



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Randan place Adélaïde d'Orléans

Buste de Jean-Louis Nicolas Jaley - " Ferdinand-Philippe duc d'Orléans

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004170 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : buste

Précision sur la dénomination : buste sur piédouche

Titres: Ferdinand-Philippe Duc d'Orléans

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

En 1842, la Chambre des Pairs commandait à Jean-Louis Nicolas Jaley une sculpture en pied de Ferdinand-Philippe d'Orléans (après le décès accidentel du prince héritier, le 13 juillet 1842) ; elle fut achevée en 1844 (Musée du Louvre, inv. RF 1311). Ce buste s'en inspire, même si le costume diffère ; il a probablement été réalisé entre 1844 et 1848.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Louis Nicolas Jaley (sculpteur)

 $Personne(s) \ li\'ee(s) \ \grave{a} \ l'histoire \ de \ l'oeuvre : Ferdinand-Philippe \ Orl\'eans \ d' \ (mod\`ele)$

Description

Buste avec piédouche.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre taillé

Mesures:

h = 80; la = 55; pr = 32

Représentations : prince héritier ; portrait

Portrait de Ferdinand-Philippe duc d'Orléans.

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature (côté, bas gauche): JALEY F.T

État de conservation

Restauré en 2002.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

• Ferdinand-Philippe d'Orléans, Images d'un prince idéal, cat. expo. Montauban, 2021 [exposition, Montauban, Musée Ingres Bourdelle, 18 juin -24 octobre 2021]. Ferdinand Philippe d'Orléans : images d'un prince idéal. Montauban : Musée Ingres Bourdelle ; Paris : Le Passage, 2021.

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT 291 (2)

Illustrations



Vue générale Phot. Nathalie Buyssens IVR84_20216301100NUCA

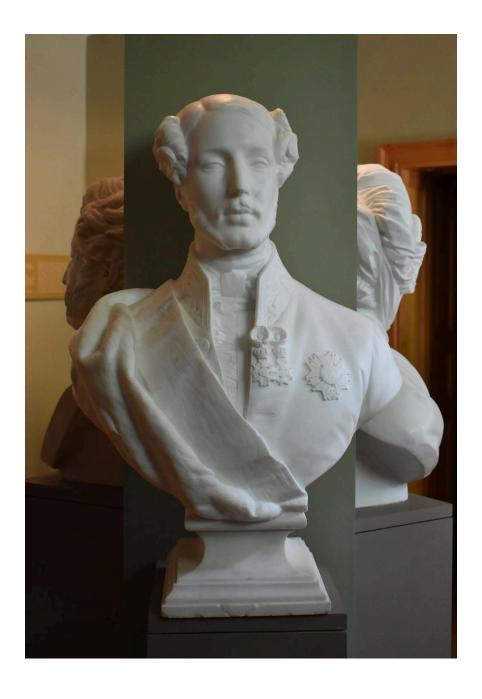


Détail Phot. Nathalie Buyssens IVR84_20216301101NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

 $Auteur(s) \ du \ dossier: Vincent \ Rigau, Jean-Yves \ Bardy, Nathalie \ Buyssens \\ Copyright(s): @ \ Région \ Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel; @ \ Centre des monuments nationaux$



Vue générale

IVR84_20216301100NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buyssens

 $\ \ \, \mathbb{C}$ Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20216301101NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buyssens

 $\ \ \, \mathbb{C}$ Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation