Auvergne, Puy-de-Dôme
La Moutade
église paroissiale Saint-Barthélémy

chasuble, étole, manipule : ornement orangé.

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003910
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule
Précision sur la dénomination : ornement orangé

Compléments de localisation

Historique

Tissu probablement de la seconde moitié du 19e siècle copiant un tissu du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Fond satin de couleur non liturgique : orangé, liseré bleu, 1 lat, à liage repris en sergé sens S.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : satin, liseré ; soie (trame)

Mesures : h : 111 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 119 (= étole)la : 23 (= étole)h : 48 (= manipule)la : 23,5 (= manipule)

Représentations :
fleurette, fleur, dentelle, rose

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale du devant de la chasuble. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300141NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300142NUC4A

Vue générale de l'étole et du manipule. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300145NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Barthélémy (IA63002423) Auvergne, Puy-de-Dôme, La Moutade

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20146300141NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20146300142NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20146300145NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation