Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Floret
église paroissiale

chasuble, étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice, pale : ornement blanc n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005709
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal, pale
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

L'ornement date probablement des années 1930

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Description

Le tissu de fond de la chasuble, de l'étole et du manipule sont en damas à fond satin et décor gros de Tours. La bourse de corporal est en faille française moirée, le voile de calice est de satin liseré à effet damas, la pale est d'un autre damas. Chasuble et accessoires sont assortis par les galons et motifs brodés (comme la broderie des orfrois) à la tapisserie au demi-point.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : damas, tapisserie au demi-point ; soie (trame)

Mesures : h : 107 (= chasuble)la : 65 (= chasuble)h : 105 (= étole)la : 23 (= étole)h : 50 (= manipule)la : 23 (= manipule)h : 60 (= voile de calice)la : 54 (voile de calice)h : 25 (= bourse de corporal)la : 22 (= bourse de corporal)h : 17 (= pale)la : 17 (= pale)

Représentations :
fleur, raisin, I.H.S.

L'ornementation du damas de fond de la chasuble est à bouquets de fleurs inscrits dans des losanges de guirlandes de fleurs, grappes de raisin et feuilles de vigne. Les orfrois sont brodés au demi-point de fleurs et feuilles stylisées. A la croisée dorsale le Trigramme I.H.S. est pareillement brodé, à feuillage et fleurs.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Illustrations

vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300173NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300174NUC4A

Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la pale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300217NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale (IA63002522) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Floret

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20166300173NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20166300174NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la pale

IVR84_20166300217NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation