



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Allier
Château-sur-Allier

Eglise paroissiale Saint-Maurice

Références du dossier

Numéro de dossier : IA03000613

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Val-d'Allier (nord)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocabulaire : Saint-Maurice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales : 1831, A, 411 ; 2017, A, 496

Historique

L'église paroissiale Saint-Maurice, faisait partie du diocèse de Nevers, elle a dépendu jusqu'à la Révolution du prieuré bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, qui relevait de l'abbaye de Saint-Martin d'Autun, dans l'archiprêtré de Saint-Pierre-le-Moûtier.

En 1618 le curé Antoine Eymonery signale la construction récente de son église où il a célébré la première messe le 12 décembre 1618 "Liber puerorum qui a Antonio Eymoneris, presbytero et rectore ecclesiae sancti Mauricii de Castris supra alligerium baptisantur, postquam aedifica est dicta ecclesia ab habitantibus illius parochiae". Rien ne permet de dater les parties concernées par cette construction ou reconstruction.

Le 5 juillet 1675 est fait mention dans un registre paroissial de la chapelle Saint-Michel à l'église de Château dans laquelle est inhumée Magdeleine de la Souche, fille de Messire Philippe de la Souche, chevalier seigneur de Saint-Augustin. Il s'agit probablement d'une chapelle seigneuriale dépendant du château.

En 1857, l'église est propriété de Monsieur de Rolland propriétaire par ailleurs de la terre de Saint-Augustin (ce qui vient en contradiction avec la mention des matrices cadastrales de 1831 (3P 371) qui signalent l'édifice comme propriété communale). En 1857 Monsieur de Rolland échange l'église et "les réparations y exécutées" contre des terrains communaux.

Vers 1880 l'édifice est en mauvais état et nécessite des travaux. L'architecte Gustave Baër (fils) réalise des relevés et des projets de restauration en août et septembre de la même année qui ne seront pas réalisés.

D'importants travaux sont exécutés entre 1887 et 1891 par l'architecte Moreau de Moulins [René ou Jean-Bélizaire ou les deux] consistant en 1/ la construction de l'abside de la voute et la réfection du dallage, 2 / construction de la sacristie et d'une porte latérale. Le devis du 31 mars 1890 signale notamment "[une] marche [du sanctuaire] en pierre provenant de la carrière du Pont du Veurdre" et la "[maçonnerie] en moellons... et de pierre de taille du Pont du Veurdre".

Un architecte de Lurcy-Lévis, [Auclair?], défend un premier devis du 18 juin 1887 après que celui-ci soit refusé, relevés de l'état primitif à l'appui (voir-ci joints). Il s'agit peut-être du projet de l'architecte Baër.

Un second devis par Moreau, architecte à Moulins du 20 juin 1890 est approuvé le 27 juillet 1890. Le 1er mars 1891 Trompat Martin, entrepreneur en maçonnerie soumissionne pour les travaux de construction de la sacristie et de la porte latérale, les travaux précédents étant achevés : (abside, voûte et dallage).

Période(s) principale(s) : 12e siècle (?), limite 16e siècle 17e siècle, 19e siècle

Dates : 1887 (daté par travaux historiques), 1890 (daté par travaux historiques), 1891 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : René Moreau (architecte, attribution par travaux historiques, ?), Jean-Bélizaire Moreau (architecte, attribution par travaux historiques, ?)

Description

Plan : l'édifice est à nef unique à laquelle on accède par un porche en saillie, de quatre travées débouchant à l'est sur une abside elle-même flanquée au sud par la sacristie. De la première travée on accède au nord à une chapelle de deux travées jouxtant les deux premières travées surmontée à l'ouest par un clocher de plan quadrangulaire. Deux importants contreforts de plan circulaire jouxtent la façade occidentale. Hormis le contrefort étayant la base du clocher, aucun autre n'apparaît sur le mur gouttereau nord, les quatre autres contrebutent la nef sur le mur gouttereau sud. Onze baies éclairent l'édifice : cinq éclairent la nef (quatre au sud, une au nord), deux la chapelle au nord, trois l'abside et une fenêtre haute éclaire la tribune occidentale.

Élévation extérieure : Le portail d'entrée formant saillie sur la façade occidentale est percé d'une porte en plein cintre, il est en appentis comme la chapelle nord. Le mur gouttereau nord a conservé une trace d'arc légèrement brisé sous lequel a été percée une porte latérale.

Au sud des traces d'anciennes baies (première travée et quatrième travée est) sont perceptibles de même que la trace d'une ancienne arcade (3e travée). Trois modillons subsistent au niveau du toit de la première et de la seconde travée. Des contreforts à forte saillie (première travée), de moindre saillie (autres travées) subsistent à l'état de traces, jouxtant ou englobés dans des contreforts construits postérieurement. Les couvertures du toit en bâtière de la nef, du portail occidental, de la chapelle et des contreforts de la façade occidentale de la nef sont recouvertes de petites tuiles plates. La couverture du toit en pavillon du clocher, de l'abside et de la sacristie est en ardoises.

Élévation intérieure : les quatre travées de la nef voûtées en plein cintre sont scandées d'arcs doubleaux en plein cintre également. Au niveau de la première travée au nord, on accède à la chapelle latérale par un arc en plein cintre. Une trace de baies plus ancienne subsiste au dessus de la baie actuelle au nord est. La chapelle est voutée d'arêtes, sa première travée forme la base du clocher auquel on accède par une échelle et une trappe. Dans le mur oriental de la chapelle est une niche abritant une statue, au sud une niche crédence.

Au nord de la troisième travée la porte est inscrite dans l'arc légèrement brisé perceptible à l'extérieur de l'édifice. Son piédroit est mouluré d'un congé.

Un emmarchement permet l'accès au chœur (quatrième travée).

Une tribune en bois a été édifiée au dessus de la première travée, des lambris garnissent la travée du chœur et l'abside.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; calcaire

Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise

Plan : plan allongé

Couvrements : cul-de-four ; voûte en berceau plein-cintre

Type(s) de couverture :

Escaliers : échelle

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

L'église Saint-Maurice

L'église était bordée avant 1878, au sud et à l'ouest par le cimetière avant la reconstruction de ce dernier à son emplacement actuel.

L'édifice est probablement une église à nef unique et chevet plat d'origine romane comme l'attestent quelques vestiges de baies en plein cintre et le mur gouttereau sud qui conserve quelques modillons et des traces de contreforts anciens. Primitivement l'édifice n'était peut être pas voûté, la voûte ayant été refaite vers 1890 par l'architecte Moreau de Moulins. Une incertitude demeure quant à la datation des arcs doubleaux en plein cintre qui n'apparaissent pas dans les devis descriptifs et estimatifs des années 1890-1891.

Les traces de l'arc légèrement brisé de la troisième travée au nord et le détail des moulures du piédroit peuvent indiquer un remaniement aux 15e siècle ou 16e siècle et la présence d'une chapelle détruite. Pourrait-il s'agir de la chapelle seigneuriale de Saint-Augustin "chapelle de saint Michel" citée par les sources en 1675? De cette époque date un bénitier conservé dans la première travée.

Les importants travaux signalés par les sources avant 1618 sont difficilement identifiables compte-tenu de la pauvreté du décor architectural subsistant.

Les travaux des années 1890 et peut-être des travaux postérieurs non documentés ont transformé le plan initial : ajout d'une abside, d'une sacristie, transformation des baies, percement d'une porte et ajout de contreforts voire des arcs doubleaux.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Inhumation de Magdeleine de la Souche, fille de messire Philippe de la Souche, chevalier seigneur de Saint Augustin dans l'église paroissiale dudit Chasteau dans la chapelle de St Michel... 1675**
Inhumation de Magdeleine de la Souche, fille de messire Philippe de la Souche, chevalier seigneur de Saint Augustin dans l'église paroissiale dudit Chasteau dans la chapelle de St Michel...
5 juillet 1675
AD Allier : 56 E Dépôt GG7 Château-sur-Allier B 1673-1680
- **Echange de terrains communaux contre l'église propriété de Mr de Rolland. 15 février 1857**
Echange de terrains communaux contre l'église propriété de Mr de Rolland. Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de la commune de Château-sur-Allier pour la session de février. 15 février 1857
AD Allier : 2 O 787
- **Cession de plusieurs parcelles de terrains communaux à Mr de Rolland et ses enfants en échange de leur église située au bourg de Château-sur-Allier. 9 mai 1857.**
Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de la commune de Château-sur-Allier portant vote de la **cession de plusieurs parcelles de terrains communaux à Mr de Rolland et ses enfants en échange de leur église située au bourg de Château-sur-Allier**, y compris les réparations à exécuter d'après le devis. Séance du 9 mai 1857.
AD Allier : 2 O 787
- **Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Croquis et plans, métré de l'état avant travaux. Vers 1880.**
Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Croquis et plans, métré de l'état avant travaux par Paul François Gustave Baër. s.l. : s.n., s. d. [Vers 1880].
AD Allier : 16J 121
- **Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Projet de restauration de l'église : calques, août et 15 septembre 1880.**
Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Projet de restauration de l'église : calques, par Paul François Gustave Baër. août et 15 septembre 1880.
AD Allier : 16J 121
- **Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Projet de restauration de l'église : rapport explicatif, état actuel et projet. vers 1880.**
Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Projet de restauration de l'église : rapport explicatif, état actuel et projet. vers 1880., par Paul François Gustave Baër.
AD Allier : 16J 121
- **Courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire. 9 mars 1889**
Courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire par A[uclair?illisible] architecte à Lurcy-Lévis + plan et élévation de la façade latérale. 9 mars 1889.
AD Allier : 2 O 0787
- **Devis descriptif et estimatif concernant les travaux à exécuter à l'église de la commune de Château-sur-Allier. 30 mars 1890**
Devis descriptif et estimatif concernant les travaux à exécuter à l'église de la commune de Château-sur-Allier : 1/ voûte et dallage 2/sacristie dressé par l'architecte soussigné Moreau le 31 mars 1890/ vu et approuvé le 20 juin 1890 par le Préfet de l'Allier.
AD Allier : 2 O 787

Bibliographie

- **Notes pour servir à l'histoire des paroisses bourbonnaises : deuxième période : du XVIe à la Révolution. Tome premier : Paroisses qui dépendaient des Evêchés d'Autun et de Nevers. 1912**
MORET, Jules-Jacques, CLEMENT, Joseph Henri-Marie. **Notes pour servir à l'histoire des paroisses bourbonnaises : deuxième période : du XVIe siècle à la Révolution. Tome premier : Paroisses qui dépendaient des Evêchés d'Autun et de Nevers.** Moulins : Crépin-Leblond, 1912.
p. 301 ; p. 306-311
- **Les églises de France : Allier. 1938.**
GENERMONT, Marcel, PRADEL, Pierre. **Les églises de France : Allier.** Paris : Letouzey et Ané, 1938.
p. 59
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

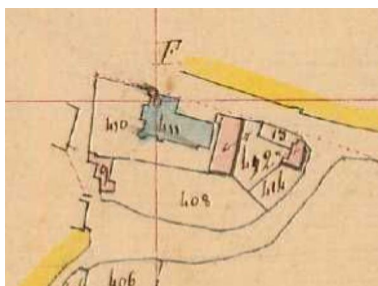
Périodiques

- **Les édifices religieux visités lors de l'excursion du 18 juin 1925. Château-sur-Allier. 1925.**
CLEMENT, Joseph. **Les édifices religieux visités lors de l'excursion du 18 juin 1925. A. Dans le département de l'Allier. Château-sur-Allier.** *Bulletin de la société d'émulation du Bourbonnais*, 1925.
254-256

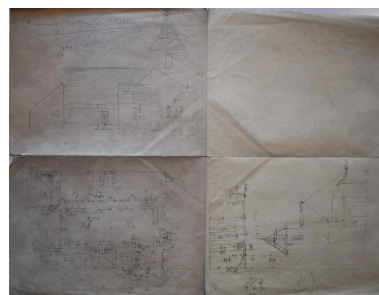
Illustrations



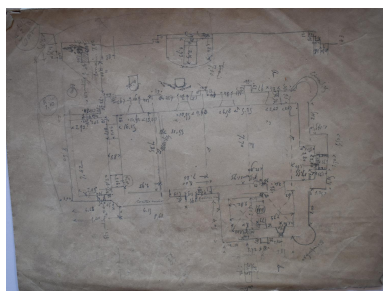
Plan de situation de l'église de
Château-sur-Allier en 2017.
IVR84_20230300372NUDA



Extrait du plan cadastral dit
napoléonien. Commune de
Château-sur-Allier Section
A3. Octobre 1831 par Mr
Margottat, géomètre secondaire.
IVR84_20230300373NUCA



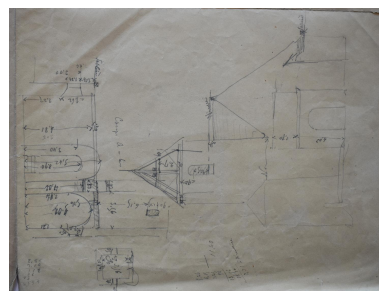
Relevés de l'église paroissiale
(élévation septentrionale,
élévation occidentale, plan et
coupe) joints au premier projet
de travaux de restauration de
l'église, par Baër vers 1880.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20240300055NUC4A



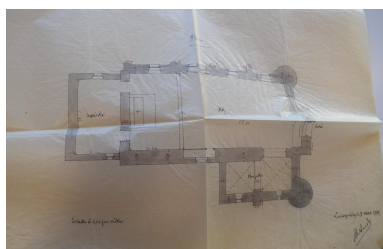
Relevés de l'église paroissiale ... :
détail, plan, par Baër vers 1880.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20240300057NUC4A



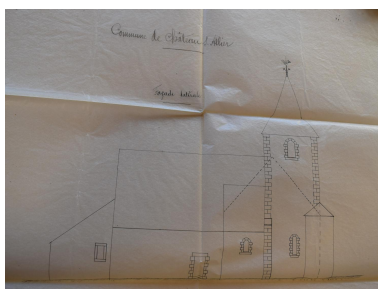
Relevés de l'église paroissiale ... :
détail, élévation septentrionale,
par Baër vers 1880.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20240300056NUC4A



Relevés de l'église paroissiale ... :
détail, coupe et élévation
occidentale, par Baër vers 1880.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20240300058NUC4A



Reproduction du plan de l'église avant 1889, A... architecte à Lurcy-Lévis.
Repro. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20230300375NUC4A



Reproduction de l'élévation latérale nord de l'église avant 1889, A... architecte à Lurcy-Lévis.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20230300374NUC4A



Vue de la façade occidentale de l'église.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300154NUC4A



Vue de la façade septentrionale de l'église.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300153NUC4A



Vue du chevet au nord.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300390NUC4A



Vue de l'angle sud ouest de l'église
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300162NUC4A



Vue intérieure de l'église : carte postale, 1er quart 20e siècle.
Repro. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20230300376NUC4A



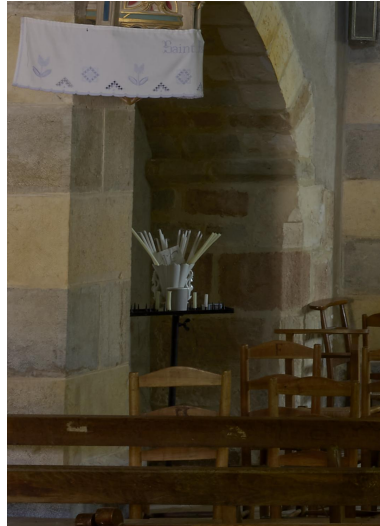
Vue de la nef vers l'est.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300151NUC4A



Vue de la nef vers l'est, prise de la tribune .
Phot. Christian Parisey



Vue de la nef vers l'ouest
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300163NUC4A



Vue de détail de la mouluration
du piédroit de l'arc d'accès
supposé à une chapelle disparue
(troisième travée nord). Détail de
IVR84_20230300151NUC4A.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300377NUC4A



Vue de l'angle nord-est de la
chapelle attenante, formant
en partie la base du clocher
Phot. Christian Parisey
IVR84_20230300382NUC4A



Niche-crédence, mur
méridional de la chapelle.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20230300351NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Château-sur-Allier [en cours] (IA03000609) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Oeuvre(s) contenue(s) :

Présentation du mobilier de l'église Saint-Maurice (IM03000633)

Calice (IM03000639) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Ostensoir (IM03000640) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Statue : Notre-Dame de Lorette (IM03000635) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Statue : saint Mammès ou saint Erasme. (IM03000637) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Statue : saint Michel terrassant le démon. (IM03000636) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Statue : saint Vincent (IM03000638) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Verrière figurée : saint Michel (IM03000634) Auvergne, Allier, Château-sur-Allier

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin, Maryse Durin-Tercelin

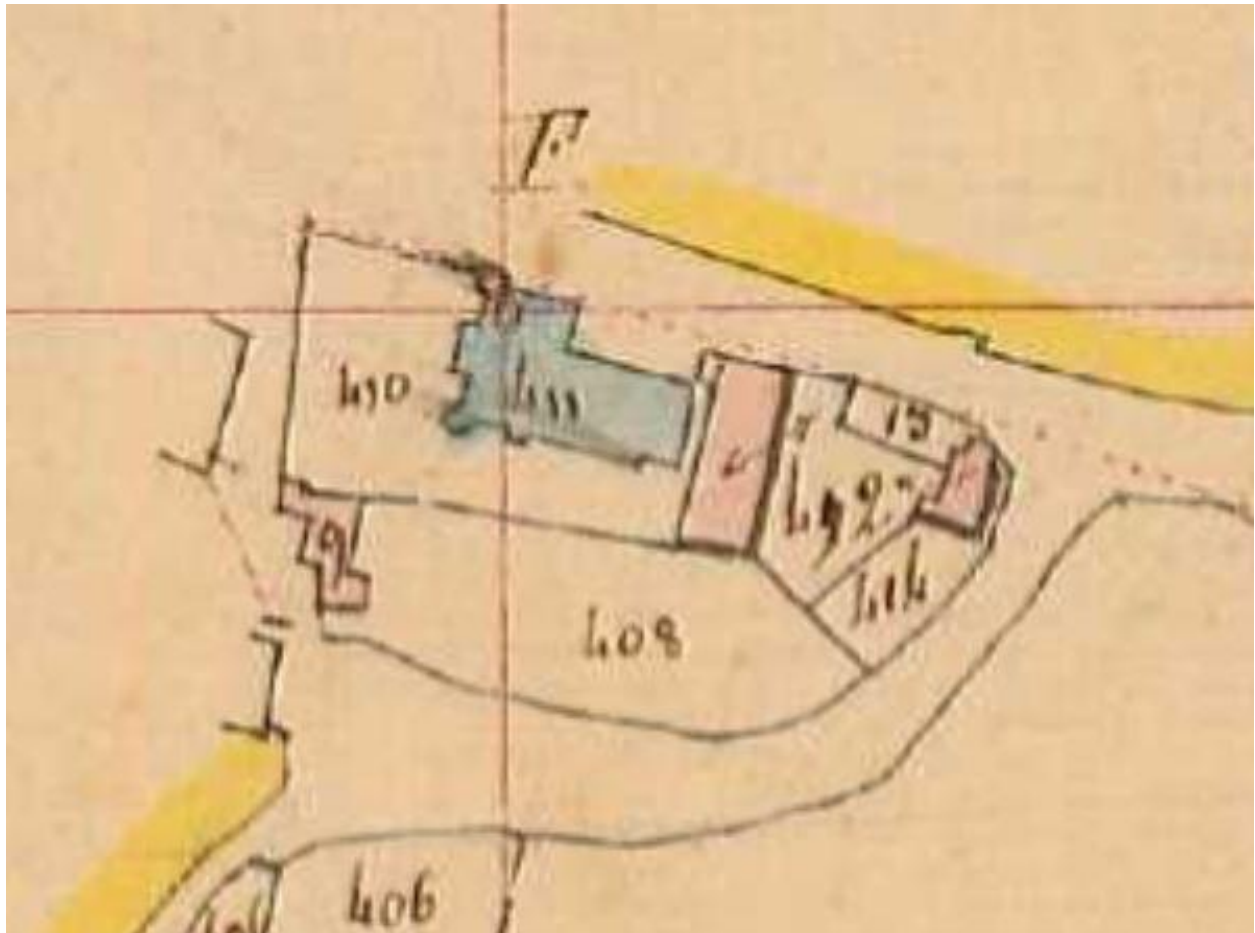
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan de situation de l'église de Château-sur-Allier en 2017.

IVR84_20230300372NUDA

© Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

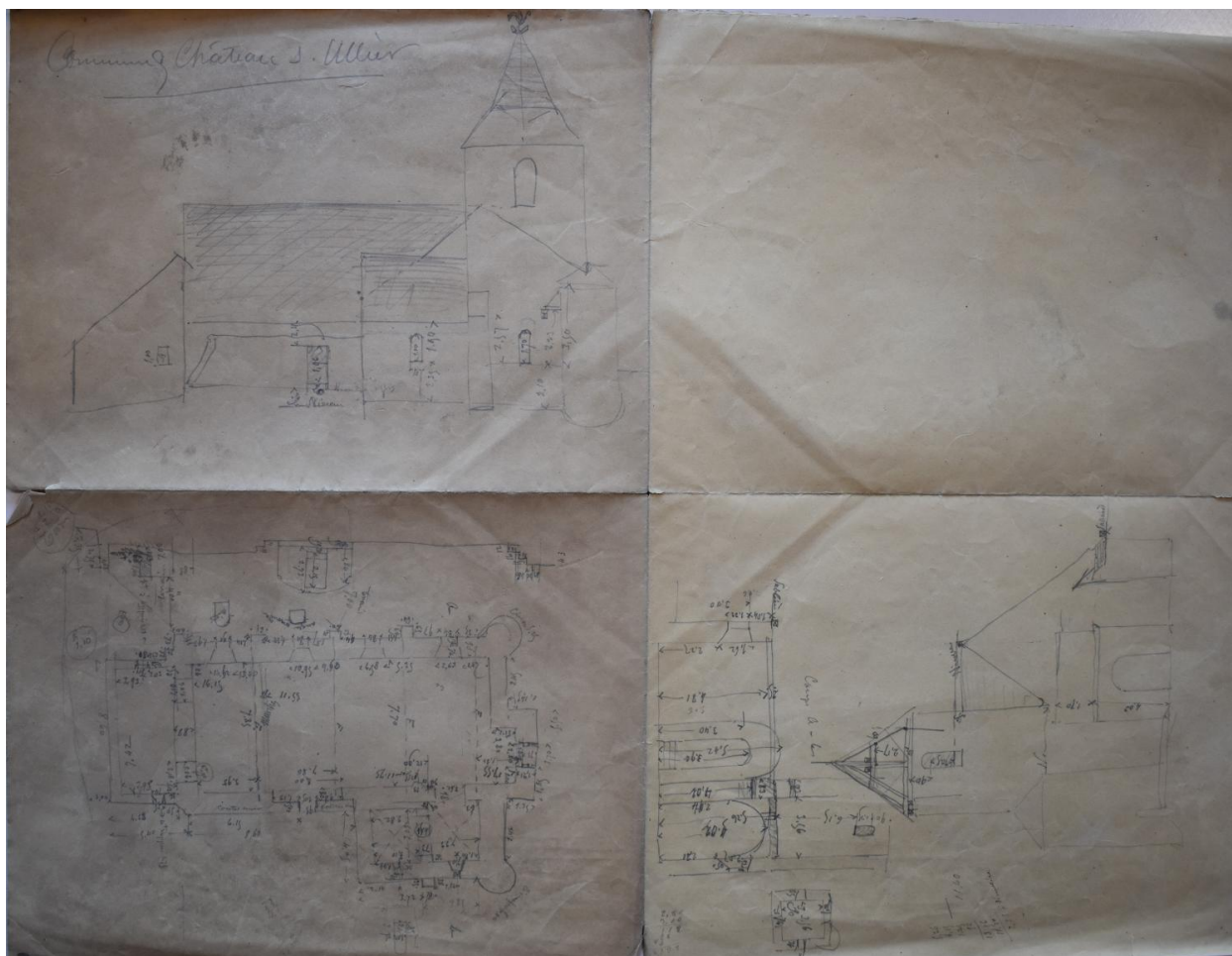


Extrait du plan cadastral dit napoléonien. Commune de Château-sur-Allier Section A3. Octobre 1831 par Mr Margottat, géomètre secondaire.

IVR84_20230300373NUCA

© Archives départementales de l'Allier

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relevés de l'église paroissiale (élévation septentrionale, élévation occidentale, plan et coupe) joints au premier projet de travaux de restauration de l'église, par Baër vers 1880.

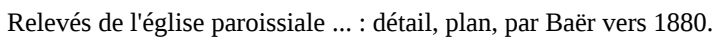
Référence du document reproduit :

- **Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Croquis et plans, métré de l'état avant travaux. Vers 1880.**
Commune de Château-sur-Allier : église paroissiale. Croquis et plans, métré de l'état avant travaux par Paul François Gustave Baër. s.l. : s.n., s. d. [Vers 1880].
AD Allier : 16J 121

IVR84_20240300055NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

4 juillet 2025

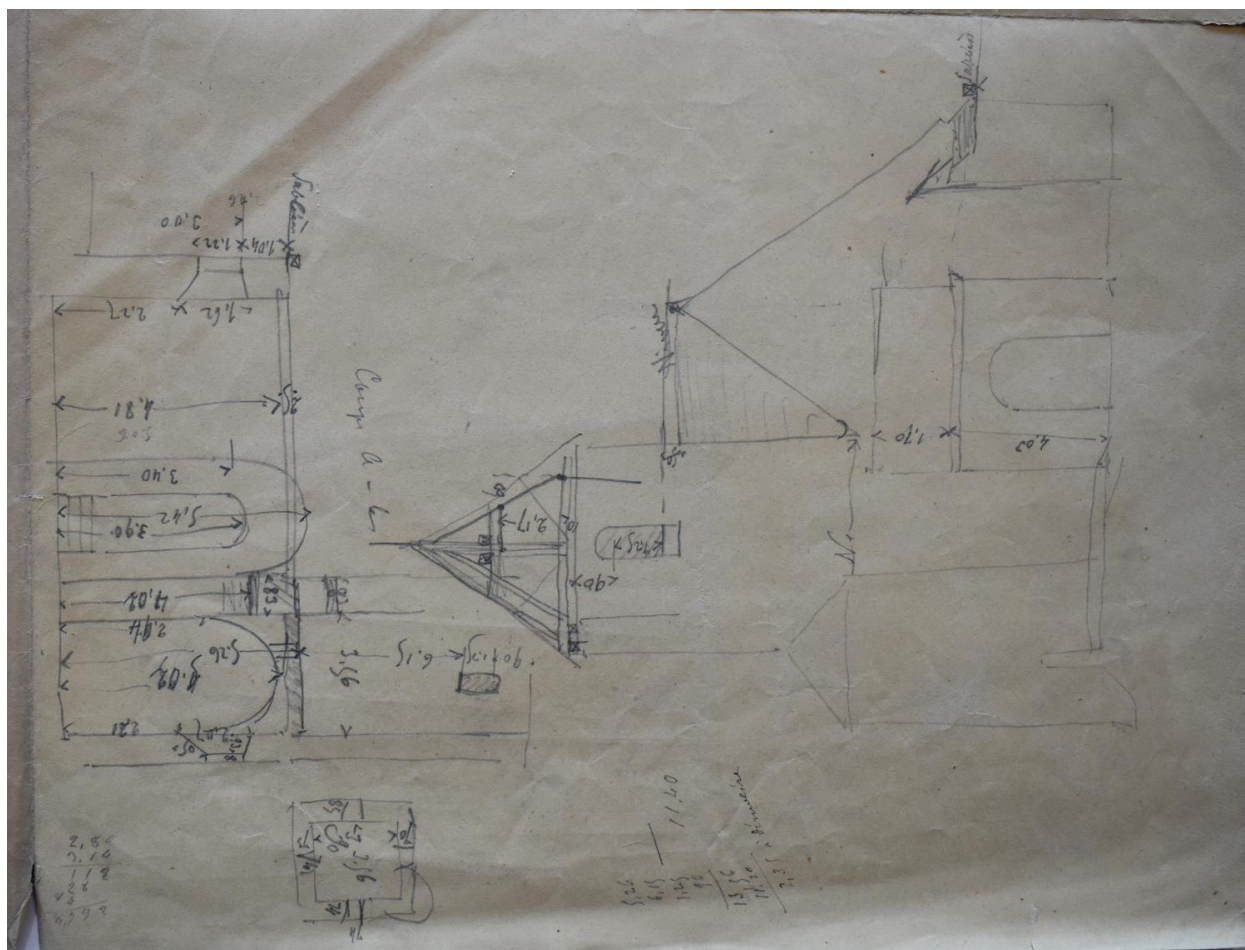


Relevés de l'église paroissiale ... : détail, élévation septentrionale, par Baër vers 1880.

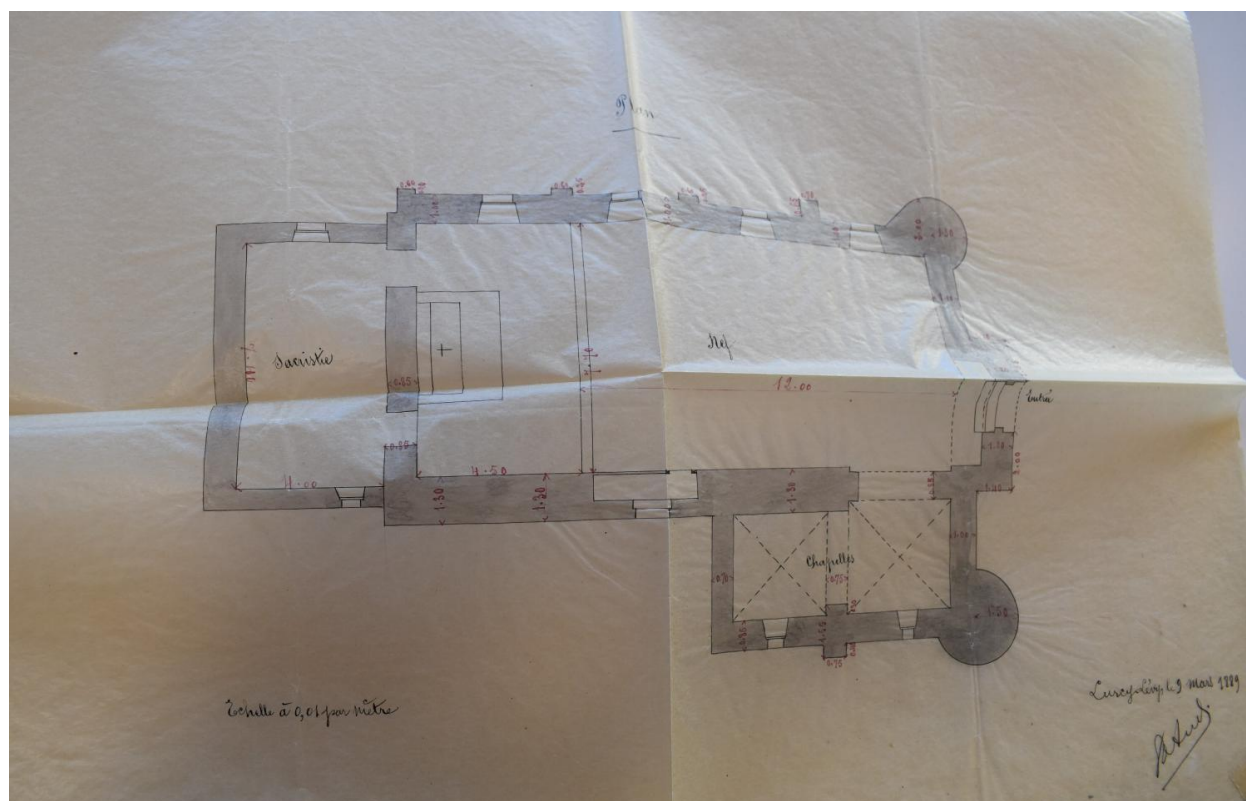
IVR84_20240300056NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



IVR84_20240300058NUC4A
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Reproduction du plan de l'église avant 1889, A... architecte à Lurcy-Lévis.

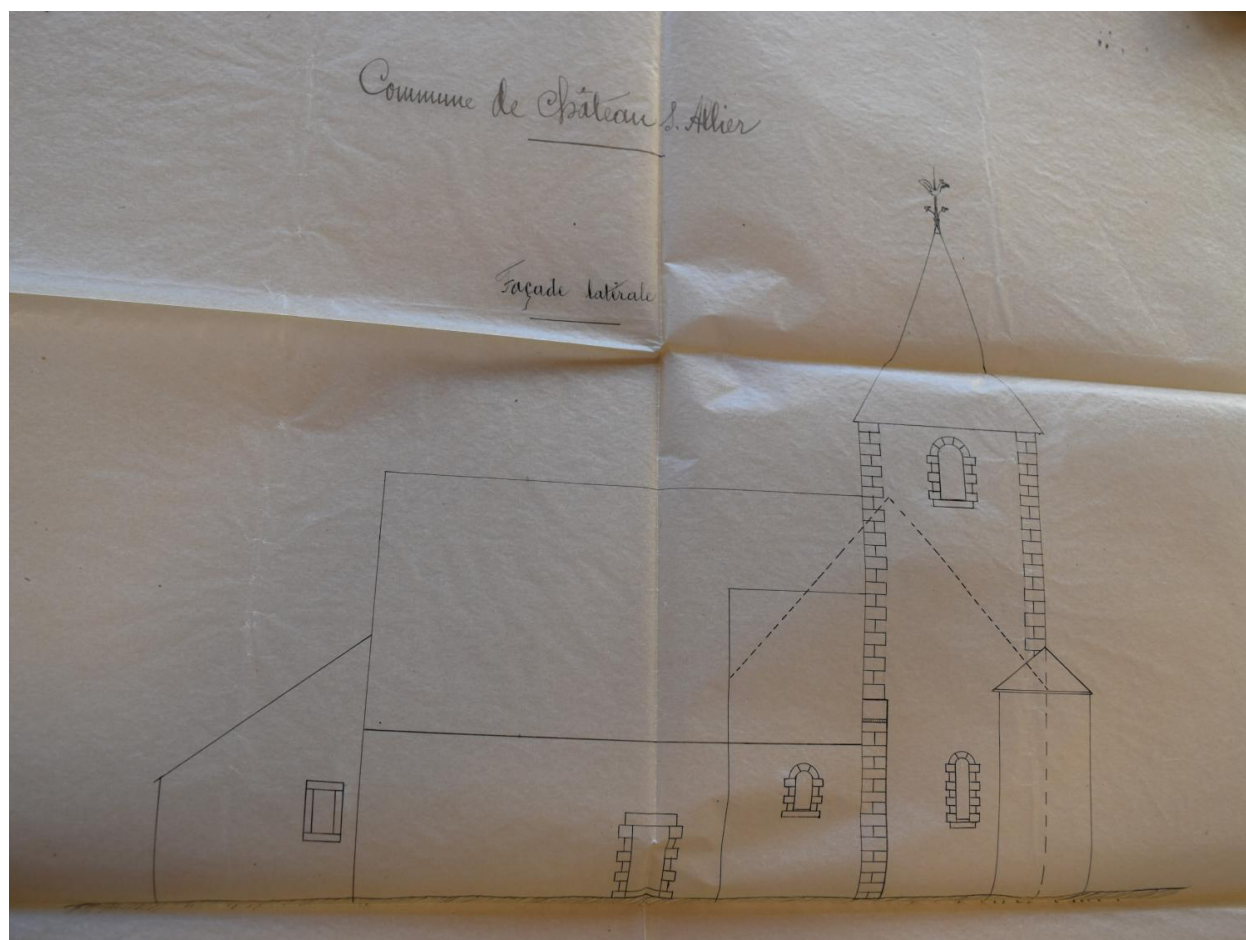
Référence du document reproduit :

- **Plan annexé au courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire. 9 mars 1889**
Courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire de Château-sur-Allier par
A[uclair? illisible] architecte à Lurcy-Lévis + plan et élévation de la façade latérale. 9 mars 1889.
AD Allier : 2 O 0787

IVR84_20230300375NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Reproduction de l'élévation latérale nord de l'église avant 1889, A... architecte à Lurcy-Lévis.

Référence du document reproduit :

- **Elévation de la façade latérale jointe au courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire. 9 mars 1889**
Courrier de défense du projet architectural de 1887 adressé au Maire par A[uclair?illisible] architecte à Lurcy-Lévis + plan et élévation de la façade latérale. 9 mars 1889.
AD Allier : 2 O 0787

IVR84_20230300374NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade occidentale de l'église.

IVR84_20230300154NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade septentrionale de l'église.

IVR84_20230300153NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du chevet au nord.

IVR84_20230300390NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'angle sud ouest de l'église

IVR84_20230300162NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'église : carte postale, 1er quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Intérieur de l'église de Château-sur-Allier, premier quart du 20e siècle.**
Intérieur de l'église de Château-sur-Allier : carte postale ancienne, premier quart du 20e siècle
Collection particulière

IVR84_20230300376NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef vers l'est.

IVR84_20230300151NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef vers l'est, prise de la tribune .

IVR84_20230300152NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef vers l'ouest

IVR84_20230300163NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de détail de la mouluration du piédroit de l'arc d'accès supposé à une chapelle disparue (troisième travée nord).
Détail de IVR84_20230300151NUC4A.

IVR84_20230300377NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'angle nord-est de la chapelle attenante, formant en partie la base du clocher

IVR84_20230300382NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Niche-crédence, mur méridional de la chapelle.

IVR84_20230300351NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation