Lyon 6e
33-37 rue Tête-d'Or , 83-87 rue Tronchet

Maisons puis couvent de soeurs franciscaines Sainte-Marie des Anges

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004124
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : maison, couvent
Parties constituantes non étudiées : jardin, chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AP, 174

Historique

Les soeurs franciscaines de Sainte-Marie des Anges, installées depuis 1893 à Lyon, 22 rue Ney, afin d'accueillir pour une étape les missionnaires se rendant en Inde, acquièrent une maison datant probablement de la première moitié du XIXe siècle (celle située en fond de parcelle) avec jardin 87 rue Tronchet en 1899. Les soeurs s'occupent des malades pauvres. Au 35 rue de la Tête d'Or s'élevait une maison où séjourna des années 1880 à 1905 Nizier Anthelme Philippe, "guérisseur" dit maître Philippe de Lyon ; la maison est démolie dans le dernier quart du XXe siècle et les soeurs y installent leur jardin potager. En juillet 1901, les soeurs effectuent la "reprise de l'usine Lambert" située rue de la Tête d'Or ? En 1938, un centre de soins est ouvert. En 1947, les soeurs ouvrent un centre d'accueil pour des femmes au départ d'origine italienne ; en 1950, il devient le Centre d'accueil féminin de Lyon, l'unique. En 1951, les visiteurs extérieurs à la communauté entrent par la porterie installée au 76 rue Crillon. En 1958, les soeurs installent le dispensaire sur la parcelle voisine libérée par l'externat Jeanne-d'Arc (89 rue Tronchet) ; le dispensaire est fermé en 1985 ou 1987. Jean Cateland, architecte (1906-1977) - DPLG, SADG, expert honoraire près la cour d'appel de Lyon, président de la Société lyonnaise des Beaux-Arts, président de la Renaissance de l'Abbaye de Savigny - construit la nouvelle chapelle dont la bénédiction a lieu le 3 mai 1964. Marc Bret est l'entrepreneur chargé des travaux, Garabétian, l'auteur des vitraux et Paul Mourad (Mouradian ?), de la croix. La même année, un service d'aide ménagère aux vieillards est mis en place.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1964 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Cateland (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Philippe Nizier Anthelme (habitant célèbre)

Description

Eléments descriptifs

Décor

Techniques : vitrail (étudié), ferronnerie (étudié)

Statut, intérêt et protection

Un permis de démolir est déposé en avril 2006 à la Direction de l'Aménagement urbain de la Ville de Lyon.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : demeure, chapelle
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **A privées. Couvent de soeurs franciscaines de Sainte Marie des Anges. Photographies, coupures de**
  A privées. Couvent de soeurs franciscaines de Sainte Marie des Anges. **Photographies, coupures de presse, montage d'une exposition**

- **Arch. mun. Lyon. 3 Cp 330. Jean Cateland, dossier de presse, biographie, Le Progrès, 12 mai 1977**
  Arch. mun. Lyon. 3 Cp 330. **Jean Cateland**, dossier de presse, biographie, Le Progrès, 12 mai 1977

Documents audio

- **BONNAMOUR, Bernard. Maître Philippe de Lyon, le chien du berger. Bernard Bonnamour, Lyon : 2006**
  BONNAMOUR, Bernard. **Maître Philippe de Lyon, le chien du berger.** Bernard Bonnamour, Lyon : 2006 (prod.). 1 DVD (1h50)

Illustrations

Vue d'ensemble sur les rues Tête-d'Or et Tronchet
Phot. Véronique Belle
IVR82_20076900163NUCA

Maison, première acquisition des soeurs franciscaines
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076901435V

Elévations rue Tronchet
Phot. Véronique Belle
IVR82_20076900164NUCA

La chapelle de 1964 : élévation antérieure
Phot. Véronique Belle
IVR82_20076900165NUCA

Chapelle de 1964 : détail de la porte
Phot. Véronique Belle
IVR82_20076900166NUCA

Chapelle de 1964 : croix située au-dessus de la porte
Phot. Véronique Belle
IVR82_20076900167NUCA

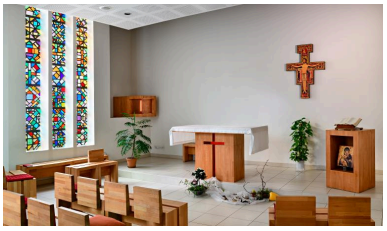
Chapelle de 1964 : vue vers le choeur
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076901437V

Chapelle de 1964 : vue vers la nef
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076901436V

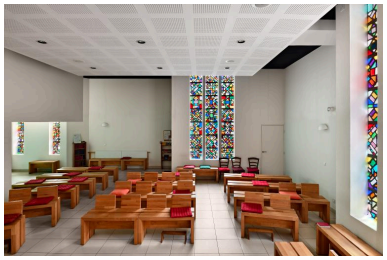
Chapelle de 1964 : le confessionnal, porte fermée
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076901439X

Chapelle de 1964 : le confessionnal, porte ouverte
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076901438X

Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, vue générale, état en 2020
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20206900618NUCAQ



Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, la chapelle avec remploi de vitraux, état en 2020
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20206900620NUCAQ



Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, la chapelle avec remploi de vitraux, état en 2020
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20206900632NUCAQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation du secteur d'étude Lyon (IA69004589) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
hôtels jumeaux : cours Jeanne d'Arc puis Maison de culture arménienne (IA69000690) Lyon 6e, 89-91 rue Tronchet , rue Crillon

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble sur les rues Tête-d'Or et Tronchet

IVR82_20076900163NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison, première acquisition des soeurs franciscaines

IVR82_20076901435V
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévations rue Tronchet

IVR82_20076900164NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La chapelle de 1964 : élévation antérieure

IVR82_20076900165NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : détail de la porte

IVR82_20076900166NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : croix située au-dessus de la porte

IVR82_20076900167NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : vue vers le choeur

IVR82_20076901437V
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : vue vers la nef

IVR82_20076901436V
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : le confessionnal, porte fermée

IVR82_20076901439X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle de 1964 : le confessionnal, porte ouverte

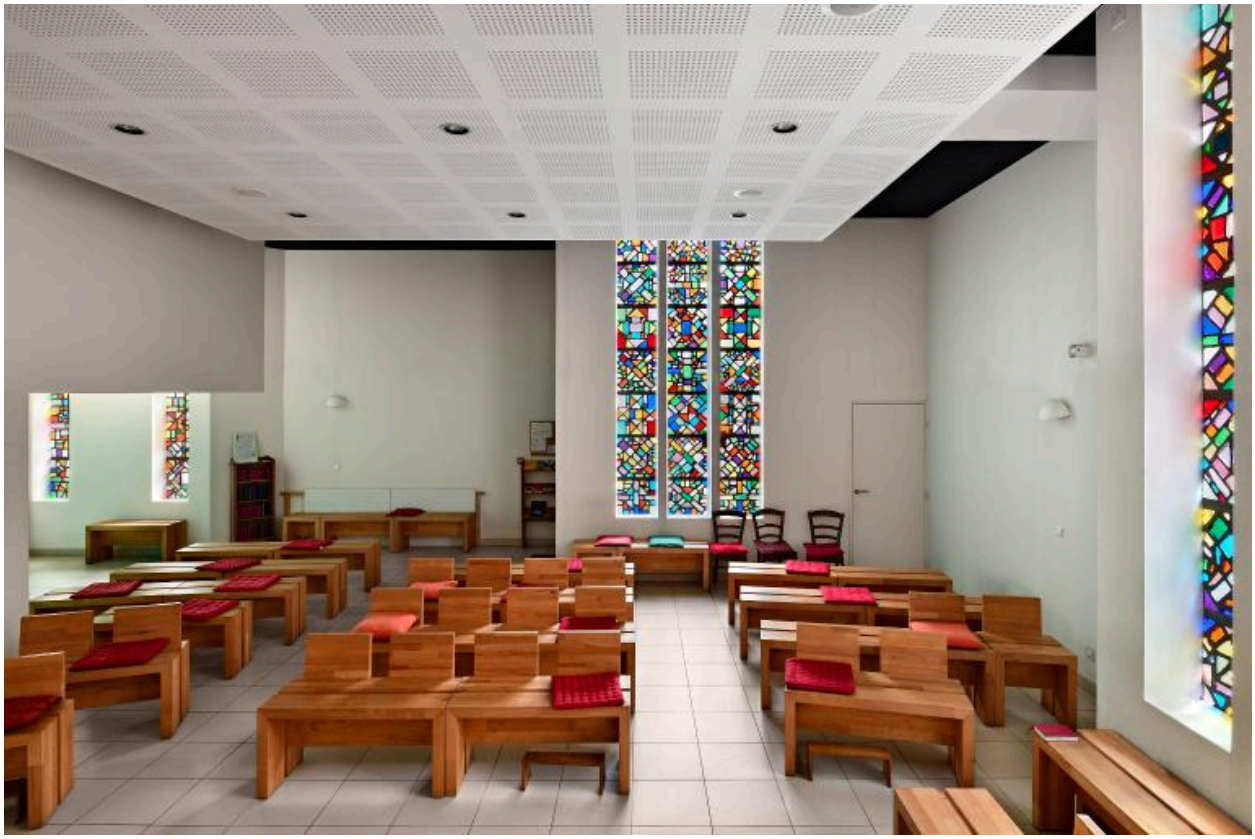
IVR82_20076901438X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, vue générale, état en 2020

IVR84_20206900618NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, la chapelle avec remploi de vitraux, état en 2020

IVR84_20206900620NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Immeubles construits à la place des corps de bâtiment précédents, la chapelle avec remploi de vitraux, état en 2020

IVR84_20206900632NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation