travaux aux édifices religieux dressé le 2 mai 1863 par Camille Ruphy ; 797,15 F.
5 février 1867. Bordereaux de transmission du directeur de l'administration des cultes au préfet. Projet de reconstruction de l'église et réparation du presbytère de Cusy, demande de secours.
1881. Dossier pour la vente de 50 ha situés entre la forêt de Rochette et les bancs de rocher.Mise à prix 30 000 F- plusieurs délibérations demandent cette vente pour financer la reconstruction de l'église- l'administration s'y oppose : ravinement, avec risque pour la route départementale, diminution du patrimoine de la commune, la commune voudra encore réduire le salaire du garde forestier…Dans le dossier, Devis estimatif des travaux à effectuer pour la reconstruction de l'église de la commune de Cusy. 6 juillet 1880, Marie Girod architecte. 72 000 F.Pierre de taille, moellons smillés pour contreforts, béton pour fondations, molasse, dallage en ciment Vicat, voûtes en brique creuse de plat, arcs doubleaux et colonnettes en brique, ardoise, portes en noyer.Rapport joint signé du même architecte, 2 juillet 1880 : a visité l'église à la demande du maire. Toit moitié en tuile, moitié en ardoise, lattis pourri. Charpente : « un des sommiers tirants est brisé dans le mur et repose sur le plancher ; le sommier du plancher placé juste au-dessous a cédé, et le tout n'est soutenu que par un étai placé dans la nef. Le plancher à la française formant plafond est dans un état de vétusté… les bois de la tribune sont vermoulus ». Nombreuses lézardes dans les murs, un contrefort au midi « a donné coup ». « Le clocher – dont la construction paraît être de beaucoup postérieure à celle de l'église – est dans un bon état et pourra être conservé avec (…) réfection de la corniche supérieure et changement de la flèche, pour le mettre en harmonie avec la nouvelle construction ». Surface de 201 m², il en faudrait 500 à 550 pour les 1300 à 1400 hts.
15 février 1881. Lettre du Ministère de l'intérieur et des cultes au préfet. Le ministre de l'agriculture et du commerce se prononce contre la coupe franche « le défrichement des bois de Cusy entraînerait inévitablement le ravinement d'un terrain situé en montagne, fortement incliné, et où les cours d'eau ont un débit assez souvent torrentiel »
14 mai 1882. Délibération. Église en « état de ruine et écroulement imminent », reconstruction urgente. Pour la financer, la commune a voulu vendre 50 ha de fonds communaux et faire une coupe franche [# coupe en jardinage] extraordinaire de sapins d'une valeur d'au moins 30 000 F ; les habitants contribueront par rôle de souscription volontaire en corvées ou en argent.
30 novembre 1883. Devis estimatif pour la reconstruction de l'église. 30 novembre 1883, Ruphy architecte départemental. 58 159,58 F, soit 62 467,55 F avec honoraires, reste 61 267,55 F un fois déduit 1 200 pour vieux matériaux de l'ancienne église. Puis modification du 26 décembre 1883 67 469,40 F (addition d'une travée). Puis modification 26 février 1885, 59 929,05 F (augmentation de la rection des contreforts ; réduction des travées, de 5 à 4, économie sur les vitraux, de 25 à 20 F/m². Fouilles et déblais. Pour 19 contreforts ; Pierre de taille : parements en moellon piqué à la pointe et arêtes bien d'équerre » ; 8 colonnes isolées ; 4 colonnes adossées : socle d'une pièce, fût ; chapiteau sculpté en molasse ; deux marches à l'entrée du chœur à boudin et filet ; 12 consoles culs-de-lampe en molasse à la retombée des doubleaux de la grande nef, 24 idem à la retombée des doubleaux des basses nefs, 4 à la retombée des arcs du chœur. Toujours dans les maçonneries : voûtes, arcs doubleaux. Dallage en ciment : grand couloir et chœur. Charpente sapin, toiture ardoise. Soupieds en châtaignier dans la sacristie et les nefs. Menuiserie : porte principale en noyer ou chêne. Plâtrissage intérieur au mortier de chaux hydraulique frotté et teinté. Enduit extérieur au mortier de chaux hydraulique. Vitraux en verre blanc dépoli demi double à bordure de couleur. Petites réparations au clocher.
30 novembre 1883. Devis instructif et cahier des charges. 30 novembre 1883. Ruphy.La nouvelle église sera construite en maçonnerie avec de la pierre de taille pour les angles, les saillies et les ouvertures, les voûtes d'arêtes en brique et la toiture en ardoise. Clocher conservé.Arcs doubleaux (et nervures si la commune en désire) en brique massive… ardoise des carrières d'Angers.Matériaux de démolition de l'ancienne église pourront être remployés.
30 novembre 1883, plan. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. [1] Plan. [2] Coupe longitudinale [3] Façade latérale [4] Façade principale. Coupe transversale / Camille Ruphy, architecte départemental. 4 dess. :

encre, lavis rose, bleu sur calque. [1] 39,1x58,2 cm ; [2] 39x59,9 cm ; [3] 39,7x58,2 cm ; [4] 39,3x58 cm. Ech. 1 :100. 30 novembre 1883 (AD Haute-Savoie. 2O 2413). Rectifié en bleu sur demande du conseil municipal, 26 décembre 1883. Les hachures bleues indiquent les modifications apportées par suite des observations du comité des inspecteurs généraux des travaux diocésains, 26 février 1885.
26 décembre 1883, plan. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. [1] Plan. [2] Coupe longitudinale [3] Façade latérale [4] Façade principale. Coupe transversale / Camille Ruphy, architecte départemental. 4 dess. : encre, lavis rose, bleu sur papier fort. 38,2x59,4 cm ; 40x60 cm ; 40x59,5 cm ; 39,4x59 cm. Ech. 1 :100. 30 novembre 1883. (AD Haute-Savoie. 2O 2413). Rectifié en bleu sur demande du conseil municipal, 26 décembre 1883. Les hachures bleues indiquent les modifications apportées par suite des observations du comité des inspecteurs généraux des travaux diocésains, 26 février 1885.Au verso : Plan sur terre 7 ; façade et coupe transversale 8 ; façade latérale 9 ; coupe longitudinale 10
4 février 1883. Délibération. « Les murs, le bâtiment, les planchers de l'église de Cusy sont entièrement pourris ; cet ancien monument menace ruine ». L'architecte Ruphy est invité à venir constater son état en vue d'en prononcer l'interdiction.
6 avril 1884. Délib. Ruine de l'église (et de son « plancher tenant lieu de voûte »). Plusieurs délibérations depuis 1878 pour demander l'aliénation d'une partie des fonds communaux ou la vente d'une coupe de bois, mais refus de l'administration forestière. Rôle de souscription volontaire ouvert en 1883, mais « les plus imposés, notamment les Hospices de Chambéry et les forains qui possèdent près du quart de la propriété foncière de Cusy, se sont refusés à contribuer », ce qui a découragé les autres. Plans et devis modifiés en écartant les dépenses superflues par Ruphy, 67 469,40 F. demande de secours d'au moins 20 000 F.
17 avril 1884. Lettre de l'ingénieur voyer d'arrondissement (signé Morand ?) au préfet. S'est rendu à Cusy pour Pâques : a compté 592 fidèles à l'office ; l'église ne peut en contenir que 400 à 450 en s'entassant sur l'escalier de la tribune…. Dimensions de l'église : nef, 18 x 7,50 m. Selon le projet, la nef 23,20 x 16,70 m (similaire à celles prévues pour la nouvelle église de Saint-Jorioz). La commune a demandé une travée supplémentaire de 4 m de long, soit 6 000 F de plus, ce qui est superflu. On pourrait économiser encore 2 000 F en supprimant le contour polygonal de l'abside pour un chevet plat mais ce ne serait pas gracieux.
20 mai 1880 [erreur pour 1884 ?]. Lettre de Camille Ruphy au maire. « Projet traité avec la plus grande simplicité, éloignant tous détails de décoration qui auraient avec raison pu être considérés comme luxe superflu… » ; pour réduire le coût, propose d'abandonner la 6e travée ajoutée à la demande du conseil (réduction de 6201,85 F) ; si on supprime le polygone de l'abside l'économie n'est que de 1000 F, ce qui « détruirait l'effet de cette disposition, qu'on trouve dans toutes les églises du 15e siècle »
26 février 1885. Devis estimatif pour la reconstruction de l'église. C Ruphy du 26 février 1885. 59 929,05 F. Devis instructif et cahier des charges.
19 mars 1885, dans un brouillon : devis cahier des charges et 4 plans communiqués à M. Moron ingénieur (rayé : ordi des ponts et chaussées membre de la commission départementale des bâtiments civils), pour examiner les observations du comité des inspecteurs généraux des travaux diocésains : réduire à 4 les travées de nef, augmenter la section des contreforts, prévoir des pignons pour contrebuter les voûtes de la nef, établis sur les doubleaux en pierre et non en brique des bas-côtés, réaliser des économies sur les vitraux, la sculpture et mouluration intérieure.
28 juin 1885. Délibération. Secours de 10 000 F accordé par le ministre de l'instruction publique et des cultes. Eglise
8 septembre 1885. PV adjudication de la construction de l'église de Cusy. Projet de Camille Ruphy approuvé le 21 août. 50 674,50 F ; adjudication à Charles Gibello, entrepreneur à Alby-sur-Chéran (11%) (devant Jean Martinazzo, de Thônes, Jean Gurgo de Boussy et Claude Conversy d'Héry). 45 100,31 F.
25 janvier 1889. Église. Dossier de réception définitive. (Pièces recopiées, cousues)PV de réception définitive. Entrepreneur Charles Gibelli (sic). Décompte des travaux : 50 383,16 F (vieux matériaux en moins, frais relatifs aux vitraux en plus). 25 janvier 1889 (visite sur place le 3 décembre 1888). Décompte des travaux. (…) 4 chapiteaux adossés, 6 isolés ; culs de lampe en molasse (…) têtes de chevrons blanchies au rabot et chantournées (…) Plus-value : ardoise de Cevins en remplacement de celles d'Angers ; chapiteaux de la porte d'entrée ; chantournement des têtes de pannes ; nervures du chœur ; 4 culs-de-lampe en molasse pour les nervures du chœur ; 6 culs de lampe en plâtre pour les nervures du chœur. Vitraux : 10 grisailles pour les fenêtres des basses-nefs, 8 grisailles pour les rosaces. Création d'une porte entre le clocher et la sacristie. Travaux de maçonnerie pour supporter la charpente de l'horloge. 30 novembre 1887, avec PV de réception provisoire.
5 juin 1904. Délibération. Sinistre à l'église le 21 avril, la foudre frappe l'église et le clocher. Assuré par la Cie l'Abeille. Expert nommé pour évaluer les dégâts : Raillon, architecte du département. 820 F.
10 août 1904. Devis des réparations à faire au clocher. 553,97 F. Annecy 10 août 1904. Par l'architecte du gouvernement Raillon.Remplacement de claveaux brisés par la foudre. Ardoise, remplacement abat-sons, réparation flèche.23 octobre 1904. PV d'adjudication des travaux de réparation du clocher.
23 octobre 1904. Devis de 553,97 F. la réparation du campanile n'est pas urgente. Adjudication à Antoine Gibello, de Cusy (11%)Certificat d'avancement de travaux, 25 février 1905, 210 F, pour Antoine Gibello. Réparation à la toiture, réparation et remplacement de claveaux et coussinets, remplacement des abat-sons, réparations aux voûtes

4 septembre 1921. Délibération. Suite au sinistre du 7 avril, le beffroi (brûlé) menace ruine ; le clocher et totalement découvert. Vu l'urgence, le maire charge des travaux l'entrepreneur Mme Vve Brunier Francis, habitant la commune. Marché joint.Marché entre Pierre Duffourd, maire de Cusy, et Mme Veuve Brunier Francis, entrepreneur, domicilié à Cusy. Incendie du 7 avril 1921. Devis de 9950 F.Devis joint : réfection de la couverture ; remplacement complet du beffroi, en chêne ; ardoise pour clocher et église (partie détériorée) ; réparation de l'horloge, réparation des murs. 4 septembre 1921.
Le 22 octobre 1921. PV de réception beffroi, par le maire, le 22 octobre 1921.
23 mars 1924. Délibération. Le maire a demandé un plan et devis pour le clocher à Blanchard architecte à Annecy.La couverture de ce projet, daté du 11 mars 1924, est conservée, mais vide.Placard adjudication 5 août 1924 : travaux de restauration du clocher. 28 185,43 F. PV : infructueux.
5 avril 1925. Délibération. Adjudication infructueuse. Il faudrait augmenter le devis de 25 % (augmentation du prix des matériaux ?
7 avril 1925. Restauration du clocher. Devis estimatif C. Blanchard architecte DPLG 9 bis rue Royale Annecy 7 avril 1925. 37 693,71 F. Dallage en béton armé avec chainage sur le mur existant. Moulage en taille artificielle ravalée dite simili pierre pour les lucarnes au-dessus de la corniche y compris armature en fer. Charpente sapin. Couverture en ardoise des Ardennes rouges. Construction de petites lucarnes dans le haut de la flèche, en planche de sapin. Fourniture et pose d'une croix de clocher grand modèle en zinc
26 mai 1925. PV adjudication. 26 mai 1925. Projet clocher de Blanchard architecte DPLG, approuvé le 23 avril 1925. 33 550,35 F. Infructueux.Placard joint : architecte : 9 rue Royale Annecy
28 juin 1925. Délibération. Restauration du clocher. 2e devis, utilisé pour l'adjudication du 26 mai 1925 (35 227,87 F). M. Gouraud, entrepreneur à Grenoble, accepte de réaliser ces travaux, sans rabais, et avec ces modifications : les quatre lucarnes seraient en charpente bois recouvertes de zinc au lieu d'être en maçonnerie.
2 août 1925. Délibération. Le préfet a approuvé le traité de gré à gré avec Gouraud « pour la construction du clocher ». Une subvention de 1 000 F est accordée sur le produit des amendes de police correctionnelle. Pièces comptables : Gouraud Auguste entrepreneur de zinguerie, 92 cours Jean Jaurès Grenoble. Travaux de construction ou reconstruction du clocher ou reconstruction de la toiture du clocher . C. Blanchard architecte 3 rue du Pâquier Annecy le 24 septembre 1925
15 janvier 1930. PV réception définitive clocher
1er mai 1931. Délibération. Sinistre foudre sur le clocher et l'église le 7 avril. La Cie l'Abeille envoie M. Euquel comme expert, qui fixe les dommages à 9039,80 F.

Annexe 4

AC Cusy, série 2D. Église 1824 - 1863.

AC Cusy, série 2D. Église 1824 - 1863.
10 mars 1824. 464 livres neuves remises à titre de prêt aux sieurs Nicolas Magnin et Marie Collomb, en tant que secours à domicile, n'ont pas remboursé la somme qui serait nécessaire pourtant aux réparations qu'exigent l'église et le clocher. [On apprend plus tard que le maire Étienne Chabert n'avait peut-être pas donné cet argent mais l'avait gardé et donné en payement des fournitures faites aux arlées ou alliées. [Pas clair]
19 mars 1824. M. le syndic fait part au conseil que cette réunion a pour but de délibérer sur la réclamation faite par les habitants de Cusy relative à un agrandissement à faire à l'église. Le conseil observe que l'église étant donc trop resserrée et petite pour y contenir tous les fidèles, il propose, ainsi qu'il l'a déjà fait par délibération du 10 décembre dernier d'ajouter à la partie de l'église l'emplacement de l'ancien clocher et transporter à neuf plus bas les tribunes ce qui augmenterait l'église au moins d'un quart. Le conseil double demande pour payer ces dépenses de vendre une quantité suffisante de bois fayard et celles de quelques sapins situés sur la sommité de la montagne communale au lieu appelé dessus le chalai (sic) de la Baroure de la contenance de 15 journaux
19 mai 1824. Joseph Laubé syndic. M. le syndic fait part au conseil d'une réclamation sans nombre faite par les habitants de Cusy relatives à un agrandissement à faire à l'église. Le conseil observe que l'église de Cusy étant donc trop resserrée et petite pour y contenir tous les fidèles, il propose ainsi qu'il a été déjà fait par sa délibération du 10 décembre dernier, d'ajouter à la partie de l'église l'emplacement de l'ancien clocher, et transporter à neuf plus bas les tribunes ce qui augmenterait l'église d'au moins un tiers. Pour l'exécution des travaux et aux moyens à employer pour le paiement de cette dépense, le conseil double supplie Mr L'Intendant de l'autoriser à faire vendre par voie d'enchères publiques une quantité suffisante de bois fayards mêlés de quelques sapins situés sur la sommité de la montagne communale au lieu appelé dessous le Chaley de la baronne. Le conseil précise que les devis et plan sont déjà approuvés par l'Intendant
27 septembre 1824. Dans la délibération du 19 décembre 1823, il est rappelé que le conseil avait dit que les réparations à l'église de Cusy et la reconstruction du clocher proposées sont indispensables eu égard à l'augmentation de la population. De plus il avait émis le souhait de partager les bois communaux qui serait très avantageux aux habitants par le motif que chaque chef de famille défendrait sa propriété qui deviendra plus productive et augmentera les ressources

nécessaires à chacun pour le bois de chauffage et le four, les clôtures et autres et diminuera de beaucoup le nombre des condamnés pour délits forestiers...Il demeurera une quantité en jouissance commune suffisante pour le service de la commune dans un cas extraordinaire.
9 Novembre 1824. Des travaux sont attendus à l'église qui sont des plus urgentes et indispensables ainsi qu'en la confection d'un clocher à prendre pour fondation, attendu qu'il n'en existe aucun dans la commune.
1er août 1825. Il est prévu des travaux considérables à exécuter en 1826 et année courante tant à l'augmentation de l'église qu'en la confection d'un clocher à prendre pour fondation conformément aux devis et plans dressés par M. Blanchet adjudant du génie le 19 novembre 1823 approuvés, et dont la dépense arrive à 10 693 livres.
26 avril 1826. Procès-verbal d'adjudication des réparations et rectifications à faire à l'église de Cusy. Travaux portés par le devis estimatif pris à cet effet le 1er août 1825 par l'adjudant du génie Blanchet. Résultats : Ciprien feu François Lubin demeurant au Châtelard propose 1615 livres neuves, Victor feu Claude François Bouvier de St-Ours propose 1600 livres neuves, Antoine fils d'Etienne Chabert de Cusy propose 1550 livres neuves, Victor Bontemps de Cusy propose 1500 livres, Jacques du Praz de Chambéry 1495 livres... à la dixième bougie allumée, Ciprien Lubin, maître maçon et entrepreneur au bourg du Châtelard offre 1150 livres, et est adjudicataire des travaux.
1er juin 1826. Délibération relative à la fourniture des bois pour les rectifications et réparations à faire à l'église...Le conseil, sachant bien que l'entrée de l'église, qui était anciennement l'emplacement du clocher, ce qui représente en ce moment un ancien édifice tombant en ruine, est dans le plus mauvais état possible...qu'il est de la plus grande urgence de procéder à ces réparations, surtout que l'entreprise de main d'œuvre en a été dernièrement adjugée à l'entrepreneur Jean Grellier de Cusy (?) à qui la commune s'est soumise de lui fournir tous les bois à teneur du devis sus énoncé (devis Blanquet du 1er août 1825). Pour savoir le nombre de pièces de bois sapin et bois dures strictement nécessaires à sa reconstruction, l'assemblée a fait appel à Jean Grellier, maître charpentier, lequel après avoir pris connaissance des plans et devis a fait le détail des diverses pièces de bois, les planchers compris dont le total se monte à 100 plantes de sapin. Le transport le conseil recourra aux corvées des habitants. En vue d'exécuter tous ces travaux avec toute l'économie possible, le conseil double est persuadé que la coupe des bois et leur transport, ainsi que ceux du sable, des pierres pour les murs ainsi que celui des tuiles, tous ces travaux peuvent se faire par le moyen de corvées. Demeurera l'achat des bois durs et la chaux nécessaire.
22 juillet 1828. Dépenses extraordinaires projetées pour l'année 1829. Le conseil observe que les réparations à faire à l'église de cette commune s'élevaient d'après le procès-verbal d'enchères à 1250 livres neuves. Il est de la plus grande urgence de faire reconstruire une partie des murs du cimetière et fermer les brèches qui existent en plusieurs endroits pour 200 livres.
10 juin 1829. Délibération relative aux dépenses extraordinaires du culte pendant 12 ans, et aux dépenses extraordinaires communales pour le budget 1830. Dépenses nécessaires suivantes : 1 – Construction du clocher, d'après les plans et devis de M. l'architecte Blanchet, sous date du 19 novembre 1823, déduction faites des transports de matériaux, fouilles et chaux fours faits par corvées, approximativement portées à la somme de 7 000 livres neuves. 2 – Construction des murs de clôture du cimetière, transports des matériaux à la charge de la commune : 300 livres. 3 – Pour agrandir et réparer convenablement les fenêtres de la sacristie et y enlever l'humidité : 150 livres. 4 – Pour final payement des réparations déjà adjugées à faire à l'église : 150 livres.
15 juillet 1829. Vu les plans et devis de M. l'architecte Blanchet sous date du 19 novembre 1823, suivant lesquels la dépense pour la construction d'une nouvelle sacristie, s'élèverait à plus de 1 500 livres. Et considérant que la sacristie est placée sur la voûte du caveau des tombeaux de l'ancienne famille de M ; le Baron de Cusy, que par conséquent l'humidité, si aucune il y en a, ne peut provenir du sol, et qu'on ne peut en attribuer la cause qu'à l'ai renfermé dans l'église, échauffé par l'aspiration et l'expiration de près de 1000 individus qui assistent aux offices divins., lequel air entre ainsi rempli d'humidité dans la sacristie par la porte qui donne dans le chœur. […] que le moyen de chasser cette humidité serait de réaliser de grandes fenêtres aux endroits convenables afin de lui donner un libre courant d'air. Par conséquent la construction d'une nouvelle sacristie ne serait pas nécessaire. D'ailleurs on ne pense pas qu'elle puisse être construite, comme l'a proposé le recteur, au midi de l'église parce que cette sacristie enlèverait une fenêtre et le jour de celle à côté, ce qui rendrait l'église très sombre.
6 avril 1832. Demande d'une coupe de bois dans la forêt communale pour la cuite d'un four à Chaux. Considérant que la commune a été autorisée par ordonnance du 7 octobre 1831 à fournir la chaux nécessaire pour la construction d'un clocher à l’église paroissiale, et à faire des propositions pour la coupe de bois dont il aura besoin ; considérant qu'on est dans le temps le plus favorable pour faire des fours à chaux et qu'il faudrait 110 chariots de bois pour la cuite d'un four de 12 pieds de conférence et d'autant de hauteur pour avoir la chaux nécessaire pour la construction du clocher.
20 août 1833. Il sera procédé le mardi 3 septembre 1833 à l'adjudication par voie d'enchères au rabais des travaux en construction d'un clocher à l'église paroissiale de Cusy, conformément aux plans et devis de M. l'architecte Ruphy réalisés le 20 juin 1833, et sur la mise à prix de 5 962,6O livres.
3 septembre 1833. Adjudication des ouvrages en construction d'un clocher à l'église paroissiale de Cusy en faveur de Léger Fleuret d'Aix. L'ouvrage devra être terminé fin juillet 1834. La chaux préparée par la commune pour le prix de 520 livres neuves. Ont concouru : Joseph Gorgeu d'Aix, Ciprien Lubain, né en Suisse et demeurant au Châtelard, Jean Grellier de Cusy, Fleuret Léger d'Aix pour la somme finale de 5 922 livres

17 juillet 1834. Eglise. L'entrepreneur Léger Fleuret demeurant à Ecole en Bauges, précise que la commune s'est engagée à fournir tous les matériaux à pied d'œuvre, mais elle met la plus grande négligence à remplir cette obligation. Elle laisse manquer à l'entrepreneur les matériaux tant pierres que sable, chaux et autres. La commune est d'ailleurs en retard de payer la somme de 1 000 livres sur celle de 2 500 dont l'échéance est arrivée à la st Martin dernière. La commune n'est pas d'accord et juge que les matériaux arrivent correctement.
16 juillet 1843. Délibération portant approbation du procès-verbal de réception d'œuvre de M. l'ingénieur Picollet, pour réparations à l'église et clocher de Cusy. Travaux effectués par les entrepreneurs Jacques Brunier et Charles Matrod et dressés par M. l'ingénieur Picollet le 20 avril 1843, pour la somme de 395 livres
14 juin 1845 : devis et détail estimatif des réparations à la toiture de la nef de l'église. Couverture de la toiture en ardoises de Maurienne, superficie de 14 toises carrés et qui nécessitera l'emploi de 5 500 ardoises. Les ardoises remplacent des tuiles.
5 juillet 1845. Délibération sur les réparations à faire pour le service du culte. Collomb Louis syndic. Vu le devis du géomètre Laubé du 14 juin 1845 relatif aux travaux à faire à la toiture de la nef de l'église, travaux évalués à 467 livres.
18 août 1845. Travaux à la nef de l'église adjugés à Grellier Nicolas, charpentier, fils de feu Étienne de Cusy, pour 467 livres.
29 décembre 1845. Réception d'œuvre par le géomètre Laubé et le payement des travaux exécutés aux toits des presbytère et église de Cusy par le sieur Grellier Nicolas au montant de 782 livres
4 septembre 1851. Vu le devis de Laubé, géomètre, du 3 septembre 1841, relatif à la construction d'abat-jours au clocher et d'une fenêtre au chœur de l'église dont la dépense se monte à 445 livres
8 août 1852. Procès-verbal d'adjudication au profit de Pierre-Aimé Grellier Dioguet propriétaire à Cusy, par le conseil délégué de Cusy des travaux aux réparations de l'église. Réparation du toit et de l'intérieur de l'église suivant les devis qui ont été faits par Jacques Brunier entrepreneur de travaux publics pour le prix de 657,50 livres. Travaux adjugés pour la somme de 649 livres
17 février 1856. Vu la délibération du conseil en date du 26 août 1855 qui demandait des réparations à économie au couvert de la sacristie neuve de cette paroisse et les fenêtres de l'ancienne sacristie. Benoît Collomb, charpentier à Cusy a acheté de Claude Cochet de Chambéry 3035 ardoises pour le prix de 104,40 livres et les a placées pour 8 journées d'hommes. Total : 155,60 livres.
22 décembre 1856. Suite à un violent ouragan en septembre qui a traversé une grande partie de la flèche du clocher l'a fait partiellement tomber sur le cimetière, tout abîmé ainsi que le coq qui y était. Le conseil craint que le restant de la flèche soit aussi détérioré. M. Possily (?) de Rumilly, maître ferblantier et entrepreneur de ce type de travaux intervient au moyen d'un échafaudage pour visiter le sommet du clocher. Après avoir visiter la flèche, la croix et tout le fer blanc, il conclut qu'il faut refaire à neuf la flèche pour la somme de 250 livres.
4 septembre 1859. Délibération portant conventions avec le sieur Brunier Jacques d'Héry, entrepreneur, pour l'exécution de divers travaux à la toiture de l'église, au clocher, et au mur du jardin du presbytère. Réparations à exécuter à la toiture de la nef de l'église, aux planchers étages du clocher, aux jougs des cloches et à une partie du mur de clôture du jardin de presbytère, d'après les devis dressés par le géomètre Laubé Jean-Claude, domicilié à Cusy et conseiller municipal, le montant s'élevant à 425 francs et 25 centimes.
16 mai 1861. Devis estimatif de la part du géomètre Laubé pour des travaux à réaliser aux édifices religieux, en date du 11 mai 1861, pour la somme de 605,25 francs.
12 août 1863. Le maire présente le décompte général et rapport de réception d'œuvre des travaux exécutés aux édifices religieux, rapport dressé par l'architecte Camille Ruphy le 26 mai 1863. L'entrepreneur Brunier Joseph a réalisé les travaux pour la somme de 797,15 francs.

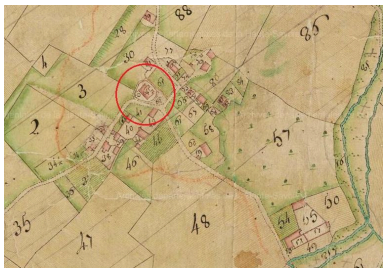
Annexe 5

AC Cusy, Registre des délibérations u conseil municipal. 1821 - 1981

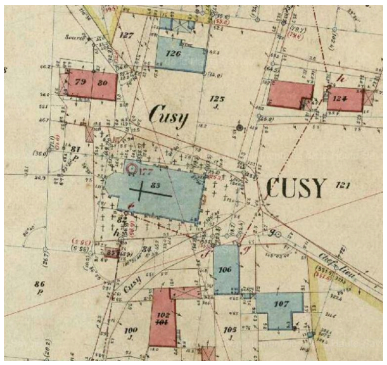
AC Cusy, Registre des délibérations u conseil municipal. 1821 - 1981
9 avril 1921. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : désignation de M. Euquet (?) architecte d'Annecy pour expertiser les dégâts de la foudre. Demande d'une coupe de sapin pour payer les réparations.
1 mai 1921. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : expertise des dégâts du clocher.
4 septembre 1921. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : reconstruction du clocher. Choix de Mme veuve Brunier Francis comme entrepreneur.
5 avril 1925. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : adjudication ? pour la reconstruction du clocher.
28 juin 1925. Réparation du clocher de l’église : reconstruction du clocher, choix de l'entrepreneur : M. Gouraud de Grenoble (35 227 fr.). Achat d'un paratonnerre (2 000 fr.).

2 août 1925. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : demande de subvention pour la réparation du clocher, car 37 693 fr. de dépense engagée.
14 octobre 1926. Réparation du clocher de l'église (dégâts causés par la foudre le 7 avril 1921) : réparation des fenêtres du clocher.
29 octobre 1967 : Vitraux de l'église. Devis de réfection des vitraux pour la somme de 7 620 fr. (4 000 pour la commune et 3620 pour la paroisse). Jean Emmanuel Paccard, forgeron à Cusy, situé au carrefour de "La Pallud" en bordure de la RN 54.
5 mai 1977 : l'alpage du "Trousset" étant en cours de reboisement, le conseil municipal décide de ne plus le donner en location.L'orage ayant fait des dégâts à la toiture du clocher du Trousser, le cm charge M. Francisque Milloz de prendre toutes dispositions pour réparer les dégâts.
31 juillet 1981. Réfection de la toiture de l'église et du clocher, mauvais état de la couverture d'origine (93 ans) et de l'ensemble des garnitures métalliques de l'église, du clocher et de la flèche. L'architecte Paul et Claude Jacquet d'Annecy. Coût clocher 650 000 fr. Coût toiture : 700 000 fr. (25 février 1985 réception définitive des TU).
7 avril 1983. Travaux à la restauration du clocher et de sa flèche ainsi que la toiture de l'église suite au coup de foudre du 7 avril 1983Paul & Claude Jacquet architecte DPLG d'Annecy. L'entreprise Maury Dominique, couverture – zinguerie à la Roche Saint-Alban.

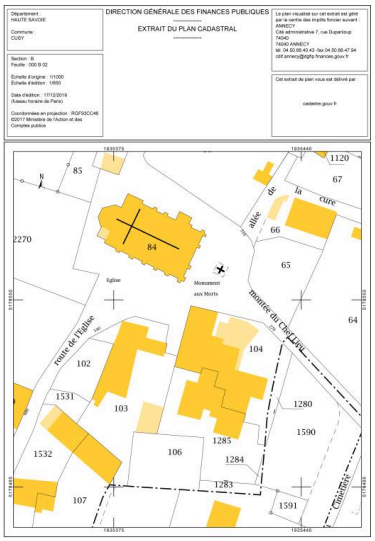
Illustrations



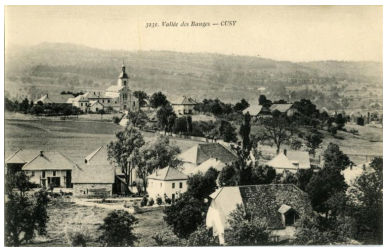
AD Haute-Savoie, 1C d 196 originale. Mappe sarde de Cusy. Extrait de Cusy, église paroissiale. Dess. Thierry Monnet IVR84_20207400011NUDA



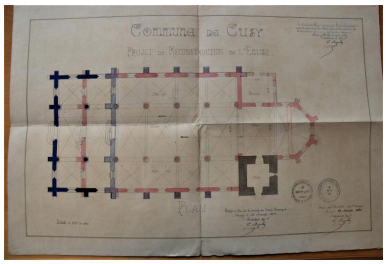
AD 74, cote 3P 3/4048 , Section B : Cusy, Feuille n° 2, parcelles n ° 26 à 140. Terminé sur le terrain le 30 juin 1891. Extrait église. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400012NUCA



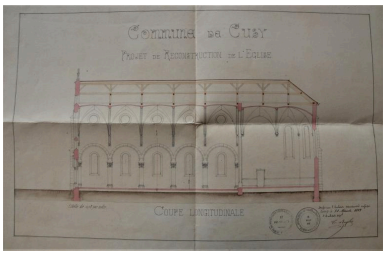
Plan masse de l'église Saint-Christophe de Cusy Dess. Thierry Monnet IVR84_20197400234NUDA



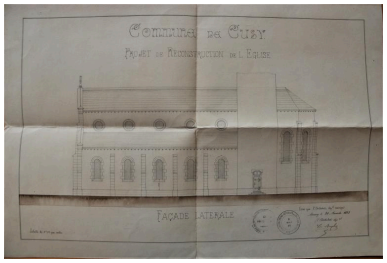
3231 - Vallée des Bauges – CUSY / E. REYNAUD / EDITEUR / CHAMBERY (en creux), 1916. Carte postale noir et Blanc, AP Terrier. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400014NUC



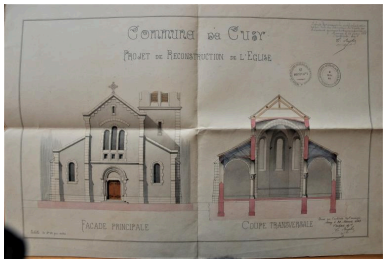
AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Plan. Camille Ruphy, architecte départemental. 1883. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400015NUCA



AD 74, série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Coupe longitudinale. Camille Ruphy, architecte départemental. 30 novembre 1883 Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400016NUCA



AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade latérale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400017NUCA

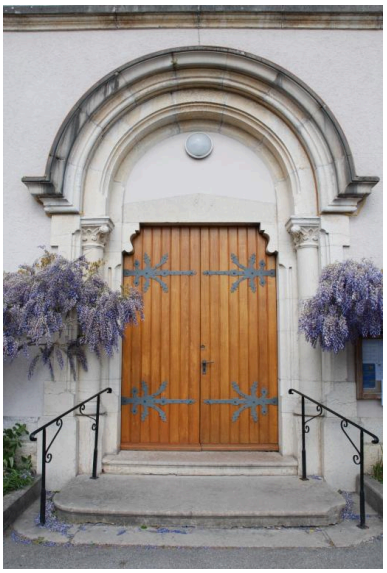


AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade principale. Coupe transversale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400018NUCA

Vue d'ensemble de trois-quarts de l'église depuis le nord-est. Phot. Thierry Leroy IVR82_20157402460NUCAQ

Détail du bas-côté nord Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400003NUCA

Vue d'ensemble de la façade principale orientée à l'est. Phot. Thierry Leroy IVR82_20157402463NUCAQ



Vue d'ensemble du portail d'entrée. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400001NUCA

Détail du linteau en bâtière et du tympan du portail Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400002NUCA

Vu d'ensemble de trois-quarts de l'église depuis le sud-est. Phot. Thierry Monnet IVR84_20207400010NUCA

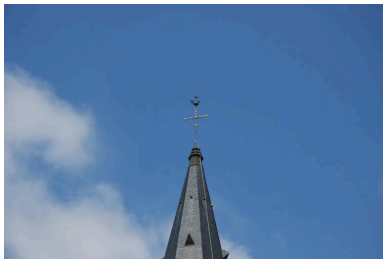
Vue d'ensemble de la façade sud de l'église. Phot. Eric Dessert IVR84_20177400595NUCA

Vue d'ensemble du chevet de l'église.
Phot. Eric Dessert
IVR84_20177400596NUCA

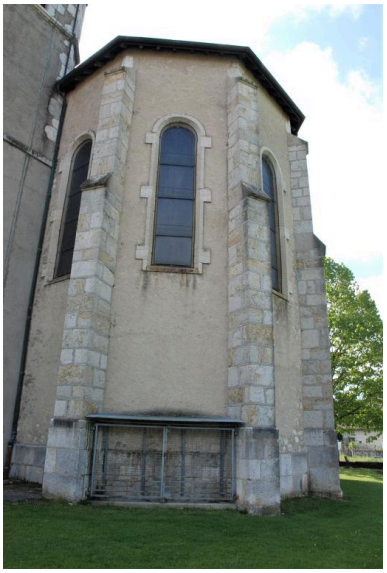
Base du clocher, face ouest.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400004NUCA

Elévation de la face nord du clocher
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400005NUCA

Détail de la partie haute
du clocher depuis l'est.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400006NUCA



Détail de la croix
sommitale du clocher.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400007NUCA

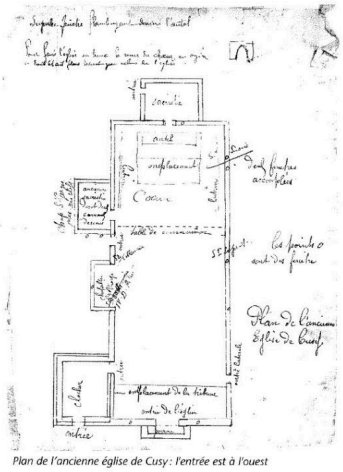


Détail nord du chevet de l'église
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400008NUCA

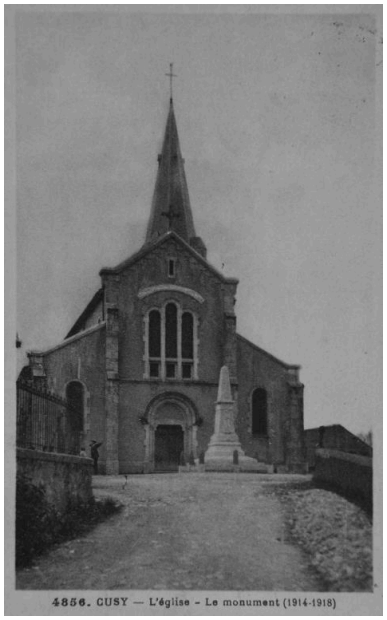
Détail sud du chevet de l'église
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400009NUCA

Vue intérieure de l'église en direction du choeur orienté à l'ouest.
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20157402472NUCAQ

Vue d'ensemble intérieure de l'église paroissiale en direction de l'entrée orientée à l'est.
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20157402475NUCAQ



Plan de l'ancienne église de Cusy, entrée à l'ouest in [Mairie de Cusy]. EMPREINTES – CUSY – Voies du passé, chemins présents… p. 17.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400820NUCA

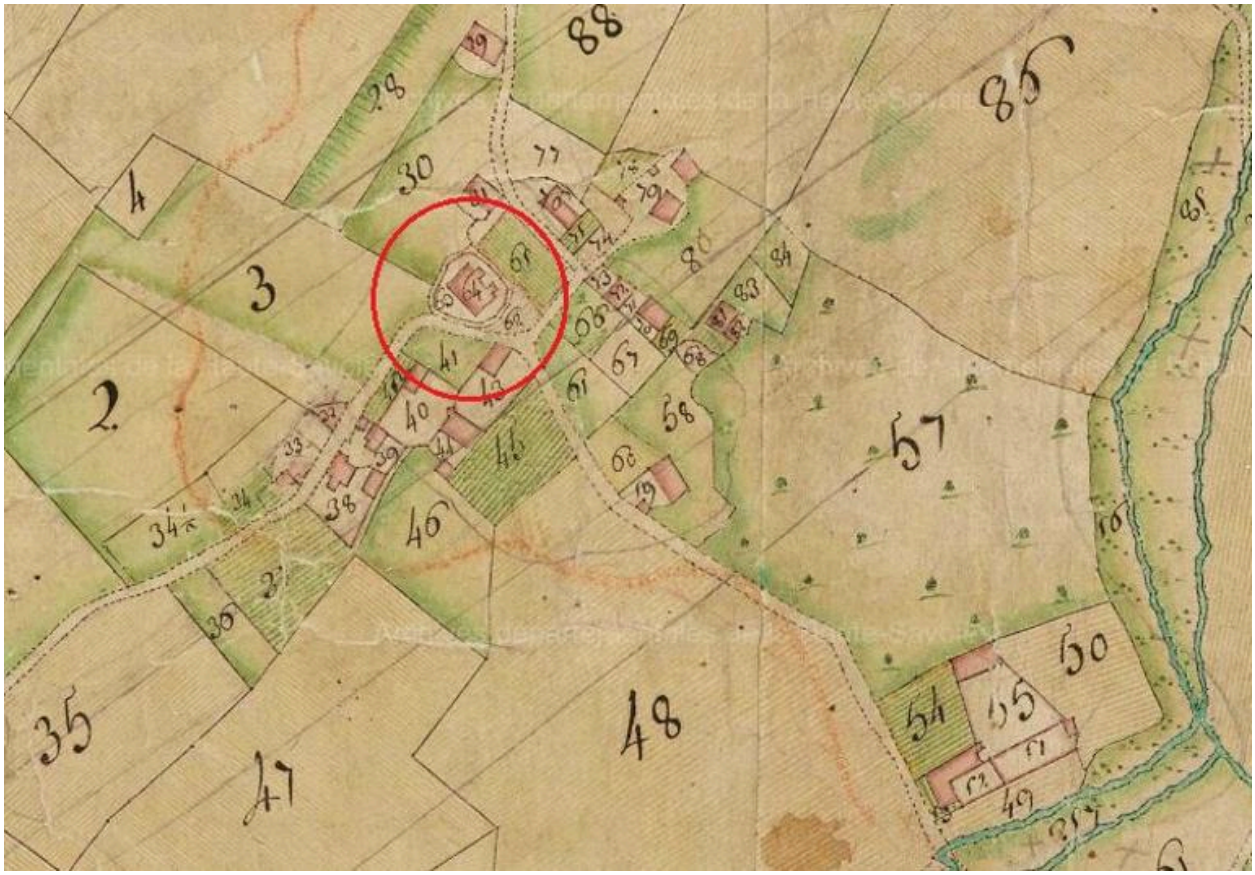


4856 – CUSY – L'Eglise – Le Monument (1914-1918). Carte postale, tampon 1942 (AP Podevin).
Phot. Eric Dessert
IVR84_20167400841NUCB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Cusy (IA74002481) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Cusy
Oeuvre(s) contenue(s) :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Christophe (IM74000901) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Cusy, Cusy, montée du Chef-lieu
Oeuvre(s) en rapport :
Village de Cusy (IA74002482) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Cusy

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Thierry Monnet, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

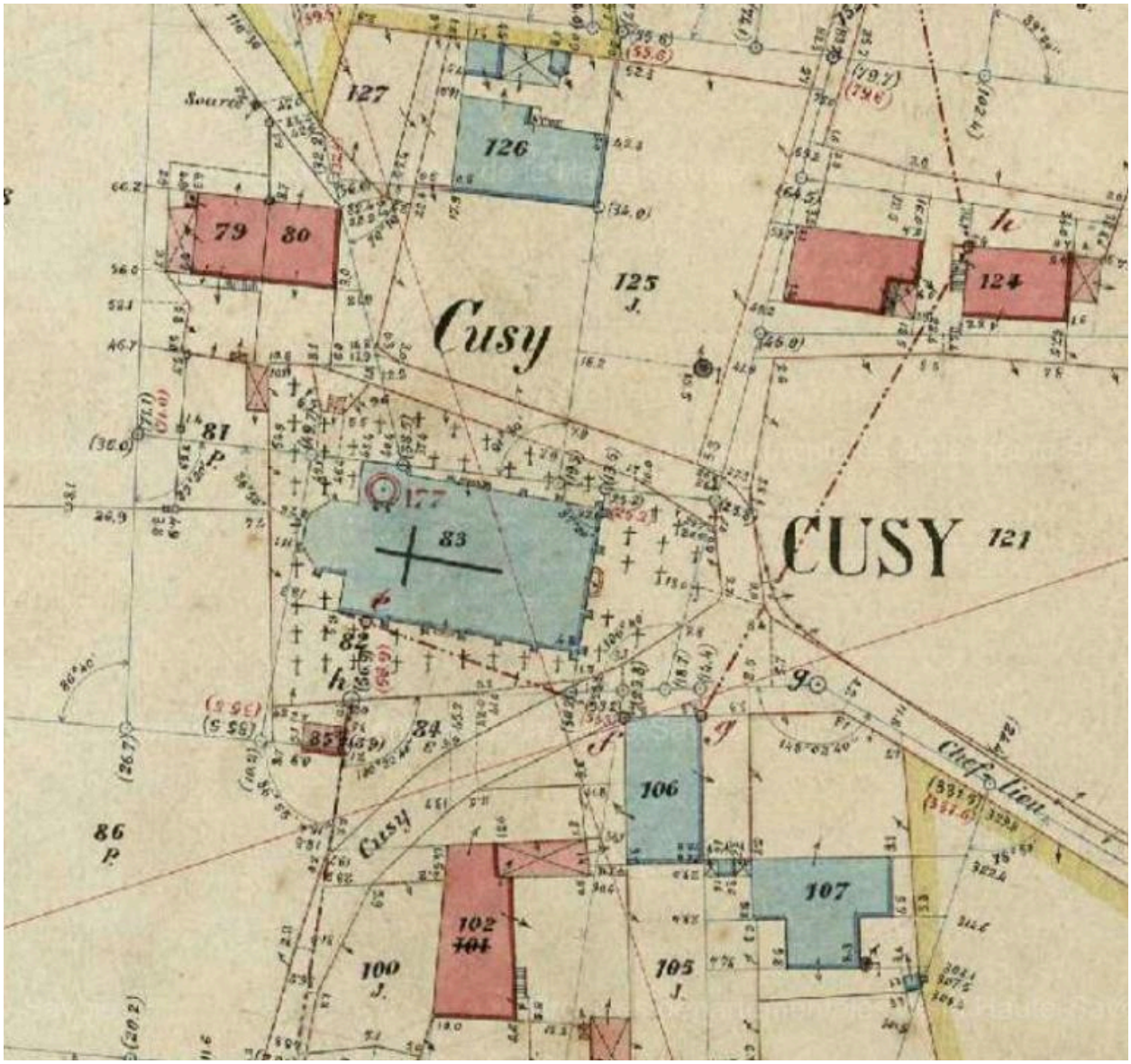


AD Haute-Savoie, 1C d 196 originale. Mappe sarde de Cusy. Extrait de Cusy, église paroissiale.

Référence du document reproduit :

- **AD Haute-Savoie, 1C d 196 originale. Mappe sarde de Cusy. Extrait**
  AD Haute-Savoie, 1C d 196 originale. Mappe sarde de Cusy. Mappe levée du 18 mars au 30 juillet 1729 ; copie collationnée du 15 octobre 1732 signée Cocelli. Description physique : papier dessin marouflé sur toile, 2,3 x 3,5 m soit 8,05 m². Lien permanent : http://archives.cg74.fr/ark:/67033/a011400141516lq0wtS
  AD Hautes-Alpes : 1C d 196 originale

IVR84_20207400011NUDA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



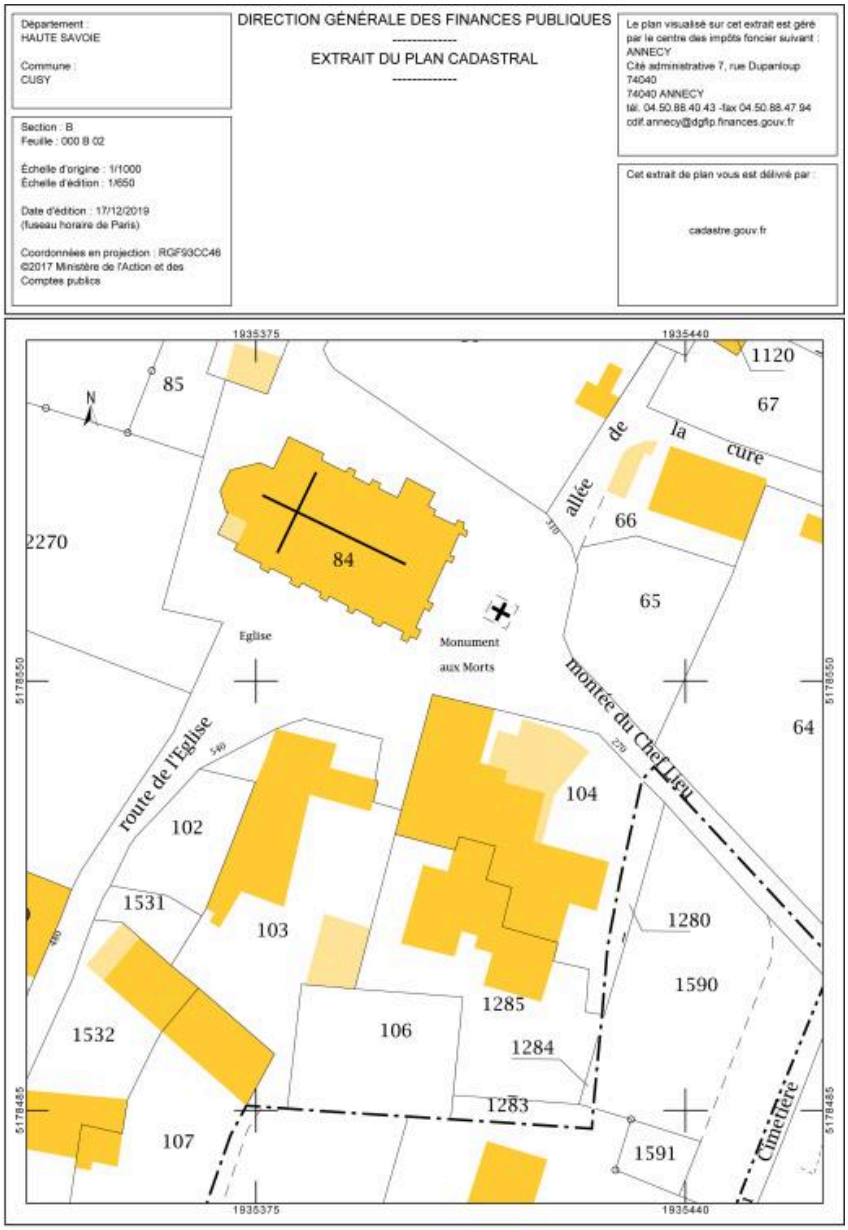
AD 74, cote 3P 3/4048 , Section B : Cusy, Feuille n° 2, parcelles n° 26 à 140. Terminé sur le terrain le 30 juin 1891. Extrait église.

Référence du document reproduit :

- **AD 74, cote 3P 3/4048 , Section B : Cusy, Feuille n° 2, parcelles n° 26 à 140. Terminé sur le terrain le 30 juin 1891**
  AD 74, cote 3P 3/4048 , Section B : Cusy, Feuille n° 2, parcelles n° 26 à 140. Plan cadastral parcellaire de la commune de Cusy. Canton d'Alby-sur-Chéran / Arrondissement d'Annecy, département de la Haute-Savoie / terminé sur le terrain le 30 juin 1891 / sous l'administration de / Mr Masclet, préfet / Mr Brunier, maire / et sous la direction de / Mr Carlier directeur des contributions / Mr V. Bonnevie géomètre en chef / par A. Julliand, géomètre secondaire et Mr B. Burtin géomètre de 1ère classe. Échelle 1 : 1000. Lien permanent : http://archives.hautesavoie.fr/ark:/67033/a0114533027565re0Ex
  AD Haute-Savoie : 3P 3/4048

IVR84_20207400012NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse de l'église Saint-Christophe de Cusy

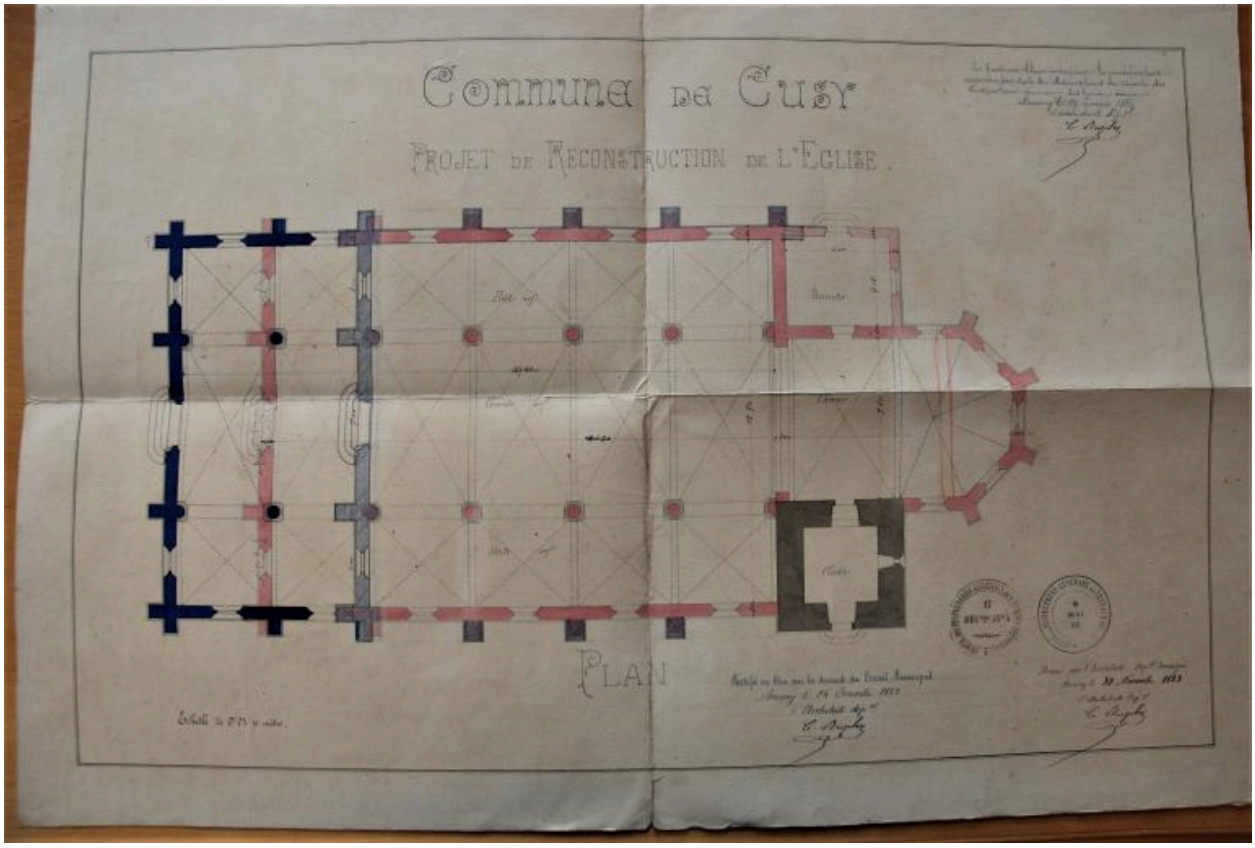
IVR84_20197400234NUDA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2018
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

3231 - Vallée des Bauges – CUSY / E. REYNAUD / EDITEUR / CHAMBERY (en creux), 1916. Carte postale noir et Blanc, AP Terrier.

Référence du document reproduit :

- **3231 - Vallée des Bauges – CUSY / E. REYNAUD / EDITEUR / CHAMBERY (en creux), 1916. Carte postale noir et Blanc, AP Terrier.**
  3231 - Vallée des Bauges – CUSY / E. REYNAUD / EDITEUR / CHAMBERY (en creux), 1916. Carte postale noir et Blanc, AP Terrier.
  AP Terrier

IVR84_20207400014NUC
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

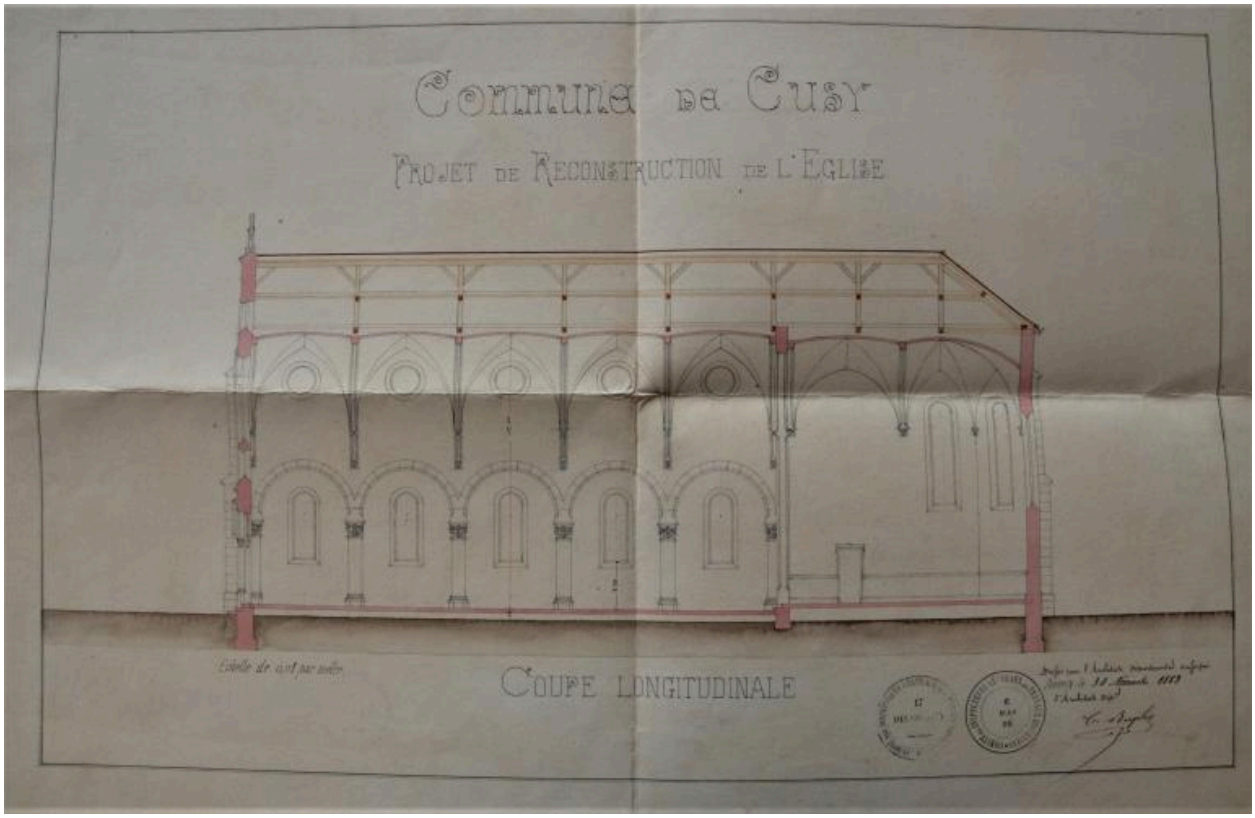


AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Plan. Camille Ruphy, architecte départemental. 1883.

Référence du document reproduit :

- **AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Plan. Camille Ruphy, architecte départemental. 1883.**
  AD 74. Série 2O 2413. **Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Plan**. Légende : Dressé par l'Architecte Dép^{al} Soussigné / Annecy le 30 novembre 1883 / L'Architecte Dép^{al} / C. Ruphy // Rectifié en bleu sur demande du conseil municipal, 26 décembre 1883. Les hachures bleues indiquent les modifications apportées par suite des observations du comité des inspecteurs généraux des travaux diocésains, 26 février 1885. Ech. 1 :100. Dess. : encre, lavis rose, bleu sur calque. Dim : 39,1 x 58,2 cm.
  AD Haute-Savoie : 2O 2413

IVR84_20207400015NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Archives départementales de la Haute-Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

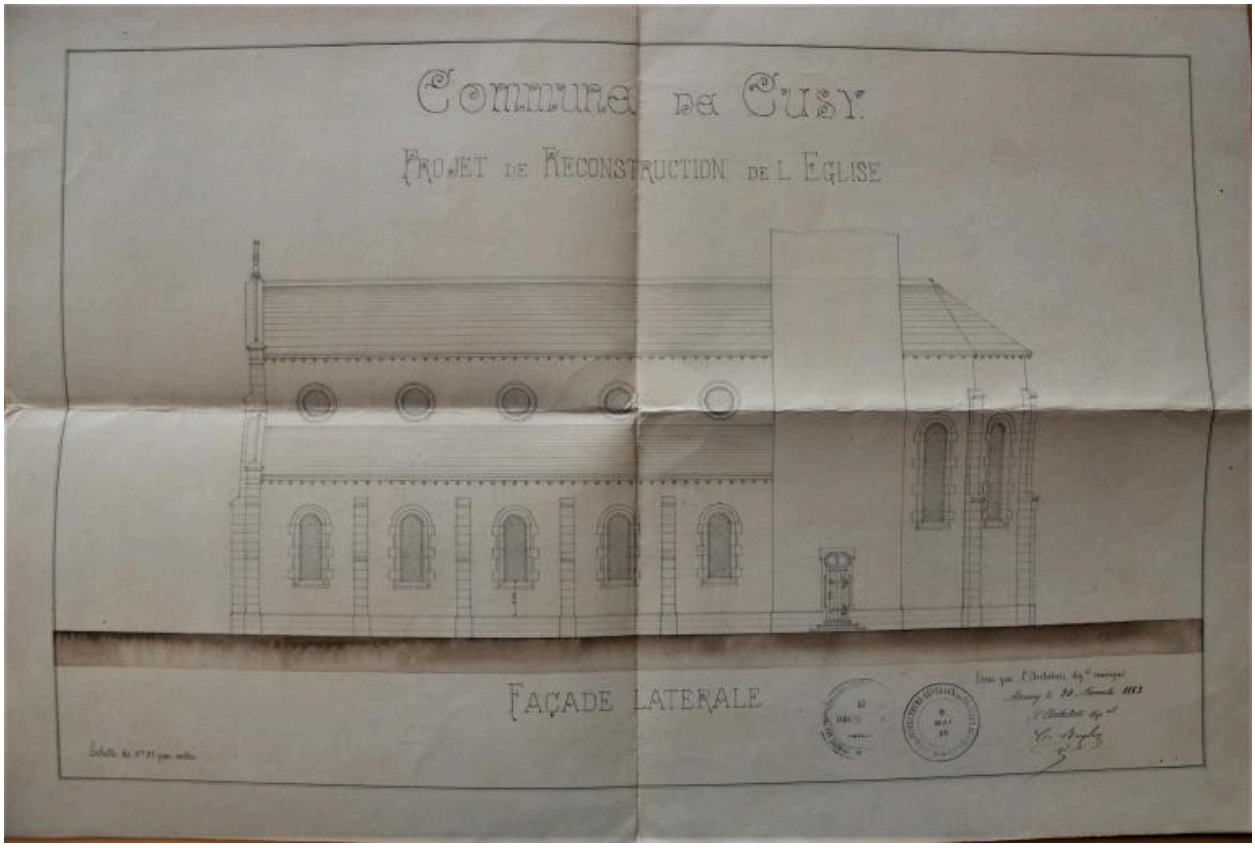


AD 74, série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Coupe longitudinale. Camille Ruphy, architecte départemental. 30 novembre 1883

Référence du document reproduit :

- **AD 74, série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Coupe longitudinale. Camille Ruphy, architecte départemental. 30 novembre 1883**
  AD 74, série 2O 2413. **Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Coupe longitudinale**.
  Dressé par l'Architecte Dép^{al} Soussigné / Annecy le 30 novembre 1883 / L'Architecte Dép^{al} / C. Ruphy.
  Dess. : encre, lavis rose, bleu sur calque. Dim : 39 x 59,9 cm. Ech. 1 :100.
  AD Haute-Savoie : 2O 2413

IVR84_20207400016NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Archives départementales de la Haute-Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

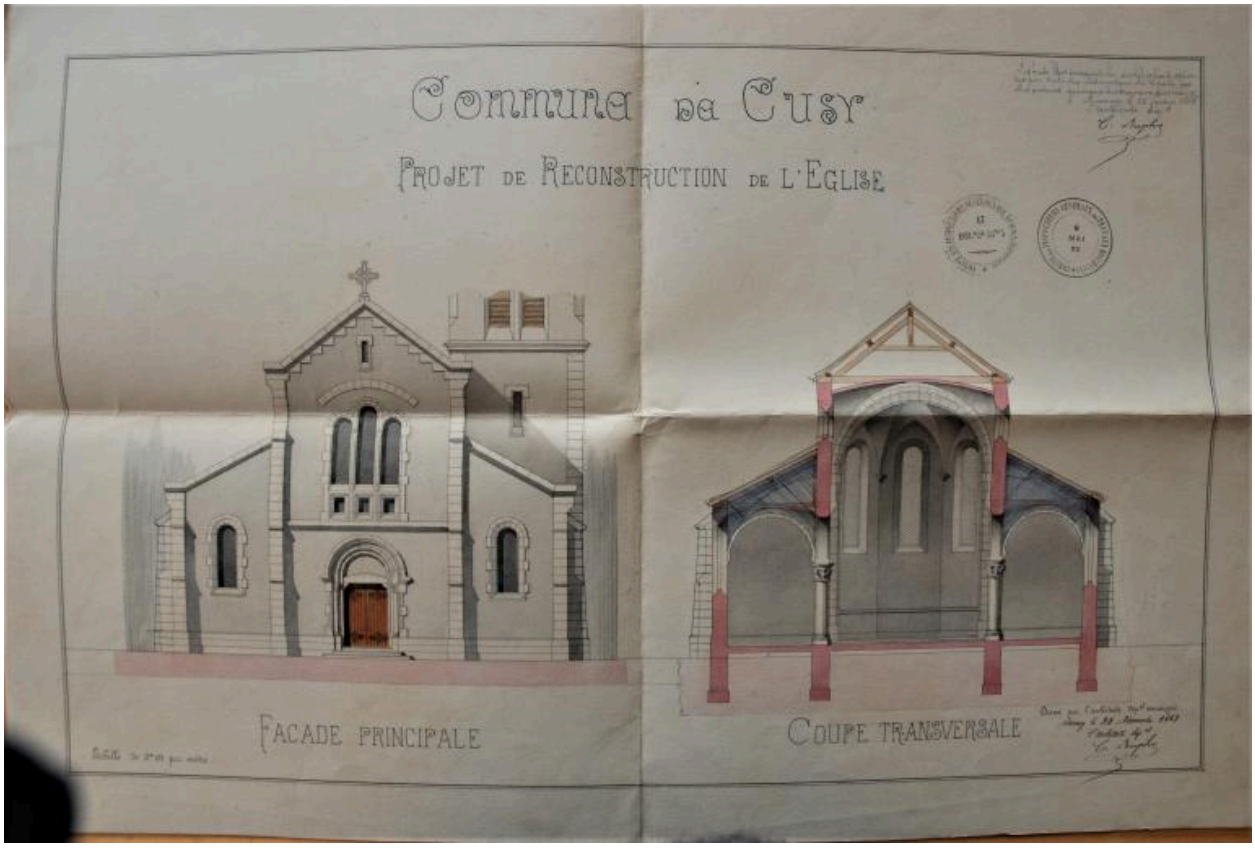


AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade latérale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883.

Référence du document reproduit :

- **AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade latérale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883.**
  AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade latérale. Légende : Dressé par l'Architecte Dép^{al} Soussigné / Annecy le 30 novembre 1883 / L'Architecte Dép^{al} / C. Ruphy. Ech. 1 :100. Dess. : encre, lavis rose, bleu sur calque. Dim : 39,1 x 58,2 cm.
  AD Haute-Savoie : 2O 2413

IVR84_20207400017NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Archives départementales de la Haute-Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade principale. Coupe transversale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883.

Référence du document reproduit :

- **AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade principale. Coupe transversale. Camille Ruphy architecte départemental. 30 novembre 1883.**
  AD 74. Série 2O 2413. Commune de Cusy. Projet de reconstruction de l'église. Façade principale. Coupe transversale. Légende : Dressé par l'Architecte Dép^{al} Soussigné / Annecy le 30 novembre 1883 / L'Architecte Dépal / C. Ruphy // Les traits bleus indiquent les modifications apport-/ tées par suite des observations du Comité des / Inspecteurs généraux des travaux diocésains. / Annecy le 26 février 1885 / L'Architecte dépt^{al} / C. Ruphy. Ech. 1 :100. Dess. : encre, lavis rose, bleu sur calque. Dim : 39,3 x 58 cm.
  AD Haute-Savoie : 2O 2413

IVR84_20207400018NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Archives départementales de la Haute-Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de trois-quarts de l'église depuis le nord-est.

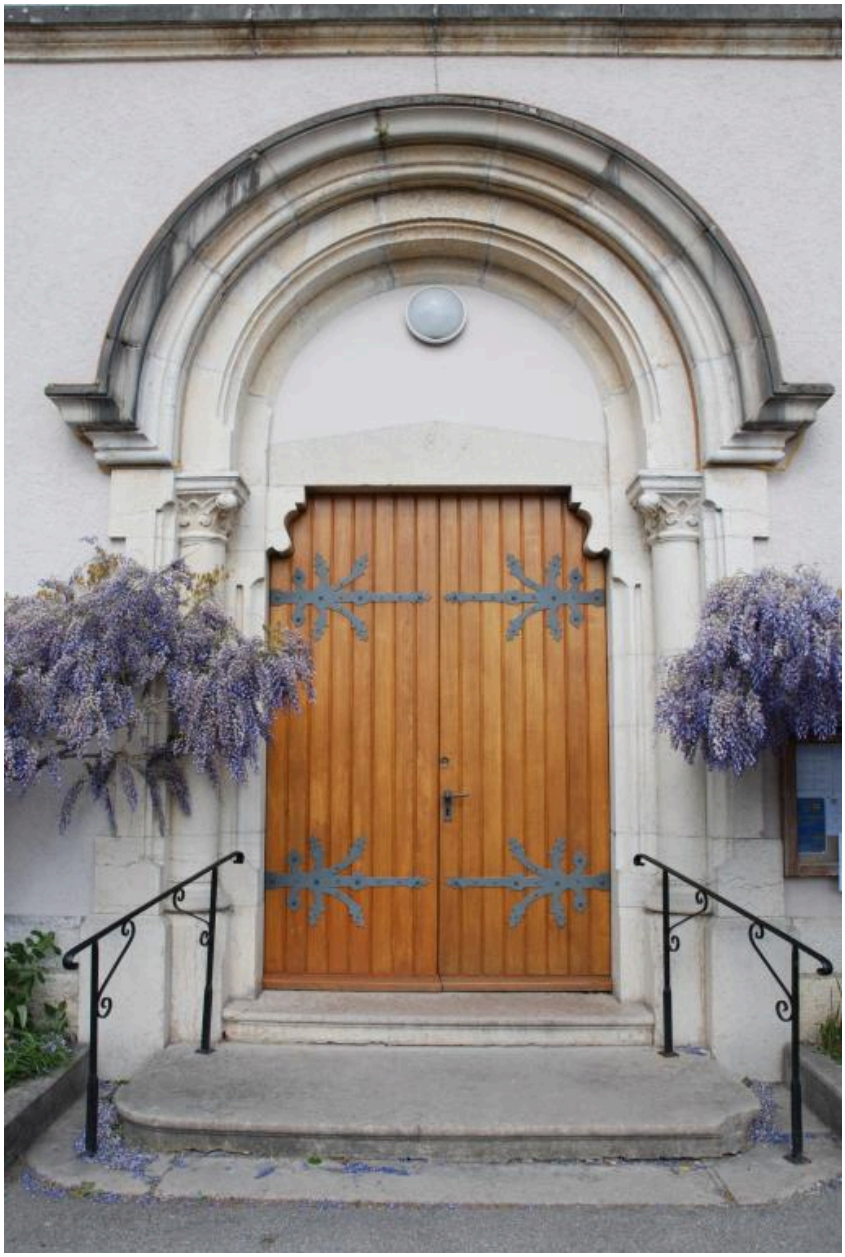
IVR82_20157402460NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du bas-côté nord

IVR84_20207400003NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la façade principale orientée à l'est.

IVR82_20157402463NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du portail d'entrée.

IVR84_20207400001NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du linteau en bâtière et du tympan du portail

IVR84_20207400002NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vu d'ensemble de trois-quarts de l'église depuis le sud-est.

IVR84_20207400010NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la façade sud de l'église.

IVR84_20177400595NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du chevet de l'église.

IVR84_20177400596NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Base du clocher, face ouest.

IVR84_20207400004NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation de la face nord du clocher

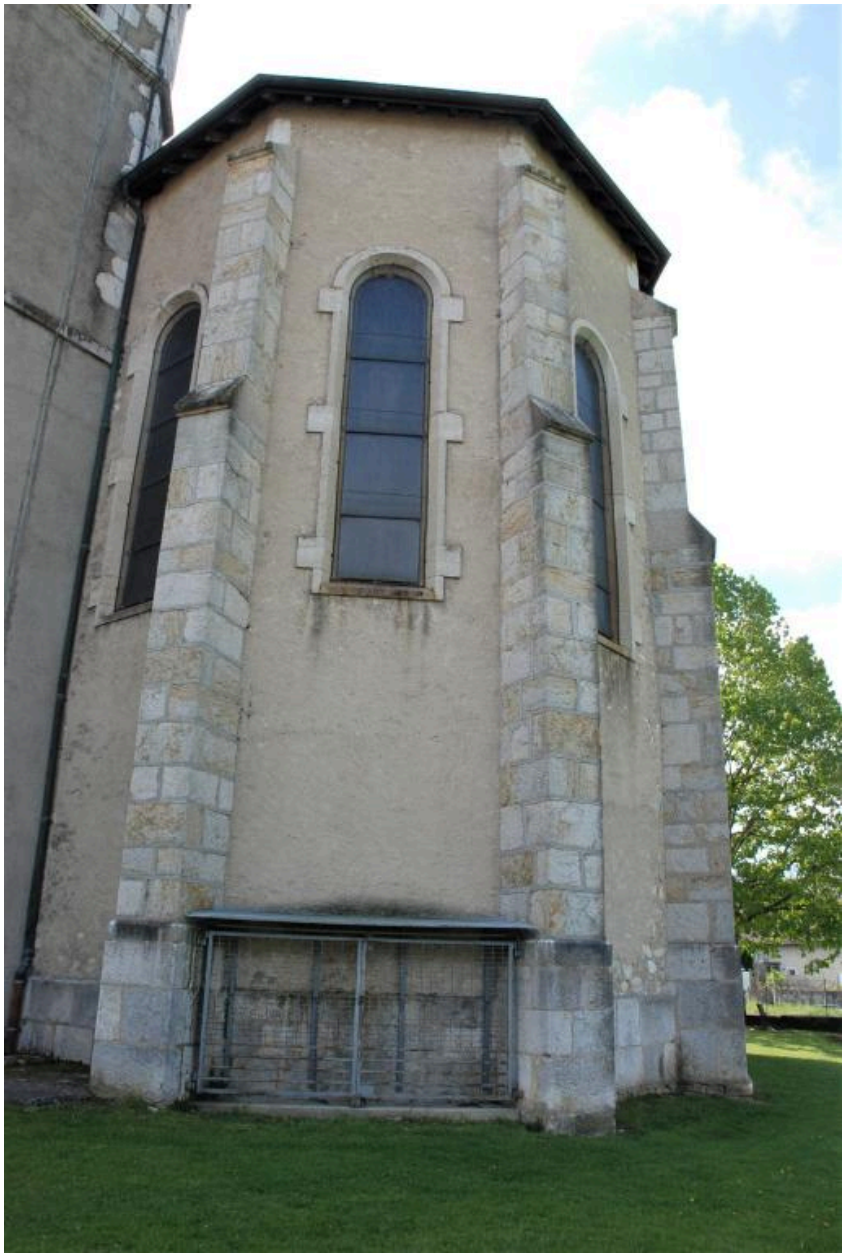
IVR84_20207400005NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la partie haute du clocher depuis l'est.

IVR84_20207400006NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la croix sommitale du clocher.

IVR84_20207400007NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail nord du chevet de l'église

IVR84_20207400008NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail sud du chevet de l'église

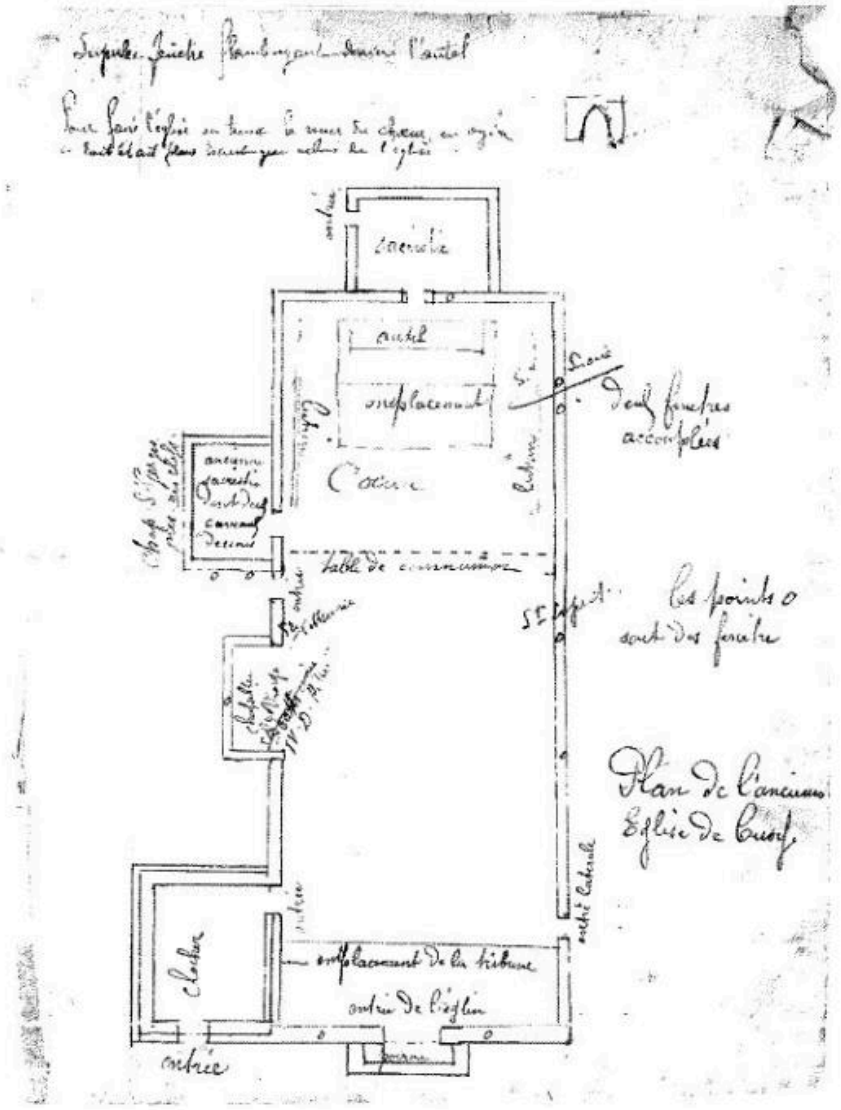
IVR84_20207400009NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de l'église en direction du choeur orienté à l'ouest.

IVR82_20157402472NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble intérieure de l'église paroissiale en direction de l'entrée orientée à l'est.

IVR82_20157402475NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



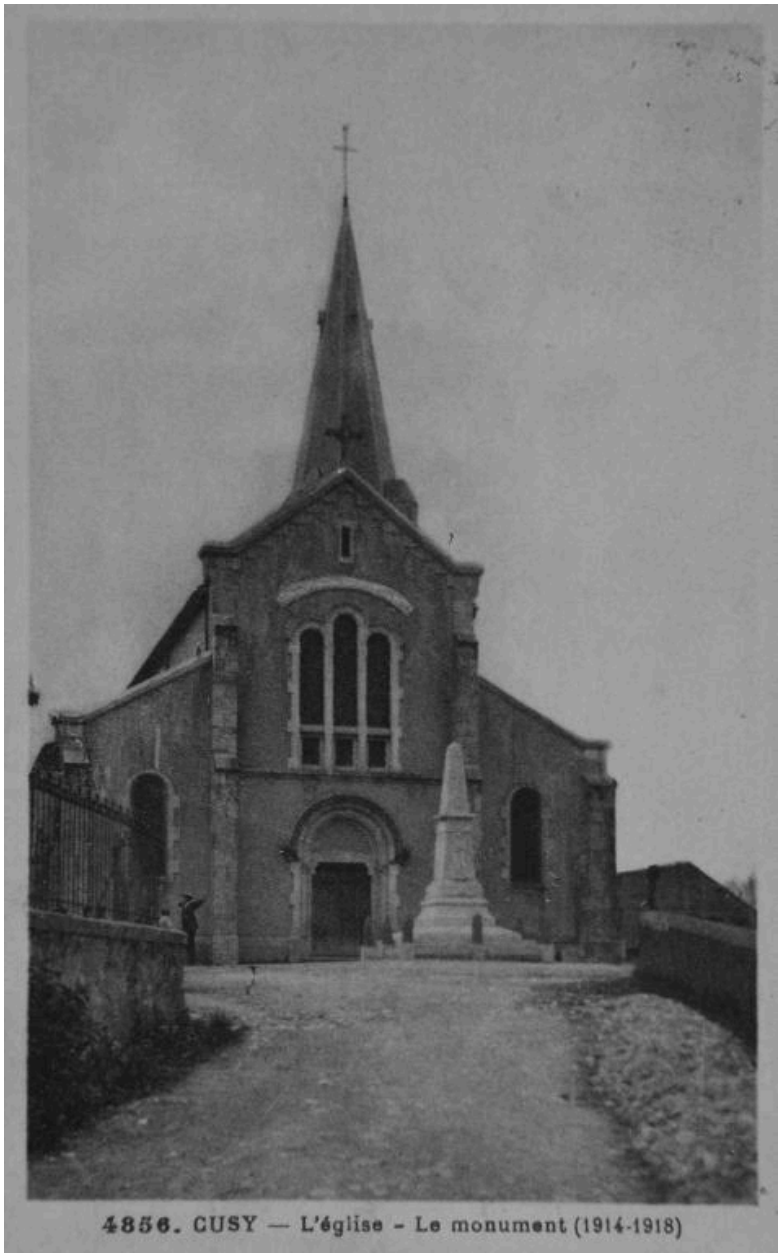
Plan de l'ancienne église de Cusy : l'entrée est à l'ouest

Plan de l'ancienne église de Cusy, entrée à l'ouest in [Mairie de Cusy]. EMPREINTES – CUSY – Voies du passé, chemins présents… p. 17.

Référence du document reproduit :

- **[Mairie de Cusy]. EMPREINTES – CUSY – Voies du passé, chemins présents…**
  [Mairie de Cusy]. **EMPREINTES – CUSY – Voies du passé, chemins présents…** Seynod : Imp. ANNECY IMPRESSION, 2000 ; 55 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 30 cm.

IVR84_20207400820NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



4856 – CUSY – L'Eglise – Le Monument (1914-1918). Carte postale, tampon 1942 (AP Podevin).

Référence du document reproduit :

- **4856 – CUSY – L'Eglise – Le Monument (1914-1918). Carte postale, tampon 1942 (AP Podevin).**
  4856 – CUSY – L'Eglise – Le Monument (1914-1918)[verso] photographe Grimal, Chambéry / Louis Grimal (éditeur). 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 2e quart 20e siècle (correspondance ou tampon 1942) (AP Podevin).
  AP Podevin

IVR84_20167400841NUCB
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Collection particulière M.-A. Podevin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation