



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Pierre-d'Albigny
la Perrouse, la Berliez

Domaine de la Perrouse

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004460

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, ferme

Destinations successives : maison

Parties constituantes non étudiées : cuvage, grange

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1732, 309, 311. la Berliez ; 1812, H, 1243, 1246. la Perrouse ; 1890, b2, 704, 705. la Pérrouse ; 2018, ZE, 143

Historique

Le site existe à l'époque de la mappe sarde (vers 1730), sous le nom de mas de la Berliez : les n°309, maison, et 311, grange (avec 308 Jardin, 310, champ et cour, 312, pré, 313 et 314, champs) appartiennent à Etienne Graffion, communier. A la fin du 18e siècle ou au début du 19e les Graffion, devenus barons, sont propriétaires du château de Chamoux-sur-Gelon (grâce à un mariage). La maison de la Berliez, puis la Perrouse, devient alors un domaine rural de ce propriétaire anobli. Il passe après 1822 à un J. Secchi, émigré piémontais (Messiez).

Les bâtiments actuels occupent la même implantation que ceux de 1730. Plusieurs encadrements moulurés (rez-de-chaussée, côté sud : piédroits chanfreinés, linteau sur console pour la porte ; étage, côté est : fenêtre chanfreinée avec congés à enroulements) et la console de la cheminée du rez-de-chaussée pointent une origine du bâtiment principal au 16e siècle (voire avant), mais il paraît largement reconstruit par la suite. Entre le cadastre napoléonien (vers 1810) et le cadastre français (1890), il perd sa moitié sud-ouest, dont subsistent des bases de mur. Dans le 2e quart ou au milieu du 19e siècle, l'appentis abritant le vestibule avec escaliers vers l'étage et vers la cave, et le cuvage, est édifié pour J. Secchi (initiales sur l'imposte). Le pressoir porte la date 1822 (inscrite au crayon sur la traverse haute). Les pièces de l'étage, dévolues à l'habitation du propriétaire (les fermiers occupant le rez-de-chaussée), ont un décor du milieu du 19e siècle (cheminées, gypseries).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 16e siècle (?)

Description

Maison de plan rectangulaire (autrefois allongé), avec cave en sous-sol voûté (escalier en pierre ; porte à linteau en arc cintré). Rez-de-chaussée divisé en trois pièces : au centre, une cuisine avec cheminée d'angle à console chanfreinée et linteau en bois assemblé à double enfourchement, sol protégé par des lauzes devant le foyer (un évier des années 1950 occupe le dessous de la fenêtre, peut-être à l'emplacement d'un potager) ; à l'est, cave voûtée en berceau ; à l'ouest, chambre. Au nord sont adossés un vestibule desservant l'escalier vers l'étage et le cuvage. Dans le cuvage est remisé un pressoir à étiquet à double vis en bois. L'étage est divisé en quatre chambres (plus une au-dessus du vestibule et cuvage).

Les encadrements sont en calcaire bouchardé (emplois chanfreinés au rez-de-chaussée et pour la fenêtre de l'étage, voir historique) ; la porte d'entrée et celle de la cave ont des linteaux cintrés. Le toit est à croupes avec coyau, en ardoise. la grange est en moellon calcaire, avec encadrements maçonnés (quelques piédroits en pierre de taille, un linteau en bois), toit à demi-croupe.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements : fausse voûte en berceau

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant, en maçonnerie

Décor

Techniques : ferronnerie

Précision sur les représentations :

Imposte de la porte en fer forgé : motif rayonnant, flammes, initiales JS.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- MESSIEZ, Maurice. **La Combe de Savoie autrefois. Montmélian : La Fontaine de Siloë, 2002.**
MESSIEZ, Maurice. **La Combe de Savoie autrefois.** Montmélian : La Fontaine de Siloë, 2002.
p. 137

Illustrations



Vue du bâtiment principal
depuis le sud-ouest.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300226NUCA



Vue du bâtiment
principal depuis l'est.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300233NUCA



Détail de la fenêtre de l'étage
sur l'élévation ouest : chanfrein
et congés à enrroulement.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300235NUCA

Cuvage : pressoir à étiquet
à double vis en bois.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300219NUCA

Cuvage : pressoir à étiquet à double
vis en bois, détail de la traverse avec
date 1822 et cerclage métallique.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300220NUCA

Escalier d'accès à l'étage.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300227NUCA

Escalier d'accès au sous-sol.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300221NUCA

Vue intérieure du sous-sol : cave voûtée.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300222NUCA



Façade sud-ouest, porte de la cuisine : linteau sur console.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300225NUCA

Vue intérieure de la cuisine : cheminée à console chanfreinée, linteau en bois assemblé à double enfourchement.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300223NUCA

Vue intérieure du rez-de-chaussée : chambre.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300224NUCA

Vue intérieure de l'étage : petite cheminée en marbre.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300228NUCA

Vue intérieure de l'étage : décor de gypserie.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300229NUCA



Vue de la grange.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300230NUCA



Vue de la grange.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300231NUCA

Charpente de la grange.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20247300232NUCA



Allée d'accès.
Phot. Caroline Guibaud

IVR84_20247300234NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73004457) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Jérôme Daviet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue du bâtiment principal depuis le sud-ouest.

IVR84_20247300226NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du bâtiment principal depuis l'est.

IVR84_20247300233NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la fenêtre de l'étage sur l'élévation ouest : chanfrein et congés à enroulement.

IVR84_20247300235NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cuvage : pressoir à étiquet à double vis en bois.

IVR84_20247300219NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Cuvage : pressoir à étiquet à double vis en bois, détail de la traverse avec date 1822 et cerclage métallique.

IVR84_20247300220NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Escalier d'accès à l'étage.

IVR84_20247300227NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Escalier d'accès au sous-sol.

IVR84_20247300221NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Vue intérieure du sous-sol : cave voûtée.

IVR84_20247300222NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite



Façade sud-ouest, porte de la cuisine : linteau sur console.

IVR84_20247300225NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue intérieure de la cuisine : cheminée à console chanfreinée, linteau en bois assemblé à double enfourchement.

IVR84_20247300223NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Vue intérieure du rez-de-chaussée : chambre.

IVR84_20247300224NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Vue intérieure de l'étage : petite cheminée en marbre.

IVR84_20247300228NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite

Vue intérieure de l'étage : décor de gypserie.

IVR84_20247300229NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite



Vue de la grange.

IVR84_20247300230NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la grange.

IVR84_20247300231NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Charpente de la grange.

IVR84_20247300232NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication interdite, reproduction interdite



Allée d'accès.

IVR84_20247300234NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation