Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Georges-de-Mons
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

chasuble, étole, manipule, bourse de corporal : ornement rouge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003896
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Tissu de fond de la chasuble, de l'étole et du manipule : taffetas doublé liseré ton sur ton, broché sans liage ou a liage repris en sergé 3 lie 1 sens S pour les feuilles. Les orfrois sont à fond d'or de lampas broché à chaîne de liage liant en taffetas le broché et la lame d'accompagnage dorée du fond. La chaîne de liage lie aussi en taffetas par 2 coups de filé riant des épis et du vase plus le filé riant et la lame d'accompagnage argentée de certaines fleur. La pièce en haut de l'orfroi antérieur est en satin jaune, liseré, broché repris en sergé 3 lie 1 sens S. La trame est épaisse, peut être de coton. La bourse de corporal est de satin uni, assortie au reste de l'ornement par le galon.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : taffetas, taffetas doublé, broché, lampas, broché ; soie (trame)

Mesures : h : 100 (= chasuble)la : 63 (= chasuble)h : 88 (= étole)la : 17 (= étole)h : 41 (= manipule)la : 16 (= manipule)h : 23,5 (= bourse de corporal)la : 21 (= bourse de corporal)

Représentations :
bouquet, fleur, raisin, vase, blé
Le fond de la chasuble, de l'étole et du manipule est à bouquets de fleurs, les orfrois sont à rinceaux de fleurs, blé autour de bouquets axiaux de fleurs et grappes de raisin contenus dans des vases.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

vue générale deu
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300096NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300097NUC4A

vue générale de l'étole, du
manipule, de la bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300098NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA63002418) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Georges-de-Mons

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

vue générale deu devant de la chasuble.

IVR83_20146300096NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20146300097NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

vue générale de l'étole, du manipule, de la bourse de corporal.

IVR83_20146300098NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation