



Rhône-Alpes, Loire  
Champdieu  
le bourg

## Statue : saint Isidore

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000979  
Date de l'enquête initiale : 2003  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : petite nature  
Titres : saint Isidore

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : pilier à l'entrée du choeur, côté nord

### Historique

Statue datable de la 1<sup>ère</sup> moitié du 19<sup>e</sup> siècle. Elle a été exécutée alors le maire était M. Passel et le curé l'abbé Vial. Elle forme un ensemble avec la statue de saint Vincent (IM42000978). La statue figure sur l'Inventaire des biens de la fabrique paroissiale de Champdieu du 19 février 1906 (selon la fiche CAO). Lors de la restauration de 1993, la figure a été traitée, sa polychromie nettoyée et réintégrée ; l'attelage de boeuf a été démonté, les gougeons métalliques fixants les pattes, rouillés, ont été supprimés et les pattes refixées ; les cornes et les oreilles ont été refaites. Une signature a été vue sous un des sabots (non transcrite dans le rapport, photographie peu lisible).

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

Statue en bois peint polychrome et peint doré (motifs sur les vêtements). La figure est debout sur une terrasse rectangulaire ; elle est accompagnée d'un attelage de boeufs en plâtre peint. Socle indépendant en bois peint faux marbre.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois peint, polychrome, peint faux or ; plâtre peint, polychrome

Représentations :  
saint Isidore

Saint Isidore a une main sur la poitrine et tient de l'autre son aiguillon de bouvier. Il porte des vêtements civils : veste à col droit bordé de filets et de motifs floraux dorés, gilet rayé, culotte, guêtres boutonnées. A ses pieds est posé un petit attelage de boeuf tirant une charrue.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur socle indépendant), inscription concernant le commanditaire (gravé, sur socle indépendant)

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte sur le socle, face avant : SNT ISIDORE. Inscription gravée sur le socle, face droite : PASSEL . MAIRE / VIAL .

### État de conservation

oeuvre restaurée

La statue a été restaurée en 1993.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1989/23/08

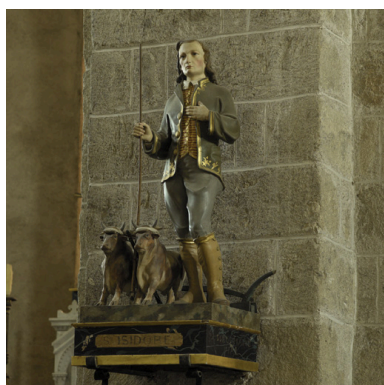
Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **A. CAO A Loire. CRETOA (Centre régional d'étude et de traitement des oeuvres d'art, Avignon).**  
A. CAO A Loire. CRETOA (Centre régional d'étude et de traitement des oeuvres d'art, Avignon). **Rapport d'intervention de conservation et restauration. Champdieu. Loire. Eglise. Statue de Saint-Isidore.**  
Commanditaire : mairie de Champdieu / conservation des AOA. Date d'intervention : début NOV 1993, fin DEC 1993. 30 cm, dactyl., 11 p., ill. en coul.

### Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Eric Dessert

IVR82\_20034201710NUCA

### Dossiers liés

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Grégory Lassablière

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82\_20034201710NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation