



Rhône-Alpes, Savoie  
Aix-les-Bains  
Les Coteaux  
boulevard de Chantemerle

## Oratoire Notre-Dame-des-Eaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001723  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : oratoire  
Vocable : Notre-Dame-des-Eaux

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1879, D, 902 ; 2008, BZ, 158

### Historique

Cet oratoire a été édifié en 1867, sur un terrain donné à la paroisse par madame veuve Dégallion, née Mermoz. En 1856, les catholiques aixois avaient fondé une confrérie, l'oeuvre de Notre-Dame des Eaux, dans le but de venir en aide aux malades nécessiteux venus prendre les eaux à Aix-les-Bains. Cette confrérie avait son siège dans la chapelle du même nom, mise à disposition par le marquis d'Aix, dans l'église Notre-Dame de l'Assomption. L'édicule, conçu par l'architecte Hector Duvernay, fut réalisé par deux maçons, l'un de Saint-Pierre d'Albigny, Jean-Baptiste Vigliemo, l'autre de Chindrieux, François Montant. En 1896, une clôture fut installée avec un portail dû au serrurier aixois, Gaimé. La partie supérieure menaçant de s'écrouler, un cerclage fut effectué à une date indéterminée. Saisi en 1905, en application de la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat, l'oratoire a été attribué au bureau de bienfaisance de la commune d'Aix en 1915.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Dates : 1867 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Hector Duvernay (architecte, attribution par source)

### Description

L'édicule comporte trois parties : un soubassement circulaire en maçonnerie épaulé par des contreforts, un dais de plan carré soutenu par quatre colonnes à chapiteaux à crochets, avec arcatures trilobées et voûte d'arrêtes, et une flèche en maçonnerie, de plan également carré, aux arêtes ornées de crochets, et flanquée de pinacles. Le dais abrite une statue de la Vierge à l'Enfant placée sur un haut socle à colonnettes.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon ; pierre de taille  
Matériau(x) de couverture : pierre en couverture  
Couvrements : voûte d'ogives  
Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : Vierge à l'Enfant ; colonne ; pinacle ; fronton ; crochet ; fleuron

## Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile creuse (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir)

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **A Paroissiales Aix-les-Bains. 1 D 12 Notre-Dame des Eaux**  
A Paroissiales Aix-les-Bains. 1 D 12 **Notre-Dame des Eaux**

### Documents figurés

- **Salus Infirmorum Ora Pro Nobis. Notre-Dame des Eaux / R. G. Elster (Inventeur), H Nusser**  
**Salus Infirmorum Ora Pro Nobis. Notre-Dame des Eaux / R. G. Elster (Inventeur), H Nusser (sculpteur).**  
Paris : A. W. Schulgen, [1856]. 1 est : lithographie ; 20 x 28 cm (AC Aix-les-Bains : 15Fi 12)
- **Aix-les-Bains. Notre-Dame des Eaux. / S. n. S. l. : [fin XIXe siècle]. 1 carte postale ; 9 x 13 cm**  
**Aix-les-Bains. Notre-Dame des Eaux. / S. n. S. l. : [fin XIXe siècle]. 1 carte postale ; 9 x 13 cm (AC Aix-les-Bains : Cp 08\_02)**

### Bibliographie

- **CHERY, R. P. Notre-Dame des Eaux, manuel de piété pour la saison des eaux. Paris, A. Jouby, 1867.**  
**CHERY, R. P. Notre-Dame des Eaux, manuel de piété pour la saison des eaux. Paris, A. Jouby, 1867. 342**  
p. ; 14 cm

## Annexe 1

### ANNEXE 1

#### Liste des propriétaires

1867 : La fabrique d'Aix-les-Bains

1905 : Etat (séquestre)

1915 : Bureau de bienfaisance

2007 : Commune d'Aix-les-Bains

## Annexe 2

### ANNEXE 2

**Extrait du cahier des charges pour la construction de l'oratoire Notre-Dame des Eaux , 1866 (A paroissiales. 1 D 12. Notre-Dame des Eaux)**

Cahier des charges pour la construction confiée à Vigliemo Jean-Baptiste et Montant François, qui s'engagent à exécuter les travaux sous la direction de l'architecte Hector Duvernay, sur un terrain donné à la paroisse par Mme Veuve Dégallion, née Mermoz, boulevard des Côtes.

-L'édifice devra être construit en pierre de taille dure de Chindrieux.

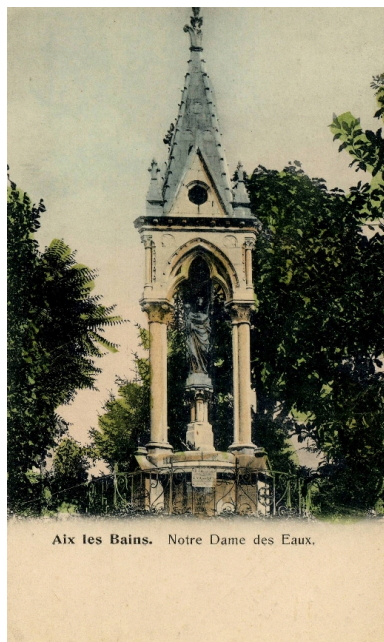
-la 1ere assise, d'une base circulaire en maçonnerie de moellons hourdés en mortier de chaux hydraulique, à parements vus, aura 2,50 m. de hauteur. Elle sera recouverte de dalles assemblées par des claveaux portant un profil en cordon.

-la seconde assise aussi circulaire avec saillie des contreforts, suivant la forme triangulaire, en pierre de taille avec une marteline, aux arêtes ciselées, fonds gradinés, le milieu rempli en maçonnerie hydraulique.

-La partie supérieure en pierre de taille dure à l'exception de la clef de voûte intérieure qui sera faite en pierre blanche mi-dure.

- Les claveaux de l'arc seront reliés par des crampons de fer peint, scellés dans la pierre.
- La ferronnerie sera faite par le serrurier Bouvier d'Aix-les-Bains.

## Illustrations



Aix les Bains. Notre Dame des Eaux.

Vue générale  
Repro. François Fouger  
IVR82\_20097301388NUCB



Représentation de  
Notre-Dame-des-Eaux  
Repro. François Fouger  
IVR82\_20097301387NUCB

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Secteur urbain, les Coteaux (IA73001422) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange, Philippe Gras

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Vue générale

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains. Notre-Dame des Eaux. / S. n. S. l. : [fin XIXe siècle]. 1 carte postale ; 9 x 13 cm**  
**Aix-les-Bains. Notre-Dame des Eaux. / S. n. S. l. : [fin XIXe siècle]. 1 carte postale ; 9 x 13 cm (AC Aix-les-Bains : Cp 08\_02)**

IVR82\_20097301388NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



NOTRE - DAME DES EAUX.

Paris : A. W. Schulgen, [1856].

Représentation de Notre-Dame-des-Eaux

Référence du document reproduit :

- **Salus Infirmorum Ora Pro Nobis. Notre-Dame des Eaux / R. G. Elster (Inventeur), H Nusser**  
**Salus Infirmorum Ora Pro Nobis. Notre-Dame des Eaux / R. G. Elster (Inventeur), H Nusser (sculpteur).**  
Paris : A. W. Schulgen, [1856]. 1 est : lithographie ; 20 x 28 cm (AC Aix-les-Bains : 15Fi 12)

IVR82\_20097301387NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation