Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Rillieux-la-Pape
2179 allée de l' Europe

Présentation des 1% du lycée polyvalent Albert-Camus-Sermenaz

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001988
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Auvergne-Rhône-Alpes, *Canton* :
Précisions :

Historique

Les propositions de décoration pour le lycée de Rillieux-la-Pape sont étudiées par la commission nationale des travaux de décoration des édifices publics le 14 janvier 1976 puis le 13 octobre 1976.
La commission donne alors son accord pour la création d'une statue en cuivre de 2,50 m de hauteur et d'autant d'envergure, par Adam Sjoholm, sculpteur, pour un crédit de 45.000 F ; cette sculpture (IM69001945) est rattachée à la partie professionnelle du lycée, anciennement lycée Sermenaz.
Par ailleurs, la commission a demandé au sculpteur Patrick Verchère de revoir son projet : ce dernier reprend sa proposition, qui, étudiée par la commission le 11 mai 1977, est acceptée (IM69001941).
Toujours en 1976, la commission refuse celui de Renaud Leonhardt ainsi que sa candidature : l'architecte Poirier s'adresse alors à un nouvel artiste. Il demande à Juan Pala d'étudier une décoration. La proposition de ce dernier, examinée le 11 mai 1977, prévoit, sur le mur de séparation des salles polyvalentes : du côté ouest, une composition décorative de 3 groupes d'éléments assemblés, en aluminium ou en tôle d'aluminium ou d'acier, peint ; du côté est, une composition décorative constituée de 2 groupes d'éléments assemblés, dans les mêmes matériaux. Bien que la commission se prononce favorablement pour ce projet, le préfet ne prend pas l'arrêté, en raison d'oppositions locales. Avec regrets, Poirier demande alors à Christiane Guillaubey un nouveau projet (IM69001942), étudié par la commission le 24 octobre 1979. Accepté, il est installé en 1980.

Auteur(s) de l'oeuvre : Adam Sjoholm (sculpteur, attribution par source), Patrick Verchère (sculpteur, attribution par source, signature), Christiane Guillaubey (sculpteur, attribution par source, signature)

Références documentaires

Documents d'archive

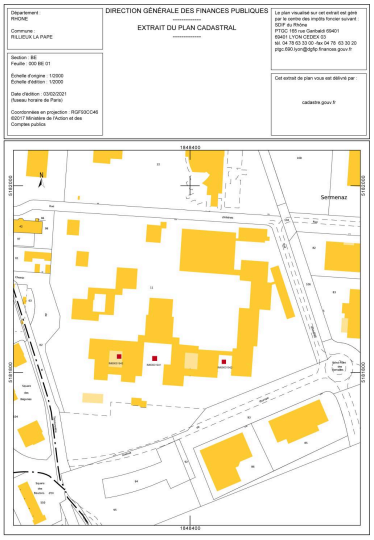
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
  Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,
  informations au 28 février 2011.
  ordre n° 3497, 3498
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
  AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
  art. 132
  AN : 19880466

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
  PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
  Rhône
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 69, page 196 ; T 3, n° 70, page 199
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations



Plan d'implantation des œuvres.
Dess. Catherine Guégan
IVR84_20206900868NUDA

Dossiers liés

Édifice : Lycée polyvalent Albert Camus-Sermenaz (IA69007879) Rhône-Alpes, Rhône, Rillieux-la-Pape, 2179 avenue de l' Europe
Dossier(s) de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Sculpture : sans titre n° 2 (IM69001945) Rhône-Alpes, Rhône, Rillieux-la-Pape, 2179 avenue de l' Europe
Sculpture (ronde-bosse) : sans titre (IM69001942) Rhône-Alpes, Rhône, Rillieux-la-Pape, 2179 avenue de l' Europe
Sculpture-fontaine (IM69001941) Rhône-Alpes, Rhône, Rillieux-la-Pape, 2179 avenue de l' Europe

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Plan d'implantation des œuvres.

IVR84_20206900868NUDA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Échelle : 1/1500
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation