



Rhône-Alpes, Loire  
Champdieu  
le bourg

## Ciboire-chrismatoire

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001019  
Date de l'enquête initiale : 2003  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ciboire-chrismatoire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Le poinçon lu sur la pièce peut correspondre à une variante de celui de Pierre Gay, qui n'a pas de point (**Poinçons des fabricants...**, p. 223), et qui est insculpé entre 1813 et 1818.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Gay (orfèvre)  
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

### Description

Ciboire à pied tronconique évasé au bord inférieur, dévissable sous la coupe. Couvercle à profil en S et coupe sans décor, dorés à l'intérieur ; croix sommitale.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, doré

Mesures :

h = 9,5 ; d = 5. Diamètre de la coupe.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (gravé, sur l'oeuvre), 1er titre départements 1809-1819 (gravé, sur l'oeuvre), moyenne garantie départements 1809-1819 (gravé, sur l'oeuvre), poinçon (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de titre et poinçon de garantie (tête de guerrier avec le n°85) : bord de la coupe, couvercle, intérieur du pied.  
Poinçon de maître (losange vertical avec les initiales PG séparées par un point, deux étoiles) : bord de la coupe, intérieur du pied, croix (insculpé plusieurs fois). Poinçon non identifié (voir **Poinçons des fabricants...**, p. 48) : aigle : intérieur du pied, croix.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **CHALABI, Maryannick. JAZE-CHARVOLIN, Marie-Reine. Poinçons des fabricants d'ouvrages d'or et d'argent. Lyon 1798-1940.** Paris : Imprimerie nationale Editions et Inventaire Général, 1993 (Cahiers du Patrimoine ; 31 / Dictionnaire des poinçons de l'orfèvrerie française)  
p. 48

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20034201690NUCA



Détail des poinçons sur la  
croix : poinçons de maître, aigle.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20034201702NUCA



Détail des poinçons sur la  
croix : poinçons de maître, aigle.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20034201701NUCA

## Dossiers liés

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Grégory Lassablière

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82\_20034201690NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons sur la croix : poinçons de maître, aigle.

IVR82\_20034201702NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons sur la croix : poinçons de maître, aigle.

IVR82\_20034201701NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation