



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Coffre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004228

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : coffre

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

### Description

Coffre en bois aux pans arrondis et à dessus plat ouvrant. Il est recouvert d'un velours uni et de bandes de tapisserie au point.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, tissu, broderie, passementerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire

Matériaux : bois taillé ; acajou placage ; matériau textile (application) : velours uni ; matériau textile (application) : tapisserie au point

Mesures : h : 43,5 cmla : 67 cmpr : 40,5 cm

Représentations :

coquelicot

bleuet

Bandes de tapisserie au point, à décor de coquelicots et de bleuets.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	619 (bis)
--------	-----------

## Illustrations



Vue générale - fermé  
Phot. Clara Goniaux  
IVR84\_20226301369NUC4A



Vue générale - ouvert  
Phot. Clara Goniaux  
IVR84\_20226301370NUC4A

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - fermé

IVR84\_20226301369NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - ouvert

IVR84\_20226301370NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation