Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 5e
1 rue de l' Antiquaille

Clôture de relique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000640
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : clôture de dévotion
Précision sur la dénomination : clôture de relique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La légende a fait de cette colonne, à cause des anneaux qui y étaient scellés, celle où auraient été enchaînés plusieurs membres des quarante-huit martyrs et en particulier sainte Blandine. Aussi prit-elle valeur de relique, et en 1857 elle fut protégée par une grille à cause "des actes de dévotion trop indiscrets, commis par des pélerins". En 1877, le chanoine Comte la fit remplacer par "un travail de meilleur goût".

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1877
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Comte Claude chanoine (commanditaire)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Grille composée de deux parties : une première cylindrique enveloppant la colonne, la deuxième évasée entourant le chapiteau. Elle est structurée par vingt-huit tiges verticales, en parfait alignement d'une partie à l'autre. Au sommet, ces tiges se développent vers l'extérieur en enroulement pour former des crochets de suspension à des lampes de sanctuaire. Tous les fers sont ronds. Les motifs de remplissage en S sont raccordés aux tiges verticales ou entre eux par bagues.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Matériaux : fer forgé

Mesures :

h = 236 ; d = 130 : dimensions de la partie inférieure : h = 200 ; d = 42

Représentations :
enroulement

enroulement

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Documents d'archive

- **A HCL. [S.c.] (boîte : Association des 48 martyrs de Lyon 1877-1949). Ensemble de quatre factures**
  A HCL. [S.c.] (boîte : Association des 48 martyrs de Lyon 1877-1949). **Ensemble de quatre factures de lampes pour le caveau par Alexandre Lafay, fabriquant de bronzes d'église**, 1877-1879.

Bibliographie

- **COMTE, Claude. La prison de l'Antiquaille. Saint-Pothin et ses compagnons à l'occasion du**
  COMTE, Claude. **La prison de l'Antiquaille. Saint-Pothin et ses compagnons à l'occasion du dix-septième centenaire de leur martyre**. Lyon : impr. Mougin-Rusans, 1877. XI-52 p. ; 21 cm
  p. 48-49

- **COMTE, Claude. La lampe de saint Pothin au caveau de l'Antiquaille. Lyon : Vitte et Perrussel,**
  COMTE, Claude. **La lampe de saint Pothin au caveau de l'Antiquaille**. Lyon : Vitte et Perrussel, 1884. 30 p. ; 22 cm
  p. XVII-XVIII

Illustrations

Vue générale
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016900787P

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier de la chapelle souterraine dite caveau de saint Pothin (IM69000644) Lyon 5e, 1 rue de l' Antiquaille

Auteur(s) du dossier : Bernard Ducouret, Françoise Vitali

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue générale

IVR82_20016900787P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation