



Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Villaz
Onnex
2707 route du Pont d'Onnex

Moulin Onnex

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74000996

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine hydraulique des Pays de Savoie

Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : moulin

Parties constituantes non étudiées : moulin, four

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Réseau hydrographique : le), Fier Supérieur Fier

Références cadastrales : 0B 2. 92, 2193, 4222, 4223, 781, 792, 791, 790, 788, 789, 3513, 3514, 3515, 2195, 763, 762, 760, 787, 786

Historique

(Etude en cours). Mentionné dès le XV^{ème} siècle le moulin d'Onnex fait partie d'une dépendance de l'Abbaye de Tamié qui en tire des revenus confortables avant de passer sous la protection de la famille de Sales. Cette noble famille de Thorens est propriétaire des lieux jusqu'à la Révolution française, date à laquelle les biens du clergé et de la noblesse sont nationalisés. A partir de 1793, le moulin est racheté par des cultivateurs mais de nombreux conflits opposent toujours les propriétaires à l'héritière de la famille Sales. La marquise Pauline Roussille de Sales, souhaite récupérer les biens et autres rentes que percevait son père avant la Révolution française. Le XIX^{ème} siècle amorce un tournant dans l'activité du site puisque de nombreux conflits opposent les propriétaires du moulin aux usiniers du moulin Argos qui contrôlent le moulin situé sur l'autre rive dans la commune d'Annecy-le-Vieux. En 1893, la chute en eaux moyenne du moulin Onnex dispose d'une hauteur de 2 mètres 55 pour un débit de 162 litres par seconde. Le moulin à blé développe une puissance totale de quatre chevaux vapeur.

Période(s) principale(s) : 1er quart 15e siècle

Dates : 1463 (daté par source)

Remploi

Description

Le torrent du Fier, affluent du Rhône, prend sa source à 2600 mètres d'altitude au pied du Mont Charvin. Ce ruisseau se transforme rapidement en un impétueux torrent qui charrie les eaux de nombreux affluents dont le Nom. A partir du lieu de la Pente forte à Annecy-le-Vieux jusqu'à sa confluence avec la Fillière, la pente du torrent est plus prononcée et progressivement le Fier est bordé par d'imposantes falaises qui jalonnent son défilé jusqu'au lieu des Illettes à Annecy-le-Vieux. Aussi la plate forme du lieu d'Onnex sur la rive droite à la frontière des communes d'Annecy-le-Vieux et de Villaz, justifie aisément l'installation de deux artifices. Car le moulin d'Onnex était complété 600 mètres en aval par une usine concurrente : le moulin Argos. Ces deux artifices profitaient des deux terrasses relativement planes façonnées par la courbe du Fier aux pieds des coteaux. Côté Argos, l'endiguement du Fier a poussé les autorités à surélever le niveau du sol pour former une digue protégeant la route du Pont d'Onnex, enterrant le domaine du moulin Argos. Alors que la

plate forme d'Onnex a été préservée. Située en contre bas de la route du Pont d'Onnex, cette terrasse naturelle donne directement sur le Fier. La pente du relief reste très importante dans ce secteur et le moulin se trouve au milieu d'un champs. Si le barrage a disparu, les massifs maçonnés en pierre de taille restent visibles et une partie du canal de dérivation reste alimenté en eau. D'une longueur de 650 mètres, le canal d'amenée traverse un petit bois avant de déboucher sur la plaine agraire. Le bief forme donc un sillon qui scinde la rive droite de la propriété agricole avant d'arriver à la plate forme du moulin. Alimenté par un aqueduc en bois, les roues de dessus étaient fixées à la façade postérieure. D'une longueur de 25,6 mètres, le bâtiment se trouve en coeur de parcelles et comprend la maison du meunier, le moulin et la remise. Articulé selon un axe est-ouest, le mur pignon est surmonté d'un toit en demi-croupe confortant la structure de la charpente de l'étage sous comble. Le toit à deux pans forme une avancée protégeant aussi la façade antérieure qui comporte des baies disparates donnant sur le rez-de-chaussée et l'étage carré servant de remise. Face à ce bâtiment côté nord, le four à pain de plan carré dispose de dimensions plus contenues. A la sortie de la cours du moulin qui forme un promontoire, le canal de fuite d'une longueur de 87 mètres rejoint le Fier.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; ciment

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à deux pans ; demi-croupe

Énergies : énergie hydraulique

Jardins : bois de jardin, bosquet

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Le domaine du moulin se trouve dans une zone NC et un zone Nd au PLU.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Haute-Savoie : 3P3/4548, Tableau d'assemblage des matrices cadastrales de la commune d'Evires.**
AD Haute-Savoie : 3P3/4548, **Tableau d'assemblage des matrices cadastrales de la commune d'Evires.**
1913
- **AD Haute-Savoie : 6 S 75, Demande en autorisation pour la construction de barrages et prise d'eau**
AD Haute-Savoie : 6 S 75, **Demande en autorisation pour la construction de barrages et prise d'eau sur le ruisseau d'Etaux, affluent du torrent de Daudens pour l'alimentation d'une retenue d'eau pour la production de glace pour la glacière d'Evires.** 1893

Bibliographie

- **HERMANN, Marie Thérèse, La Savoie traditionnelle. 2006. p. 88**
HERMANN, Marie Thérèse, **La Savoie traditionnelle.** 2006. p. 88
- **HERMANN, Marie-Thérèse, Le Genevois d'autrefois.2003, p.7**
HERMANN, Marie-Thérèse, **Le Genevois d'autrefois.**2003, p.7
- **LOVIE, Jacques, Savoie : écologie, économie, art, littérature, histoire, traditions. 1978. p.146**
LOVIE, Jacques, **Savoie : écologie, économie, art, littérature, histoire, traditions.** 1978. p.146

Illustrations



Vue des massifs du canal de dérivation
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403227NUCA



Vue du bief du moulin
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403228NUCA



Vue de l'élévation sud-est du moulin
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403229NUCA



Vue du mur pignon ouest du moulin
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403231NUCA



Vue la façade postérieure du moulin
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403230NUCA



Vue la façade antérieure du moulin
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403232NUCA



Vue générale du moulin Onnex
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403233NUCA



Vue générale du moulin Onnex
Phot. Samir Mahfoudi,
Autr. Samir Mahfoudi
IVR82_20107403226NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Patrimoine hydraulique de la Haute-Savoie : présentation de l'étude (IA74000972) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Haute-Savoie

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Paysage du bassin-versant du Fier (IA74001054) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Haute-Savoie

Paysage du bassin-versant du Fier Supérieur (IA74001085) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Haute-Savoie

Auteur(s) du dossier : Samir Mahfoudi

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie



Vue des massifs du canal de dérivation

Référence du document reproduit :

- **Vue des massifs du canal de dérivation du moulin Onnex**Photo
Vue des massifs du canal de dérivation du moulin OnnexPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403227NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bief du moulin

Référence du document reproduit :

- **Vue du bief du moulin**Photo
Vue du bief du moulinPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403228NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation sud-est du moulin

Référence du document reproduit :

- **Vue de l'élévation sud-est du moulin**Photo
Vue de l'élévation sud-est du moulinPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403229NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mur pignon ouest du moulin

Référence du document reproduit :

- **Vue du mur pignon ouest du moulin**Photo
Vue du mur pignon ouest du moulinPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403231NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue la façade postérieure du moulin

Référence du document reproduit :

- **Vue la façade postérieure du moulin**Photo
Vue la façade postérieure du moulinPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403230NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue la façade antérieure du moulin

Référence du document reproduit :

- **Vue la façade antérieure du moulin**Photo
Vue la façade antérieure du moulinPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403232NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du moulin Onnex

Référence du document reproduit :

- **Vue générale du moulin Onnex**Photo
Vue générale du moulin OnnexPhoto
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403233NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du moulin Onnex

Référence du document reproduit :

- **Vue générale du moulin Onnex prise depuis la rive gauche du Fier**Photo
Vue générale du moulin Onnex prise depuis la rive gauche du Fier
CAH Haute-Savoie

IVR82_20107403226NUCA

Auteur de l'illustration : Samir Mahfoudi

Auteur du document reproduit : Samir Mahfoudi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation