Rhône-Alpes, Rhône
Lyon

Ville de Lyon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69000217
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ville

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales :

Historique

Période(s) principale(s) : Age du fer 2, Gallo-romain, Moyen Age, 16e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle, 21e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()

Présentation

Chronologie de l'occupation du site et urbanisation

L´occupation de la ville de Lyon, que les découvertes archéologiques de ces dernières années font remonter à l´époque gauloise sur la rive gauche de la Saône, se concentre sur cette rive entre Saint-Jean et Vaise, sur la colline de Fourvière et au pied de celle de la Croix-Rousse.
Au Haut Moyen Age cette occupation se restreint, du fait en grande partie de la chute importante de la population et se resserre autour de quelques églises protégées par une enceinte : St-Jean, St-Just, St-Irénée, St-Paul pour la rive gauche de la Saône, Notre-Dame de la Platière et St-Nizier pour la presqu'île.
C´est à partir de ces pôles que l´urbanisation de la ville va se développer, sous-tendue par deux lignes conductrices : les circulations entre le pont de Saône et celui de Rhône, et les lotissements des propriétés religieuses, cédées au fur et à mesure des besoins financiers de ces institutions.
Telle qu´elle est actuellement connue l´urbanisation de la ville connaît plusieurs phases à l´intérieur des enceintes successives.
Au Moyen Age, l´enceinte court au bord de la colline de Fourvière de Saint-George à Pierre-Scize, ferme la ville au nord à la hauteur des Terreaux, et au sud probablement à la hauteur de la rue Grenette. Dans ce périmètre les axes principaux relient le pont de Saône au niveau de Saint-Nizier, au pont du Rhône (La Guillotière) : dans la presqu´île, rue Mercière, rue Confort ; ou ouvre la ville vers l´extérieur : rive gauche, axe rue du Bœuf, rue Tramassac, montée du Gourguillon vers St-Just et le Forez, axe de Bourgneuf vers le Beaujolais ; dans la presqu´île, montée de la Grande Côte vers l´Ain ; rive gauche du Rhône, grande rue de la Guillotière vers le Dauphiné.
Des lotissements vont s´établir de part et d´autres de ces axes : par ex. au nord de la rue Port-du-Temple vers 1235, le long de la rue Neuve vers 1285, au nord de Notre-Dame de la Platière sans doute au début du XIVe s.
Au XVIe siècle, les limites de la ville vont s´étendre : les murs sont repoussés en haut des pentes de la Croix-Rousse au nord et à la hauteur d´Ainay au sud ; un rempart bastionné englobe le quartier de l´Observance rattaché à la ville en 1586 ; au delà de cette enceinte, les faubourgs adoptent diverses configurations : soit petits villages comme Vaise ou Saint-Irénée,

soit faubourgs liés au trafic des hommes et des marchandises, comme à La Croix-Rousse ou à La Guillotière, ou encore formation de hameaux diffus comme Choulans en face de la porte Saint-Georges, ou Serin devant la porte d´Halincourt.
Les lotissements vont se poursuivre, poussés par la volonté consulaire : par ex. après la construction de la nouvelle enceinte de la Croix-Rousse, des privilèges sont accordés à ceux qui construisent entre cette enceinte et l´ancien murs des Terreaux.
Au sud de Bellecour, le lotissement de la Villeneuve-du-Plat est dessiné dès 1560, mais les constructions ne débutent qu´au XVIIe siècle. Ce siècle connaît une intensification de la construction entre 1640 et 1680 : lotissements de la rue Émile-Zola (clos des Célestins) ou de l´extrémité de la rue Mercière (clos des Jacobins). Dans le même temps, de nouvelles institutions religieuses s´implantent dans la ville, en particulier sur les pentes de la Croix-Rousse. De grandes opérations urbanistiques voient alors le jour : l´aménagement de la place des Terreaux avec la construction de l´hôtel de ville et du couvent Saint-Pierre, et celles de la place Louis le Grand (Bellecour).
La ville va se développer dans ces limites jusqu´au milieu du XVIIIe siècle ; A cette date, elle est encore décrite comme une « cité étroite, dense, resserré ». Plusieurs grands projets vont voir le jour pour gagner des terres sur le Rhône : projet de Soufflot et de Morand sur la rive droite du Rhône, à Saint-Clair ; projet de Morand sur la rive gauche du fleuve, aux Brotteaux ; projet de Perrache au sud de la presqu´île. Seul le projet Saint-Clair sera réalisé avant la Révolution.
Le projet Saint-Clair se situe dans un vaste projet d´urbanisme le long du Rhône avec un aménagement des quais depuis l´hôtel-Dieu, dont la façade est réédifiée par Soufflot en 1739, et la destruction de l´enceinte le long du fleuve : la façade de l´hôtel-Dieu est ouverte vers l´est, vers les terrains de l´autre rive à gagner sur le fleuve. Plus au nord, le nouveau quartier est créé par le comblement d'un bras du Rhône et le rattachement d'une île à la rive ; l´opération d'urbanisme spéculatif conçue par J.G. Soufflot est mise en œuvre par une société composée de deux architectes, Soufflot et M. Munet, et d'un négociant L. Milanais, créée en 1749 ; les travaux ne commencent qu'en 1758 ; l´espace est distribué en 7 lots à bâtir ; en dehors du nivellement des rues, de leur quadrillage, et de la construction d'un quai, il n'y a pas de contrainte architecturale ; cependant Soufflot, l´opération se singularise par l´uniformisation des façades, leur rigoureux alignement, et leur hauteur (R+6).
En 1735, le consulat avait acquis l'île Mogniat, au sud du confluent ; dès 1739 Delorme propose un plan d'aménagement qui est repris par Perrache en 1772 ; mais les difficultés financières empêchent tout aménagement avant la Révolution.
La rive gauche du Rhône est un vaste espace marécageux, les brotteaux, propriété de l´hôtel-Dieu, ravagé régulièrement par les inondations. Seul le village de La Guillotière, indépendant de Lyon, s´était développé au sud. En 1764, Morand dépose son projet. Il constitue la société Morand, Ballet & Cie et, soutenu par Soufflot, obtient en 1771 l'autorisation de construire un pont à péage (pont Morand) en remplacement des trois bacs exploités par l'Hôtel-Dieu. Les travaux commencés en 1772 s'achèvent en 1774, mais le pont n'est ouvert à la circulation générale qu'en 1776. Un plan en damiers, mis au point par Morand et Decrénice, découpe 59 emplacements à construire, en 4 quartiers :
Sur le quai sont les emplacements de 1ère classe, face au nouveau quartier Saint-Clair, destinés à la noblesse et aux négociants.
En retrait, des emplacements de seconde classe pour la bourgeoisie et les marchands.
Enserrés parmi les autres, des établissements de 3e classe pour les ouvriers et petits artisans.
Ce projet qui est un des premiers plans d´urbanisme dominé par les problèmes de circulation, avec une hiérarchisation des voies, conserve ainsi un des principes de la ville, le mélange des populations reparties spécialement selon leur origine.

Le XIX^{e} siècle

Cette opération va être stoppée à la Révolution, d´abord parce que la vente des biens nationaux libèrent de vastes réserves foncières dans la ville ancienne (avant la Révolution, 90 000 laïcs occupaient 53 ha, et 30 000 religieux en occupaient 184), ensuite parce que l´activité constructive s´est concentrée sur la reconstruction des immeubles détruits au moment du siège, enfin parce que Napoléon était plus favorable au projet Perrache.
Ce sont donc les pentes et le plateau de la Croix Rousse qui vont être l´objet des opérations d´urbanisme, le plus souvent sur des initiatives privées ; l´urbanisation touche d´abord les pentes dans la première moitié du XIXe siècle, avec tout un réseau de traboules entre les immeubles ; c´est en particulier à l´est, le quartier du Griffon, lieu d´implantation de la Fabrique. Le plateau, séparée de la ville par les fortifications jusqu´au 2d Empire, est rattaché à la commune de Lyon en 1852 ; il est urbanisé plus tardivement ; les jardiniers y sont encore nombreux à la fin du XIXe siècle.
L´ensemble de ce quartier se caractérise par la hauteur des immeubles (les appartements destinés à accueillir les métiers Jacquard devaient avoir plus de 4 m sous plafond), hauteur accentuée par l´étroitesse des rues.
Le bourg de Vaise profite également des transformations sociales. En 1789, il ne compte que 129 maisons et 1350 habitants. Sa prospérité va lui venir de ses 4 ports sur la Saône, en dehors des limites de l´octroi. Le village devient un entrepôt très actif avec sous la Monarchie de juillet la construction d´une gare d´eau, d´un marché à bestiaux , de la Compagnie du gaz. Les inondations catastrophiques de 1840 ne remettent pas en cause cette prospérité, bien que 239 maisons soient détruites. Un règlement de 1844 décide que tous les bâtiments seront construits en pierre jusqu´à la hauteur du 1er étage, et plus haut encore dans les zones inondables (un règlement semblable sera pris à La Guillotière après les inondations de 1856). Une campagne de grands travaux est lancé après le rattachement de Vaise à la commune de Lyon, en 1852 : achèvement de la

gare ; construction des abattoirs à proximité du marché aux bestiaux ; en 1856, endiguement de la Saône et construction des quais plantés d´arbres. Enfin sous la IIIe république, création du quartier de l´Industrie entre Vaise et Saint-Rambert.
L´urbanisation de la rive gauche du Rhône se fait de 2 façons différentes, autour de la Grande rue de La Guillotière et aux Brotteaux.
L´urbanisation des Brotteaux reprend à la fin de la Restauration, en liaison avec le plan d´alignement pris en 1824 par Henri Vitton, maire de La Guillotière : le cours Bourbon (cours de la Liberté) est ouvert, et l´avenue de Saxe est projetée. Cette opération va être bloquée par la construction d´une barrière de fortifications N.-S. / E.-O. qui empêche toute expansion à l´est. A l´ouest de cette barrière, 22 ha sont cédés pour la construction de la caserne de la Part-Dieu ; ce mur va former une césure dans le tissu urbain jusqu´à la fin du XIXe siècle (déclassement de cette ceinture en 1884 après la construction d´une nouvelle ligne de forts en 1874, Meyzieu, Bron, Corbas, Feyzin).
En 1845, Chritophe Crépet, du service de la vicinalité, propose une liaison entre le quartier du Plâtre et celui des Brotteaux, à l'aide d'îlots rectilignes, jusqu'aux limites des fortifications ; ce projet est en partie réalisé. Les grands axes rectilignes sont ouverts, mais les rues transversales, en particulier de part et d´autre de la Grande rue de La Guillotière, subissent peu de modifications.
Les Hospices, propriétaires des terrains, imposent dans leurs règles de construction que des cours communes soient ménagées au centre des îlots.
De grands travaux sont engagés après les inondations de 1856 qui détruisent une grande partie des habitations : endiguement du Rhône et création du Parc de la Tête d´Or. La fin du XIXe siècle et le début du XXe voient de nouvelles extensions de la ville :
Le long du Parc : un traité est passé entre le maire Gailleton et le préfet en avril 1897 ; des hôtels particuliers, des villas d´agrément, des maisons bourgeoises, sans commerce, ni industrie, ni enseigne, peuvent être édifiés en bordure du Parc, sur une hauteur maximum de R + 3, avec droit de vue sur le parc, et accès direct aux jardins aux heures d´ouverture ; cela va former le côté impair du boulevard du Nord (boulevard des Belges) ; en même temps, l´hippodrome et le Tennis Club de Lyon sont installés à Grand Camp (la Doua, Villeurbanne). Les institutions scolaires suivent : construction du lycée du Parc et d´un établissement pour les jeunes filles tenu par les Petites Sœurs de l´Assomption, place d´Helvétie ; après sa fermeture en 1906, une école privée, le cour Diot, ouvre place Morand.
Se crée ainsi un nouveau quartier résidentiel où l´élite hésite cependant à s´installer, car le vrai quartier résidentiel reste Ainay. Parmi les nouveaux occupants, on trouve de grands bourgeois libéraux comme le président de la chambre de commerce Édouard Aynard, catholique dreyfusard, ou son ami Auguste Isaac.
La barrière des fortifications est reprise par celle de la voie ferrée qui reprend leur tracé. A l´est et au sud de cette ligne s´implante de Gerland au sud à Villeurbanne au nord une banlieue diversifiée :
Lotissements planifiés encouragés par des initiatives privées : Montchat en 1858 par Richard-Vitton qui lotit son domaine de 78 ha en construisant 12 km de rues.
Bourgs digités édifiés le long de voies de communications (Monplaisir aujourd´hui très remanié, tout comme Gerland).
Agglomérations désordonnées de maisons ouvrières autour des usines.
Cette zone conserve cependant un certain nombre de points communs :
Réseau viaire inachevé
Conditions d´hygiène très précaires (inondations au quartier Saint-Jean de Villeurbanne)
Mélange d´espaces agricoles et d´usines jusqu´à la 2e guerre mondiale
Habitat formé de maisons basses en pisé : à l´est de la voie ferrée, moins du ¼ des immeubles ont plus de 4 étages
Homogénéité sociale : population d´ouvriers et de manœuvres avec une forte représentation de migrants.
Cette zone supporte l´augmentation de la population : à la fin du XIXe s., la partie ancienne de la ville est trois fois plus peuplée que la banlieue ; à la veille de la Seconde Guerre mondiale, les deux zones ont la même population, et sans doute plus pour la banlieue car ces estimations sont faites sur les listes électorales qui ne prennent pas en compte les immigrés.

Références documentaires

Documents figurés

- **Théâtre des cités du monde / [Georg Braun]. Cologne : ca 1575-1587, 2e éd. (BM Lyon, Rés. 27731)**
  Civitates Orbis Teatrum. Théâtre des cités du monde / [Georg Braun]. Cologne : ca 1575-1587, 2e éd. (BM Lyon, Rés. 27731)
  BM Lyon : Rés. 27731

- **Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625**
  Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625. Lyon : Claude Savary et Barthélemy Gaultier, 1626. 1 est. (gravure sur cuivre) ; 63,4 x 123,2 cm (Musée Gadagne. [9] 60.6.1)
  Musées Gadagne Lyon : [9] 60.6.1

- **Description au naturel de la Ville de Lyon ..../ [Simon] Maupin, 1659___**
  Description au naturel de la Ville de Lyon et paisages alentours d'icelle / [Simon] Maupin, cuivre original 1659. 3e édition corrigée vers 1714. Froment (éditeur) marchand imagier, rue Mercière, Guigout (V.) graveur. Grav. sur cuivre. 8 f.pap. collées en une 1,355 x 0,840. 1 ; 4.320 (150 toises de roi = 0,063) (AC Lyon. 1 S 171)
  AC Lyon : 1 S 171

- **Plan général de la ville de Lyon, levé et gravé par Claude Séraucourt**
  Plan général de la ville de Lyon, levé et gravé par Claude Séraucourt, vérifié et orienté par R.P. Grégoire de Lyon religieux du Tiers-Ordre de Saint-François en 1735, augmenté et rectifié en 1740. 1 : 3000. Grav. (AC Lyon : 1 S 0010a)
  AC Lyon : 1 S 0010a

- **Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747**
  Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747. 100 toises pied de roi [= 2,9 cm]. Grav. (AC Lyon : 0003 S 00693)
  AC Lyon : 0003S00693

- **Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768 (AC Lyon : 0003 S 00115)**
  Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768. 150 toises [= 2,9 cm]. Grav., lavis (AC Lyon : 0003 S 00115)
  AC Lyon : 3 S 115

- **Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773 / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert.**
  Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773 / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert. 125 toises du roy [= 3,5 cm] (AC Lyon : 0001 S 00090)
  AC Lyon : 0001S00090

- **Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav.,**
  Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav., lavis. 43,2 x 41 cm. Leg. (AC Lyon : 0003 S 00117)

- **Nouveau plan géométrique de Lyon, seconde ville du royaume de France, avec ses projets d'agrandissement et d'embellissement / Laurent Dignoscyo, 1821. (AC Lyon, 2 S 20**
  Nouveau plan géométrique de Lyon, seconde ville du royaume de France, avec ses projets d'agrandissement et d'embellissement / Laurent Dignoscyo, 1821. 1 : 6250. Pap., encre, lavis, aq. (AC Lyon : 2 S 20)
  AC Lyon : 2 S 20

- **Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830**
  Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830. 1 : 20000. Pap., encre, lavis, aq. (AC Lyon : 0001 S 00098)

- **Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844**
  Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844. 1 : 8300. Lithogr. (AC Lyon : 0003 S 00125)

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

- **Plan topographique de la Ville de Lyon et de ses environs / Eugène Rembielinski et Laurent Dignoscyo, 1847**
  Plan topographique de la Ville de Lyon et de ses environs / Eugène Rembielinski et Laurent Dignoscyo, 1847. 1 : 10000. 1 est. : lithogr. ; 65 x 89,9 cm (AC Lyon : 2 S 574)
  AC Lyon : 2 S 574

- **Plan de Lyon[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 :**
  Plan de Lyon[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 : 15000. Impr. (AC Lyon : 0963 WP 082)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 2 S 333)**
  Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 0002 S 00333)
  AC Lyon : 2 S 333

- **Ville de Lyon : avant-projet relatif à l'établissement de tramways à voie étroite : des gares de la rue Terme et des Brotteaux au quartier Perrache / [s.n.], [début XXe siècle]. Lithographie (Musées Gadagne, Lyon : 1346.8)**
  Ville de Lyon : avant-projet relatif à l'établissement de tramways à voie étroite : des gares de la rue Terme et des Brotteaux au quartier Perrache / [s.n.], [début XXe siècle]. Lithographie (Musées Gadagne, Lyon : 1346.8)
  Musées Gadagne Lyon : 1346.8

- **Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918].**
  Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918]. 1 : 10000 (AC Lyon : 0002 S 00332)
  AC Lyon : 2S00332

- **Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr**
  Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr. 1 : 10000 (AC Lyon : 0001 S 00013)
  AC Lyon

- **Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile**
  Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile (Musée Gadagne, Lyon : Inv. 173)
  Musées Gadagne Lyon

Bibliographie

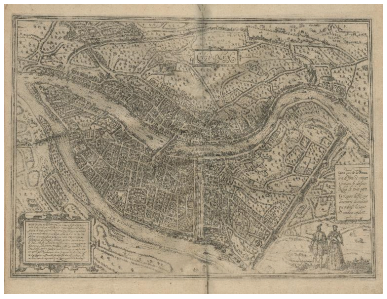
- **CLAPASSON, André. Description de la ville de Lyon avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits. Lyon : impr. A. Delaroche, 1741**

CLAPASSON, André. **Description de la ville de Lyon avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits**. Lyon : impr. A. Delaroche, 1741. XVI-283 p. ; 17 cm. [Réimpr. Lyon, 1761 ; rééd. annotée et ill. par G. Chomer et M.-F. Perez. Seyssel : Champ Vallon, 1982]

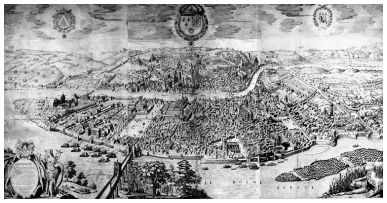
- **BAYARD, F., CAYEZ, P., (ss la direction). Histoire de Lyon, des origines à nos jours. Tome II, du XVIe siècle à nos jours, Ed. Horvath, 1980**
  BAYARD, F., CAYEZ, P., (ss la direction). **Histoire de Lyon, des origines à nos jours.** Tome II, du XVIe siècle à nos jours, Ed. Horvath, 1980

- **PELAGAUD, F., SEIVE, F. Lyon en avion. [1926]**
  PELAGAUD, F., SEIVE, F. **Lyon en avion**. S.l.n.d. [1926]. 21 pl. (BM Lyon : 210529)

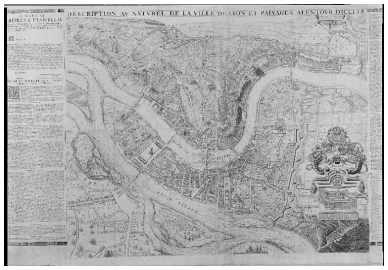
Illustrations



Vue de Lyon, ca 1570 (G. Braun, Théâtre des cités du Monde, Cologne, ca 1575-1587)
Phot. Repro. BM Lyon,
Autr. Joris (?) Hoefnagel
IVR82_20156901362NUCA

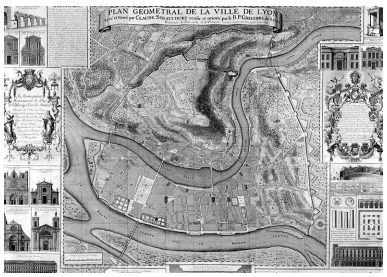


Plan / Simon Maupin, 1625 (Musée Gadagne)
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19776900075P

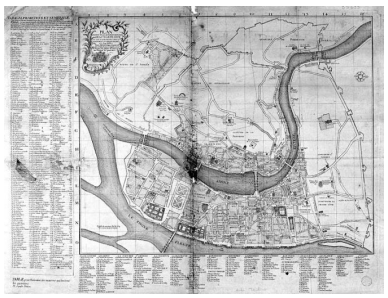


Plan de Simon Maupin, 1659. plan, grav., 1659 AC Lyon. 0001 S 0171
Phot. Jean-Marie Refflé,
Autr. Simon Maupin
IVR82_20016901167P

Plan de Simon Maupin, 1659 (AC Lyon, 1 S 171)
Autr. Simon Maupin,
Phot. Phot. AM Lyon
IVR84_20196900357NUCAB

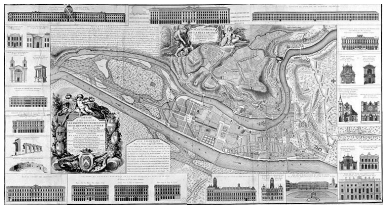


Plan de Séraucourt, 1735. plan, grav., 1740 AC Lyon. 0001 S 0010a
Phot. Jean-Marie Refflé,
Autr. Claude Séraucourt
IVR82_20016901164P

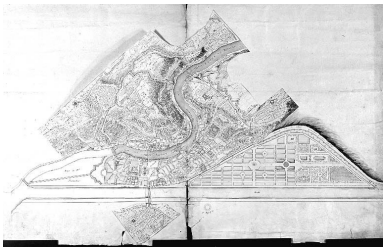


Plan de Jacquemin, 1747. plan, grav., 1747 AC Lyon. 0003 S 0693
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Cr. (dessinateur Jacquemin, Autr. graveur)
IVR82_20016901168P

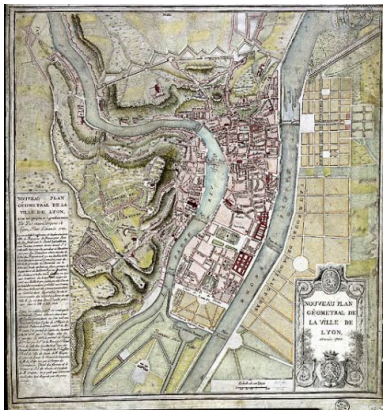
Plan de Morand, 1764. plan, grav., 1768 AC Lyon. 0003 S 0115
Phot. Jean-Marie Refflé, Phot. Jean-Antoine Morand
IVR82_20016901174PA



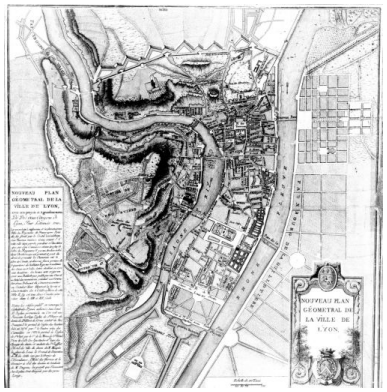
Plan Joubert, 1773. plan, impr., 1773 AC Lyon. 0001 S 0090
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Louis-Martin-Roch (graveur) Joubert
IVR82_20016901161P



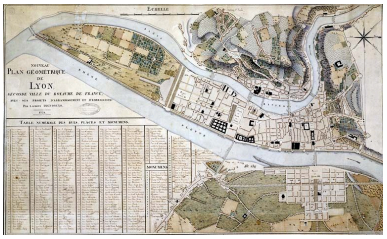
Plan des projets Morand et Perrache, 1780
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901192P



plan, 1789. plan, grav., 1789
AC Lyon. 0003 S 0117
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901170PA

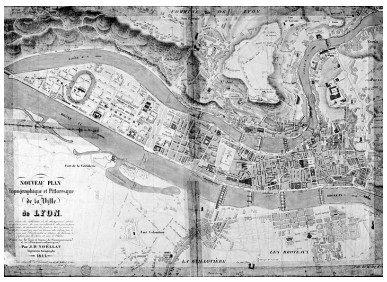


Nouveau plan géométral de la ville de Lyon, année 1789
(AC Lyon : 0003 S 00117 a)
IVR82_20016902962NUC

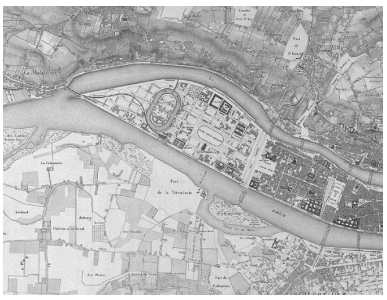


plan de Dignoscyo, 1821. plan, ms., 1821 AC Lyon. 0002 S 0020
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Laurent (dessinateur) Dignoscyo
IVR82_20016901176PA

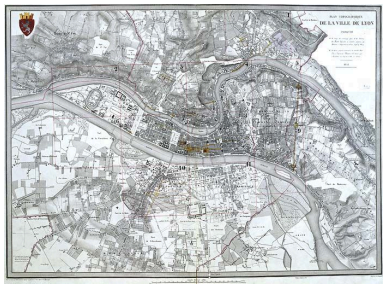
plan Dausse, 1830. plan, ms., 10 août 1830 AC Lyon. 0001 S 0098
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Dausses
IVR82_20016901184PA



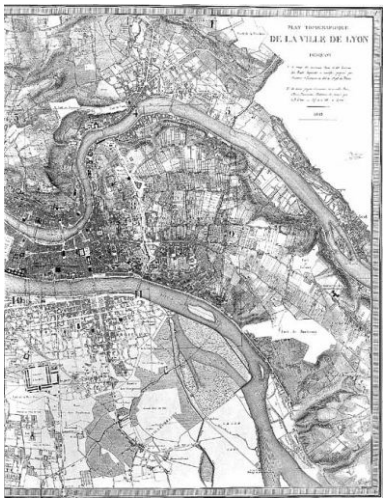
Plan Noëllat 1844. plan, lithogr., 1844 AC Lyon. 0003 S 0125
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. J.-B. (géographe) Noëllat
IVR82_20016901159P



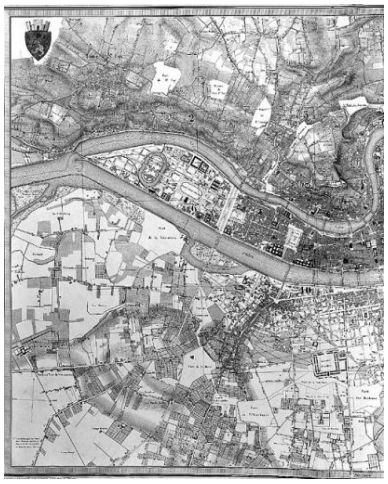
plan Rembielinski, 1847. plan, lithogr., 1847 AC Lyon. 0002 S 00574
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Eugène (ingénieur) Rembielinski, Autr. Laurent (dessinateur) Dignoscyo
IVR82_20016901160P



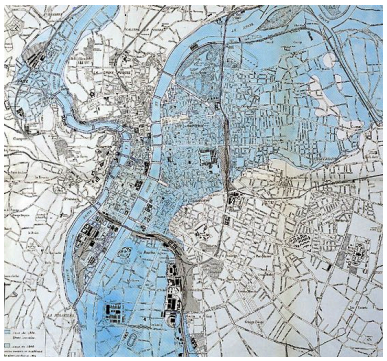
Plan Dardel, 1853. plan, lithogr., 1853 AC Lyon. 1541 WP 30
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. René (architecte de la ville)_ Dardel_
IVR82_20016901132PA



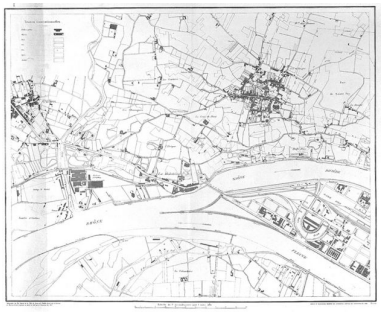
Plan Dardel, 1853. plan, lithogr., 1853. Partie nord AC Lyon. 1541 WP 30
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. René (architecte de la ville)_ Dardel_
IVR82_20016901134P



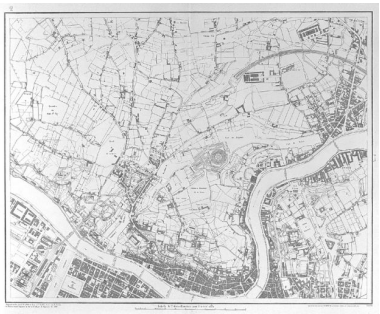
Plan de Dardel, 1853, partie sud. plan, lithogr., 1853. Partie sud AC Lyon. 1541 WP 30
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. René (architecte de la ville)_ Dardel_
IVR82_20016901133P



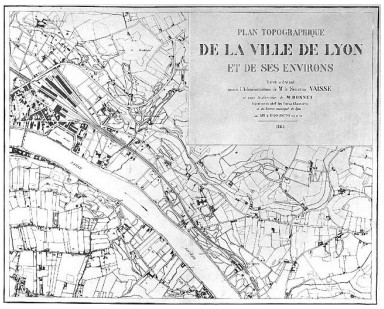
Plan des inondations de 1840 et 1856, 1936. plan, impr., 1936 AC Lyon. 963 WP 82
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901172PA



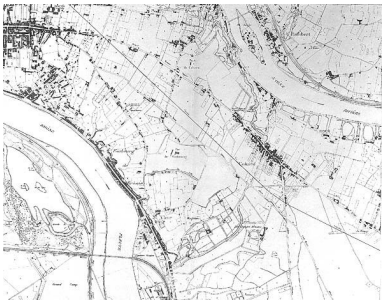
Plan de Dignoscyo, 1863, 1ère feuille. plan lithogr., 1863, f. 1 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. cartographe), Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, Autr. cartographe)
IVR82_20016901177P



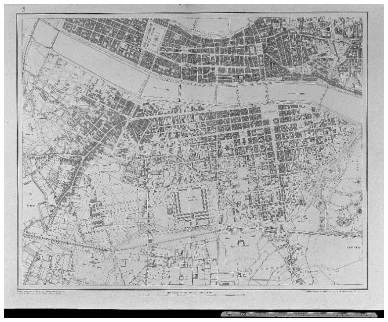
Plan de Dignoscyo, 1863, 2e feuille. plan lithogr., 1863, f. 2 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. cartographe), Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, Autr. cartographe)
IVR82_20016901178P



Plan de Dignoscyo, 1863, 3e feuille. plan lithogr., 1863, f. 3 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. cartographe), Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, Autr. cartographe)

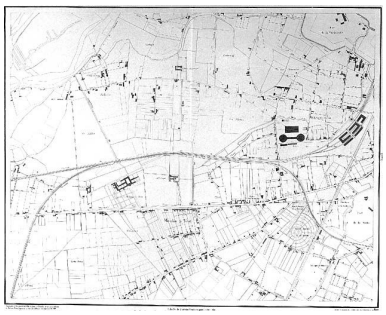


Plan de Dignoscyo, 1863, 4e feuille. plan lithogr., 1863, f. 4 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. cartographe), Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, Autr. cartographe)
IVR82_20016901180P



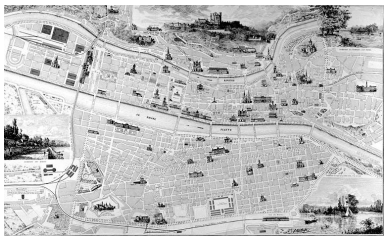
Plan de Dignoscyo, 1863, 5e feuille. plan lithogr., 1863, f. 5 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo
IVR82_20016901181P

IVR82_20016901179P

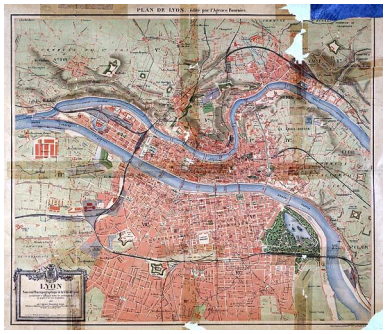


Plan de Dignoscyo, 1863, 6e feuille. plan, lithogr., 1863, f. 6 AC Lyon. 1541 WP 15
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Claude Joseph Dignoscyo, Autr. cartographe), Autr. Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, Autr. cartographe)
IVR82_20016901182P

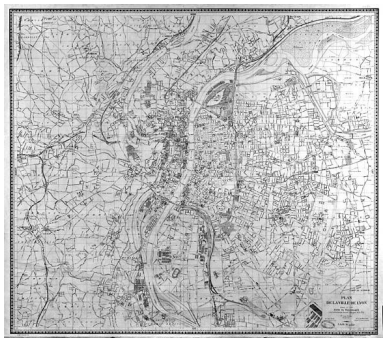
Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de Perrache / [après 1867]
(AC Lyon : 0001 S 00024)
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20026903149PA



Plan Reithofer, 1892. plan impr., 1892 AC Lyon. 0002 S 0333
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Félix (imprimeur) Devaux, Autr. Pierre (dessinateur) Reithofer
IVR82_20016901163P



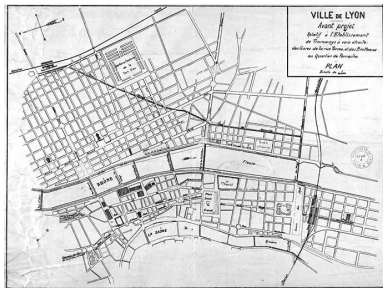
Plan Ehrard, vers 1918. plan impr., [vers 1918] AC Lyon. 0002 S 0332
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Ehrard Frères (graveurs, Autr. imprimeurs)
IVR82_20016901158PA



Plan de Gsell, 1958. plan impr., 1958 AC Lyon. 0001 S 0013
Phot. Jean-Marie Refflé, Autr. Paul (ingénieur) Gsell, Autr. Louis (ingénieur) Bavozet
IVR82_20016901162P

Avant-projet relatif à l'établissement des tramways
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901206XA

Avant-projet relatif à l'établissement des tramways
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901190X

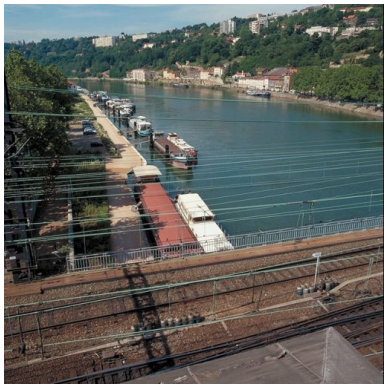


Avant-projet relatif à l'établissement des tramways
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20016901198X

Vue aérienne prise en 1952, depuis le sud-ouest. photographie, 1952 Chambre de commerce et d'industrie de Lyon. S1 T1 5 n° 2
Repro. Jean-Marie Refflé, Autr. V. (photographe) Cuyl
IVR82_20016901913XB

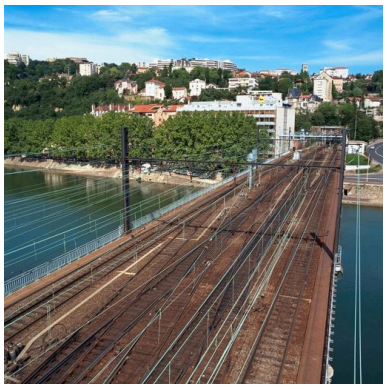
Vue d'ensemble de la Saône vers le nord depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903502XA

Vue du quartier Saint-Georges depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903503XA

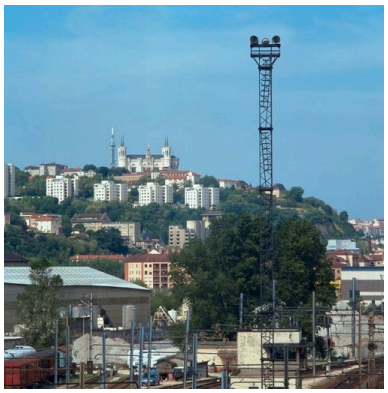


Vue de la Saône vers le sud depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903504XA

La colline rive droite de la Saône, depuis le poste d'aiguillage Lyon-Perrache 1
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903523XA



Vue de le colline, rive droite de la Saône, depuis le poste d'aiguillage de Lyon-Perrache 1
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903526XA

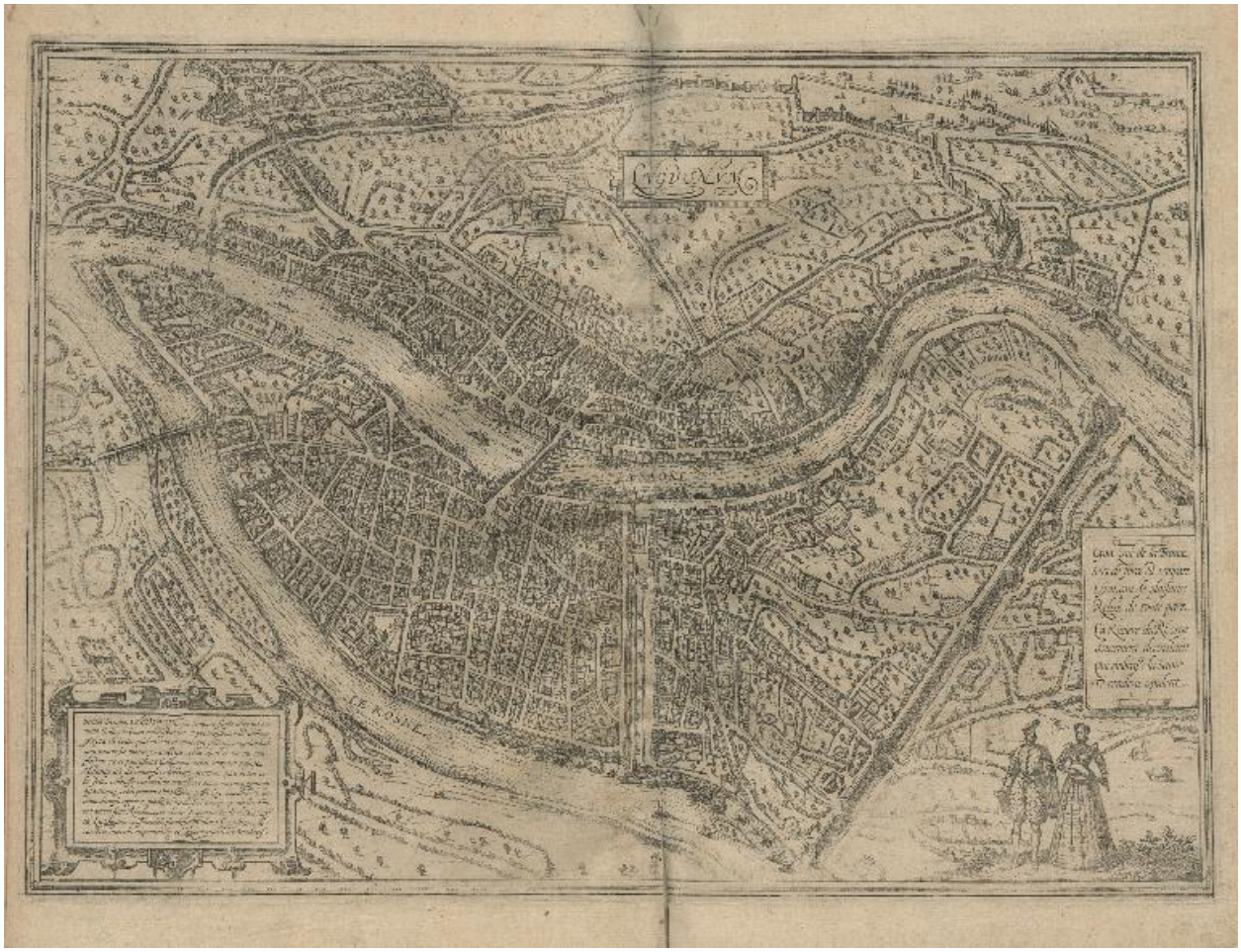


Vue de la colline de Fourvière depuis le toit de l'entrepôt des sucres
Phot. Eric Dessert
IVR82_20026903521XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'étude de la ville de Lyon (IA69000216) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur urbain concerté dit Entreprise Perrache (IA69000814) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, Confluent
Voie ferrée (IA69000240) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, Confluent
Voie navigable la Saône (IA69000838) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi, Bernard Ducouret, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

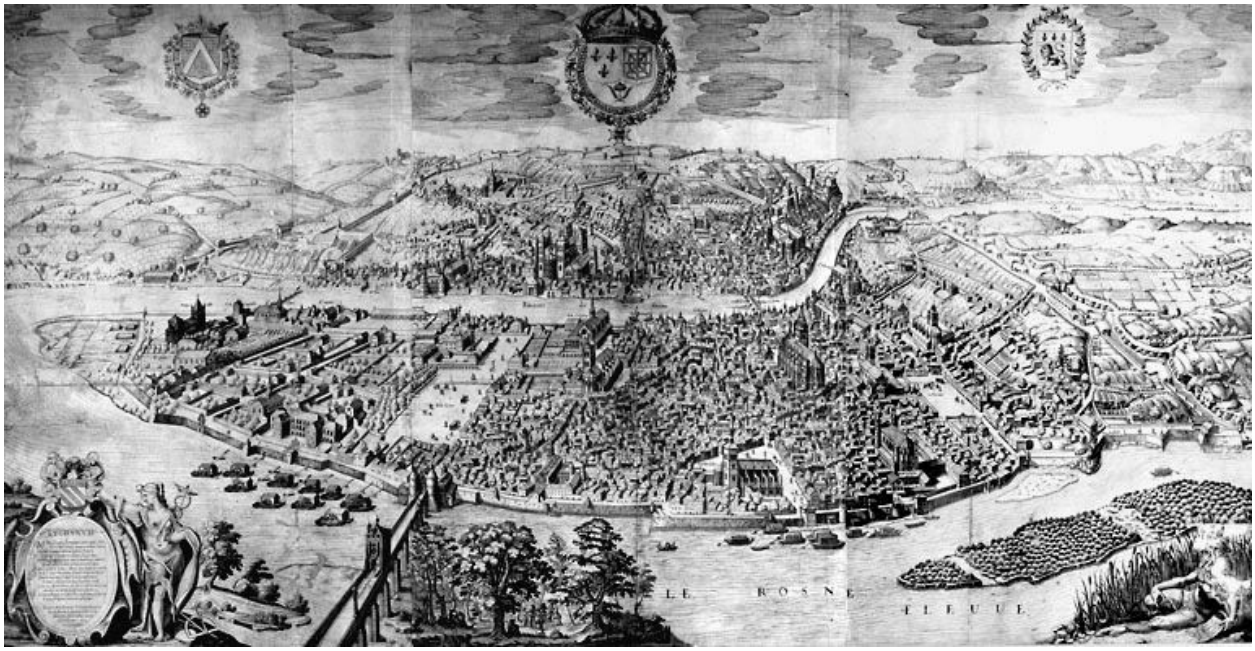


Vue de Lyon, ca 1570 (G. Braun, Théâtre des cités du Monde, Cologne, ca 1575-1587)

Référence du document reproduit :

- **Théâtre des cités du monde / [Georg Braun]. Cologne : ca 1575-1587, 2e éd. (BM Lyon, Rés. 27731)**
  Civitates Orbis Teatrum. Théâtre des cités du monde / [Georg Braun]. Cologne : ca 1575-1587, 2e éd. (BM Lyon, Rés. 27731)
  BM Lyon : Rés. 27731

IVR82_20156901362NUCA
Auteur de l'illustration : Repro. BM Lyon
Auteur du document reproduit : Joris (?) Hoefnagel
© Bibliothèque municipale de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

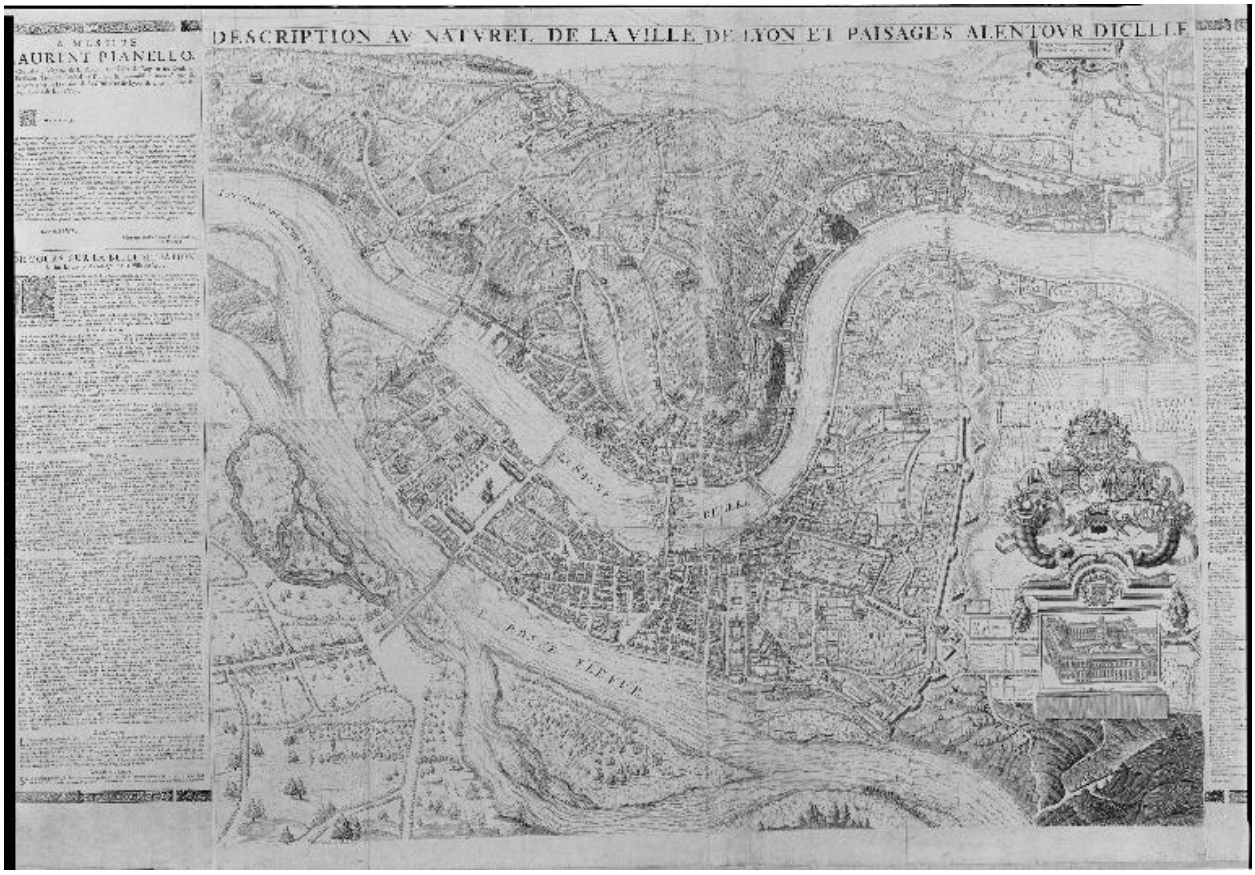


Plan / Simon Maupin, 1625 (Musée Gadagne)

Référence du document reproduit :

- **Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625**
  Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625. Lyon : Claude Savary et Barthélemy Gaultier, 1626. 1 est. (gravure sur cuivre) ; 63,4 x 123,2 cm (Musée Gadagne. [9] 60.6.1)
  Musées Gadagne Lyon : [9] 60.6.1

IVR82_19776900075P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Simon Maupin, 1659. plan, grav., 1659 AC Lyon. 0001 S 0171

Référence du document reproduit :

- **Description au naturel de la ville de Lyon / Maupin Simon. 1659. (AC Lyon. 1 S 171)**
  Description au naturel de la ville de Lyon et paisages à l'entour d'icelle – desseignée sur les lieux par le sieur Maupain voyer de la dite ville / Maupin Simon. 1659. 3e édition corrigée vers 1714. Froment (éditeur) marchand imagier, rue Mercière, Guigout (V.) graveur. Grav. sur cuivre : 8 f.pap. collées en une 1,355 x 0,840. Echelle : 150 toises de roi = 6,30 cm. (AC Lyon. 1 S 171)
  AC Lyon : 1 S 171

IVR82_20016901167P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Simon Maupin
Échelle : 150 toises [= 6,3 cm]
© Archives municipales de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan de Simon Maupin, 1659 (AC Lyon, 1 S 171)

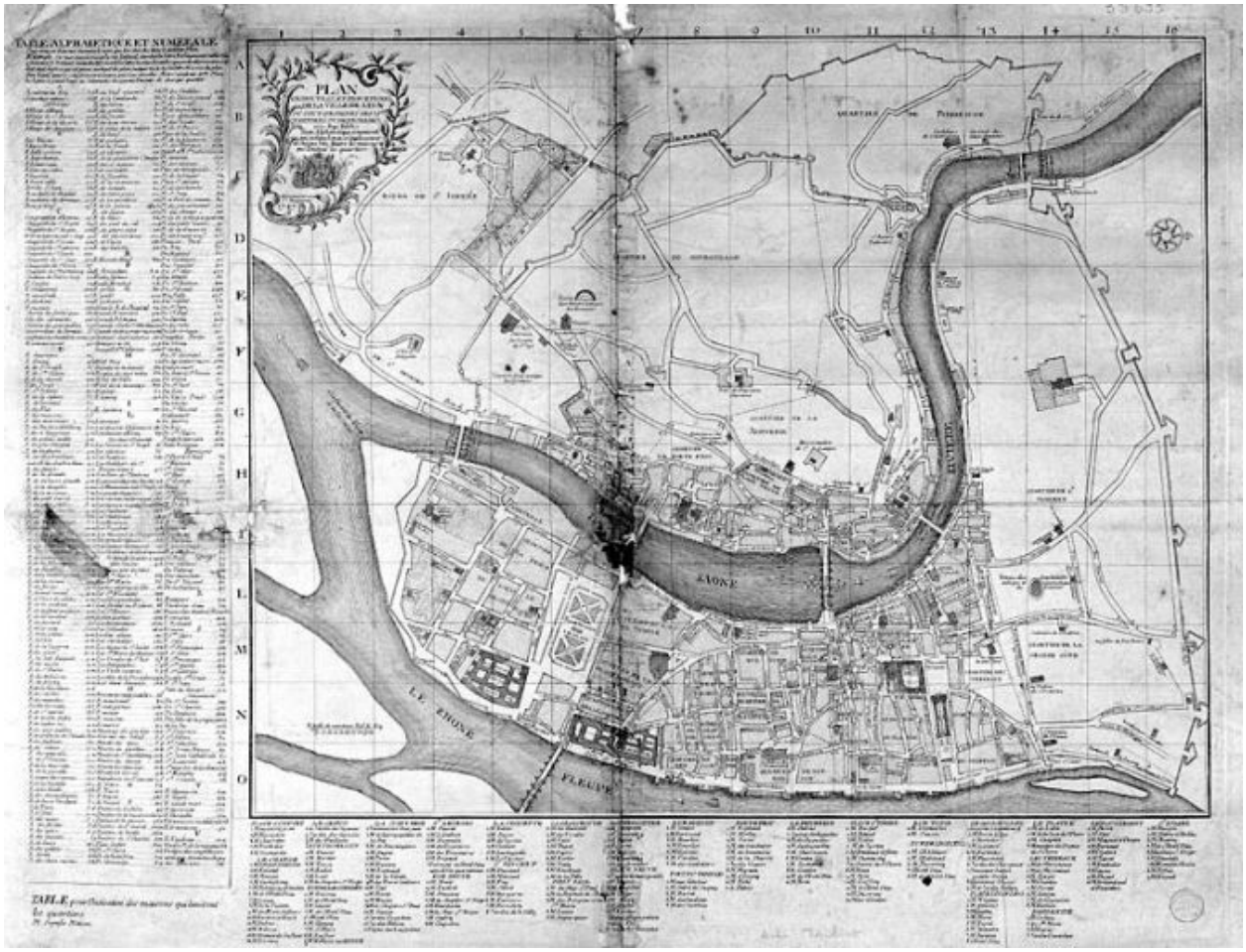
Référence du document reproduit :

- **Description au naturel de la ville de Lyon / Maupin Simon. 1659. (AC Lyon. 1 S 171)**
  Description au naturel de la ville de Lyon et paisages à l'entour d'icelle – desseignée sur les lieux par le sieur Maupain voyer de la dite ville / Maupin Simon. 1659. 3e édition corrigée vers 1714. Froment (éditeur) marchand imagier, rue Mercière, Guigout (V.) graveur. Grav. sur cuivre : 8 f.pap. collées en une 1,355 x 0,840. Echelle : 150 toises de roi = 6,30 cm. (AC Lyon. 1 S 171)
  AC Lyon : 1 S 171

IVR84_20196900357NUCAB
Auteur de l'illustration : Phot. AM Lyon
Auteur du document reproduit : Simon Maupin
Échelle : 150 toises [= 6,3 cm]
© Archives municipales de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan de Séraucourt, 1735. plan, grav., 1740 AC Lyon. 0001 S 0010a

IVR82_20016901164P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Séraucourt
Échelle : 1 : 3000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Jacquemin, 1747. plan, grav., 1747 AC Lyon. 0003 S 0693

Référence du document reproduit :

- **Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747**
  Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747. 100 toises pied de roi [= 2,9 cm]. Grav. (AC Lyon : 0003 S 00693)
  AC Lyon : 0003S00693

- **Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747**
  Plan géométral et proportionel de la ville de Lyon où sont désignés ses 28 quartiers ou pennonages avec deux tables : l'une alphabétique et numérale qui indique le nom et emplacement de chaque rüe, l'autre les maisons qui limitent les quartiers / C. Jacquemin, 1747. 100 toises pied de roi [= 2,9 cm]. Grav. (AC Lyon : 0003 S 00693)
  AC Lyon : 0003S00693

IVR82_20016901168P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Cr. (dessinateur Jacquemin, graveur)
Échelle : 100 toises [= 2,9 cm]

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

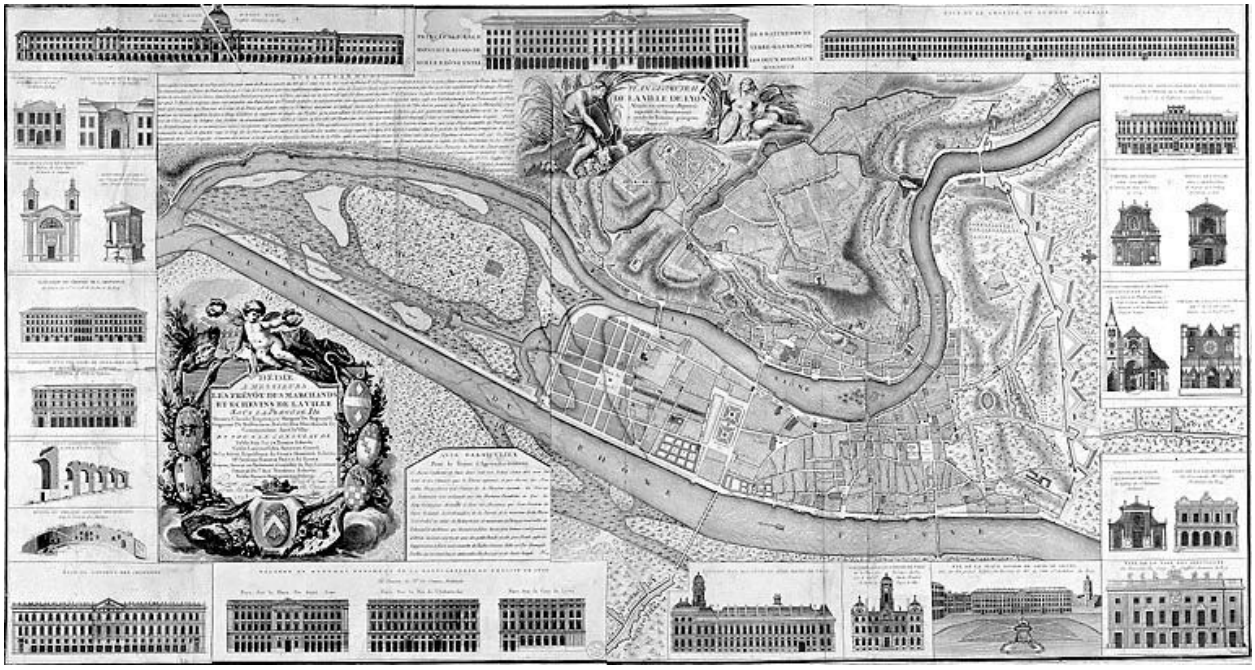
Plan de Morand, 1764. plan, grav., 1768 AC Lyon. 0003 S 0115

Référence du document reproduit :

- **Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768 (AC Lyon : 0003 S 00115)**
  Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768. 150 toises [= 2,9 cm]. Grav., lavis (AC Lyon : 0003 S 00115)
  AC Lyon : 3 S 115

- **Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768 (AC Lyon : 0003 S 00115)**
  Projet d'un plan général de la ville de Lyon et de son agrandissement en forme circulaire, dans les terrains des des Brotteaux... / Jean-Antoine Morand, 1768. 150 toises [= 2,9 cm]. Grav., lavis (AC Lyon : 0003 S 00115)
  AC Lyon : 3 S 115

IVR82_20016901174PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Jean-Antoine Morand
Échelle : 150 toises [= 2,9 cm]
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



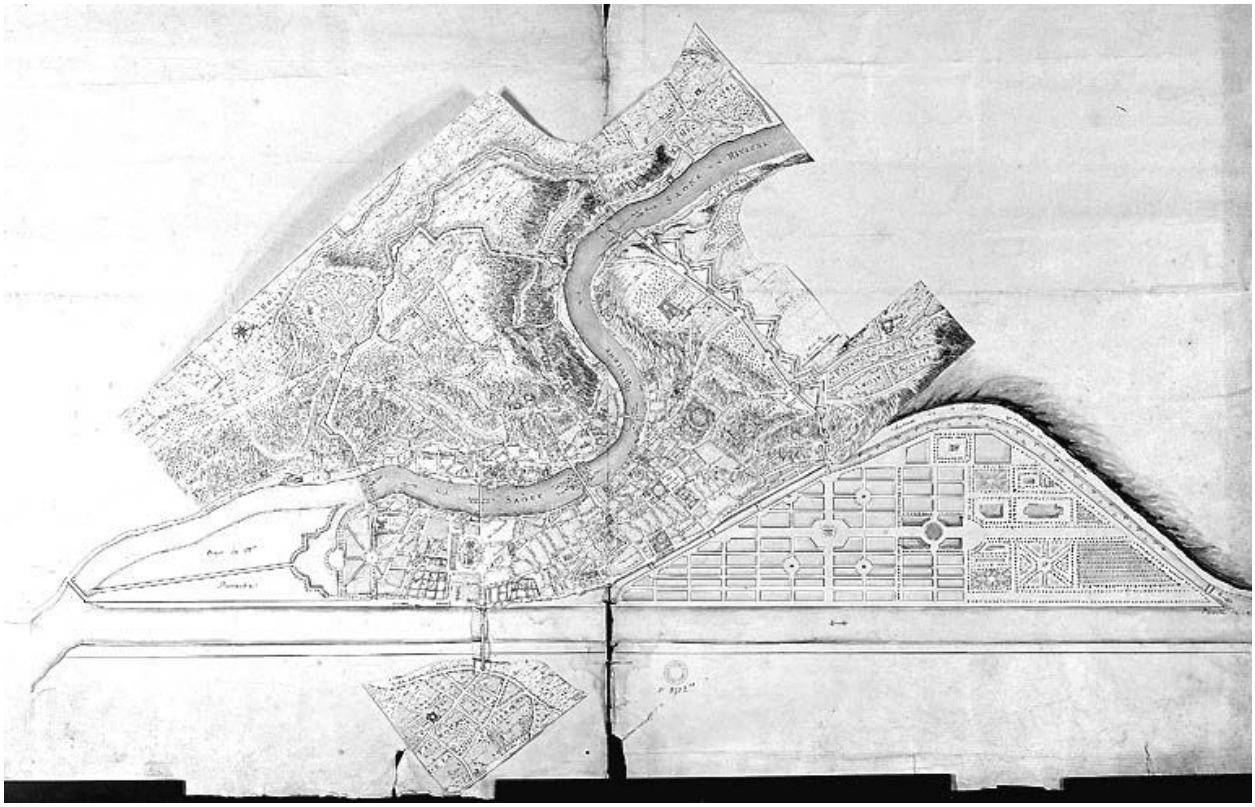
Plan Joubert, 1773. plan, impr., 1773 AC Lyon. 0001 S 0090

Référence du document reproduit :

- **Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773 / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert. Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773** / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert. 125 toises du roy [= 3,5 cm] (AC Lyon : 0001 S 00090)
  AC Lyon : 0001S00090

- **Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773 / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert. Plan général de la ville de Lyon, assujetti aux nouveaux alignements augmenté des quartiers neufs et enrichi des bâtiments principaux, année 1773** / Louis-Martin-Roch Joubert, impr. Daudet et Joubert. 125 toises du roy [= 3,5 cm] (AC Lyon : 0001 S 00090)
  AC Lyon : 0001S00090

IVR82_20016901161P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Louis-Martin-Roch (graveur) Joubert
Échelle : 125 toises [= 3,5 cm]
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



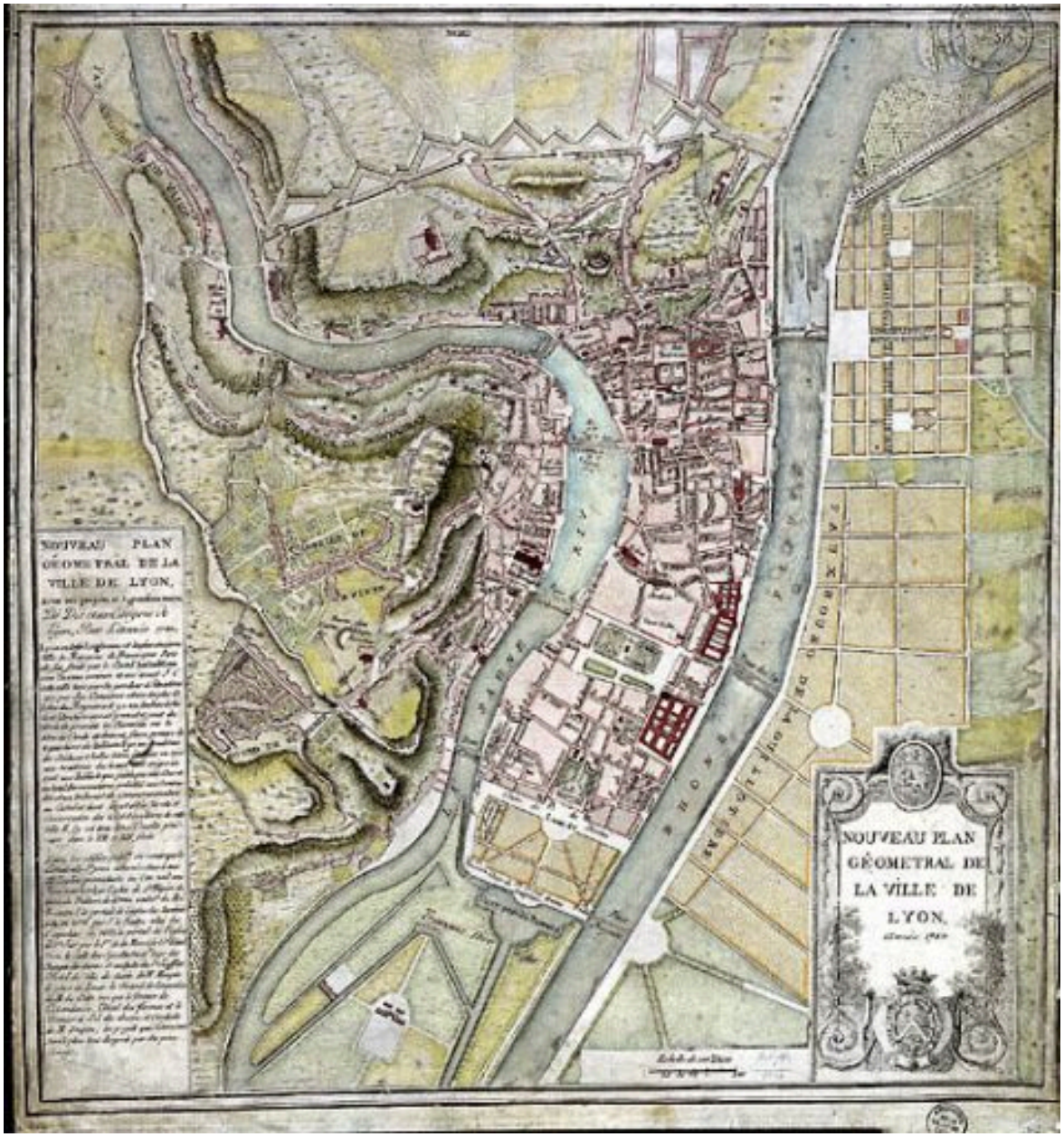
Plan des projets Morand et Perrache, 1780

Référence du document reproduit :

- **Plan des projets Morand et Perrache / s.n., [vers 1780]**
  Plan des projets Morand et Perrache / s.n., [vers 1780]. Lithogr. (Musée Gadagne, Lyon : N 3502 13)

- **Plan des projets Morand et Perrache / s.n., [vers 1780]**
  Plan des projets Morand et Perrache / s.n., [vers 1780]. Lithogr. (Musée Gadagne, Lyon : N 3502 13)

IVR82_20016901192P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



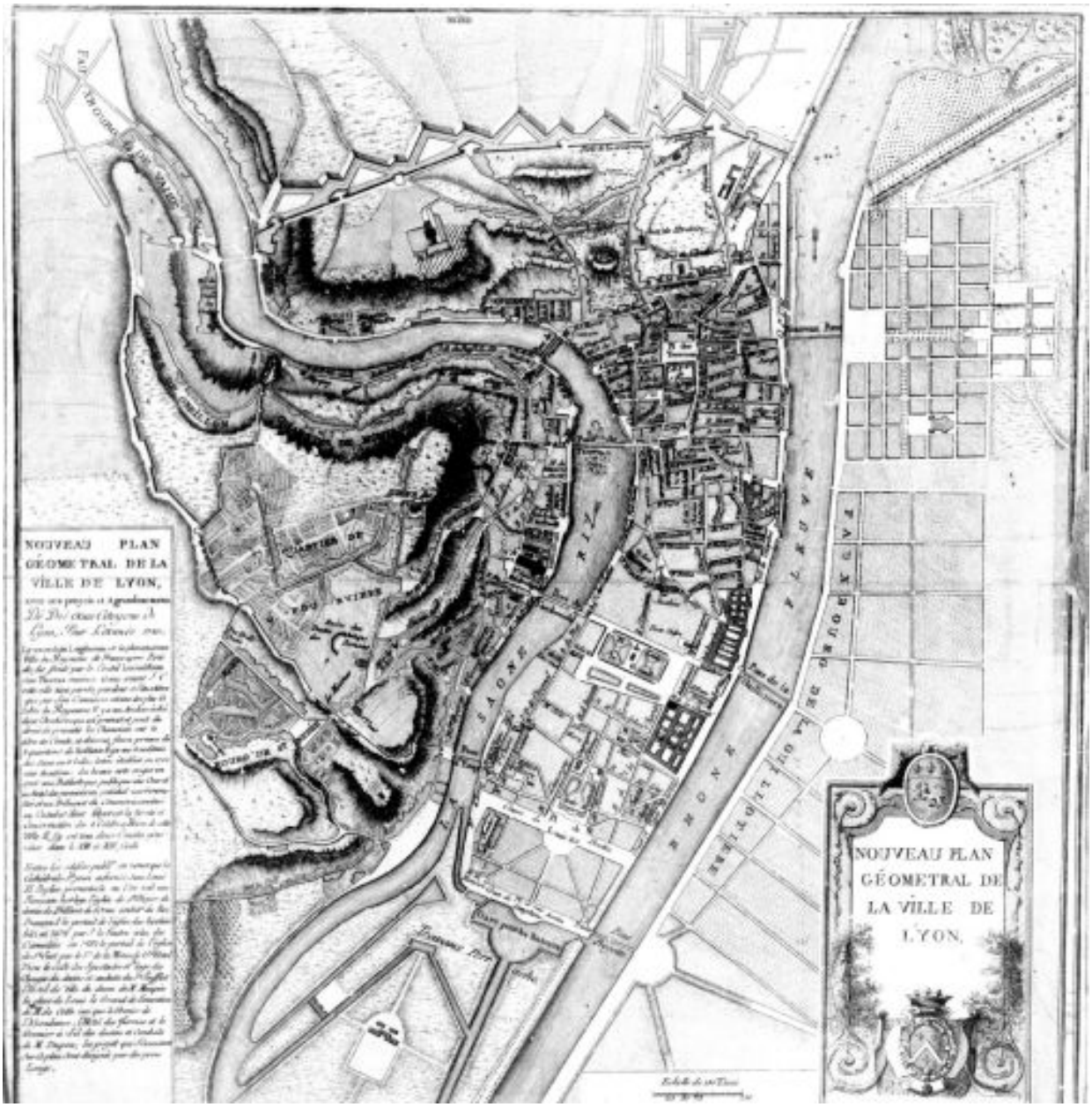
plan, 1789. plan, grav., 1789 AC Lyon. 0003 S 0117

Référence du document reproduit :

- **Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav., Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789**. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav., lavis. 43,2 x 41 cm. Leg. (AC Lyon : 0003 S 00117)

- **Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav., Nouveau plan géométral de la Ville de Lyon, année 1789**. 1 : 8240 [150 toises = 3,5 cm]. Grav., lavis. 43,2 x 41 cm. Leg. (AC Lyon : 0003 S 00117)

IVR82_20016901170PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Échelle : 150 toises [= 3,5 cm]
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

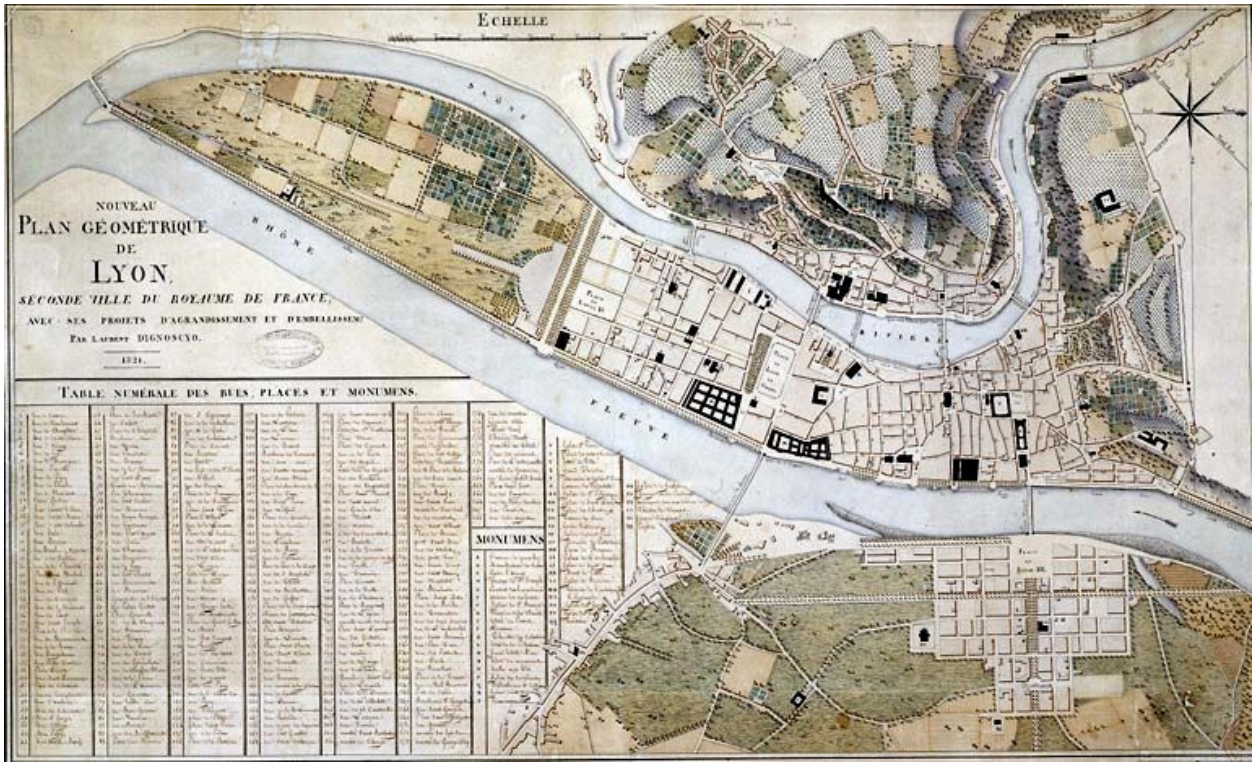


Nouveau plan géométral de la ville de Lyon, année 1789 (AC Lyon : 0003 S 00117 a)

Référence du document reproduit :

- **Nouveau plan géométral de la ville de Lyon, année 1789. (AC Lyon. 3 S 117 a)**
  Nouveau plan géométral de la ville de Lyon, année 1789. Grav., ech. 150 toises [=3,5 cm] 1; 8240 env. 43,2 x 41 cm (AC Lyon : 3 S 117 a)
  AC Lyon : 3 S 117 a

IVR82_20016902962NUC
© Archives municipales de Lyon ; © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



plan de Dignoscyo, 1821. plan, ms., 1821 AC Lyon. 0002 S 0020

Référence du document reproduit :

- **Nouveau plan géométrique de Lyon, seconde ville du royaume de France, avec ses projets d'agrandissement et d'embellissement / Laurent Dignoscyo, 1821. (AC Lyon, 2 S 20**
  Nouveau plan géométrique de Lyon, seconde ville du royaume de France, avec ses projets d'agrandissement et d'embellissement / Laurent Dignoscyo, 1821. 1 : 6250. Pap., encre, lavis, aq. (AC Lyon : 2 S 20)
  AC Lyon : 2 S 20

IVR82_20016901176PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Laurent (dessinateur) Dignoscyo
Échelle : 1 : 6250
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

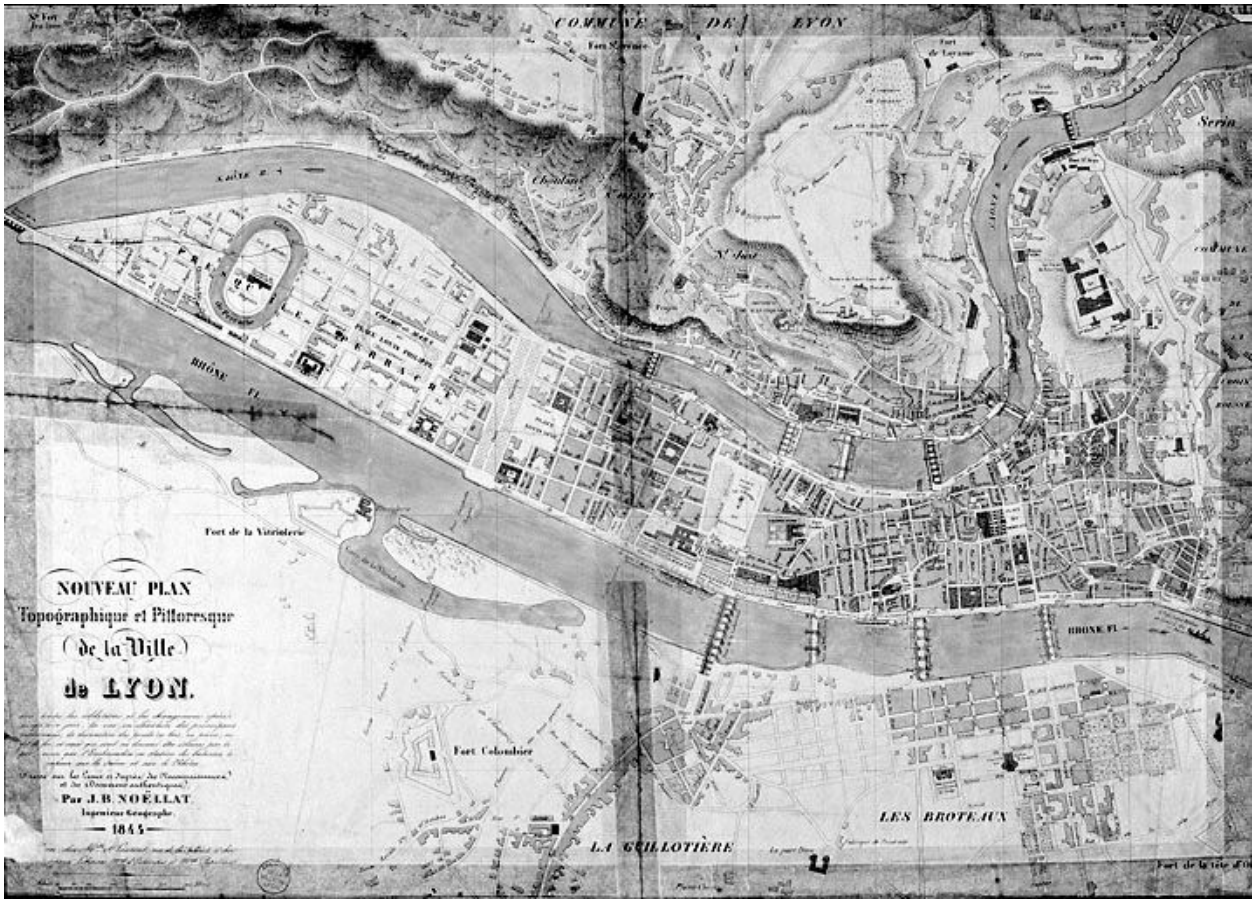
plan Dausse, 1830. plan, ms., 10 août 1830 AC Lyon. 0001 S 0098

Référence du document reproduit :

- **Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830**
  Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830. 1 : 20000. Pap., encre, lavis, aq. (AC Lyon : 0001 S 00098)

- **Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830**
  Plan général des travaux projetés pour l'endiguement du Rhône / Dausses, 10 août 1830. 1 : 20000. Pap., encre, lavis, aq. (AC Lyon : 0001 S 00098)

IVR82_20016901184PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Dausses
Échelle : 1 : 20000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



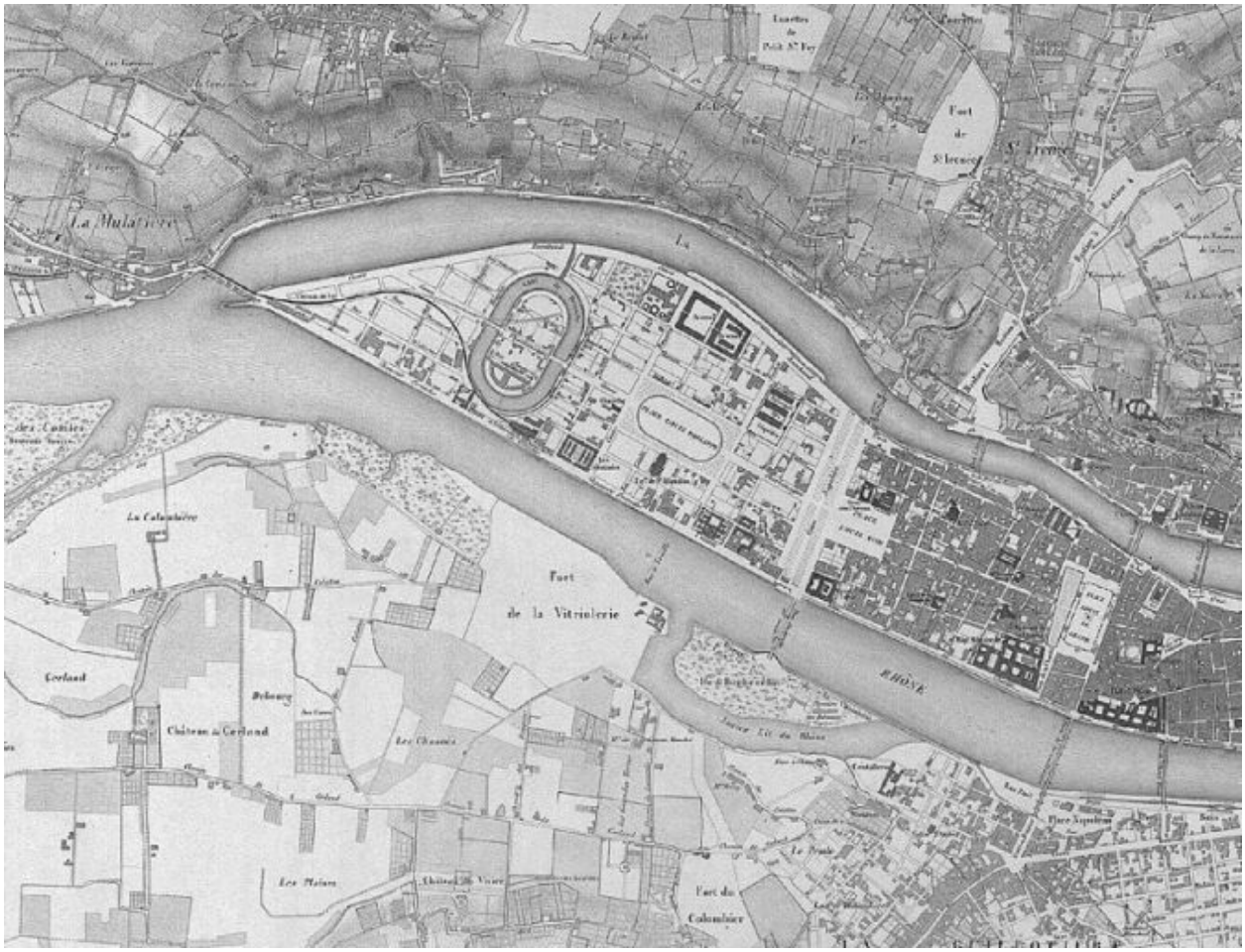
Plan Noëllat 1844. plan, lithogr., 1844 AC Lyon. 0003 S 0125

Référence du document reproduit :

- **Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844**
  Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844. 1 : 8300. Lithogr. (AC Lyon : 0003 S 00125)

- **Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844**
  Nouveau plan topographique et pittoresque de la ville de Lyon / J.-B. Noëllat, 1844. 1 : 8300. Lithogr. (AC Lyon : 0003 S 00125)

IVR82_20016901159P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : J.-B. (géographe) Noêllat
Échelle : 1 : 8300
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



plan Rembielinski, 1847. plan, lithogr., 1847 AC Lyon. 0002 S 00574

IVR82_20016901160P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Eugène (ingénieur) Rembielinski, Laurent (dessinateur) Dignoscyo
Échelle : 1 : 10000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

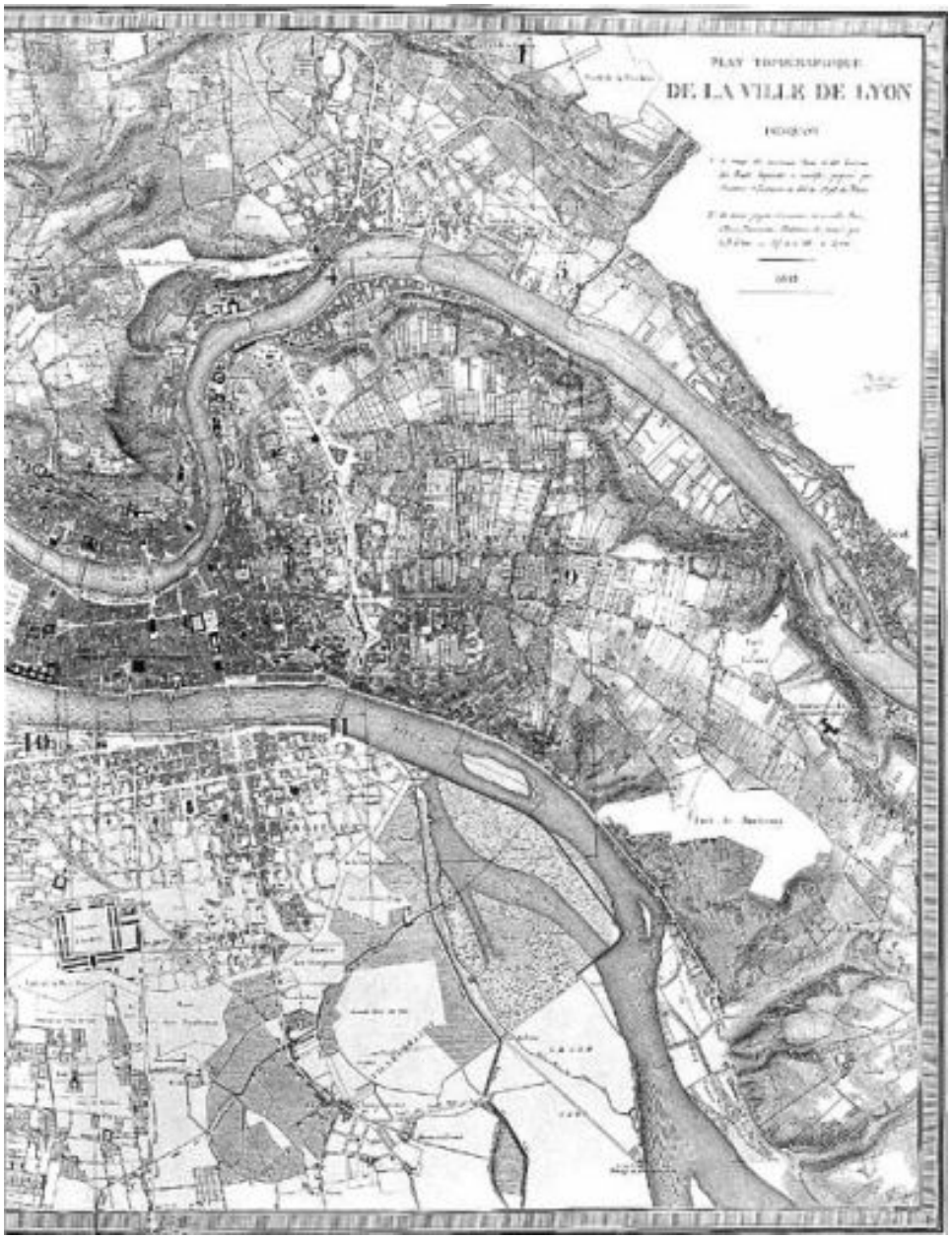
Plan Dardel, 1853. plan, lithogr., 1853 AC Lyon. 1541 WP 30

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

IVR82_20016901132PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : René (architecte de la ville)_ Dardel_
Échelle : 1 : 10000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan Dardel, 1853. plan, lithogr., 1853. Partie nord AC Lyon. 1541 WP 30

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

IVR82_20016901134P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : René (architecte de la ville)_ Dardel_
Échelle : 1 : 10000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

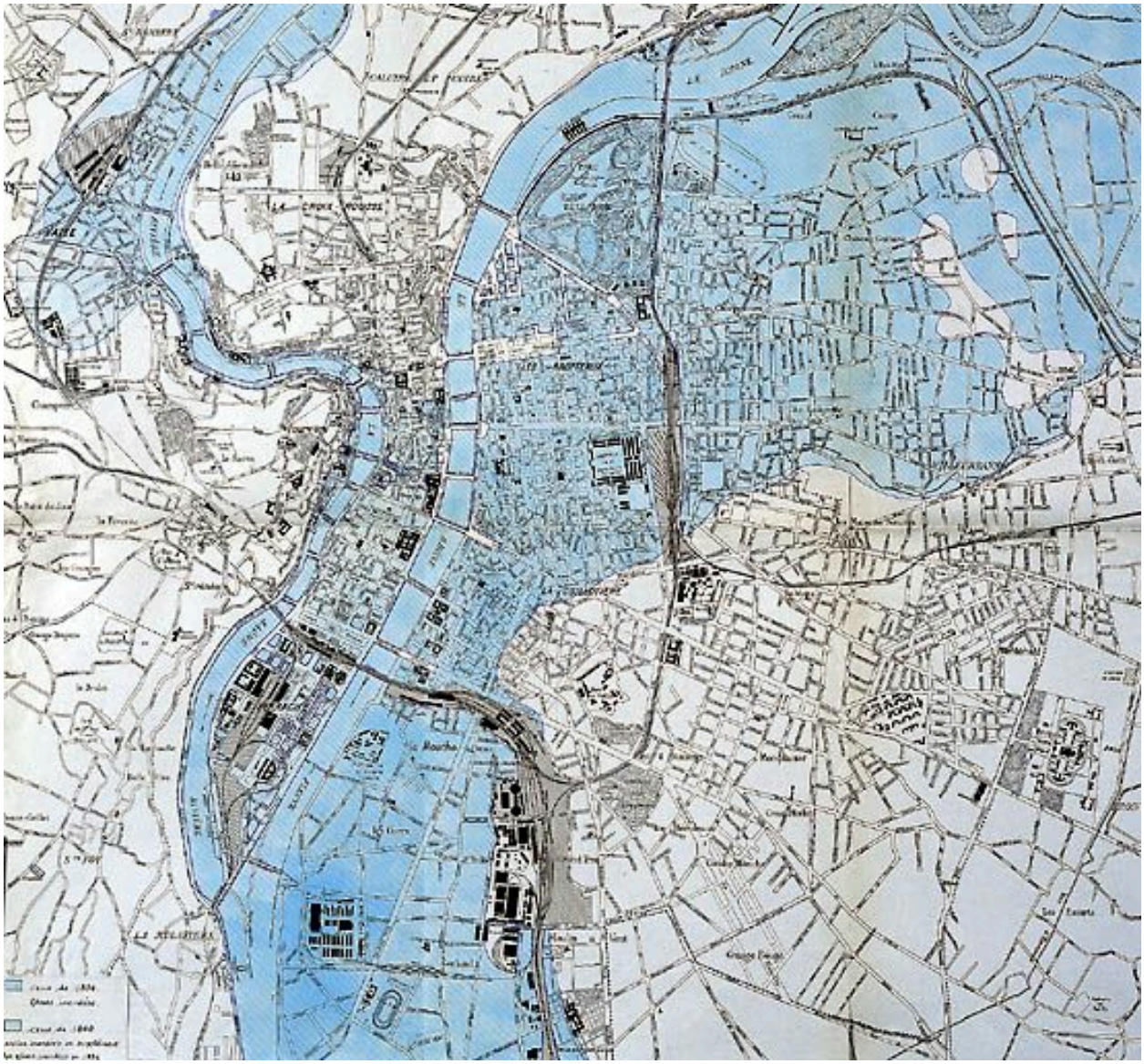
Plan de Dardel, 1853, partie sud. plan, lithogr., 1853. Partie sud AC Lyon. 1541 WP 30

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

- **Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP**
  Plan topographique de la Ville de Lyon... / Dardel, 1853. 1 : 10000. Lithogr. (AC Lyon : 1541 WP 030)

IVR82_20016901133P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : René (architecte de la ville)_ Dardel_
Échelle : 1 : 10000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



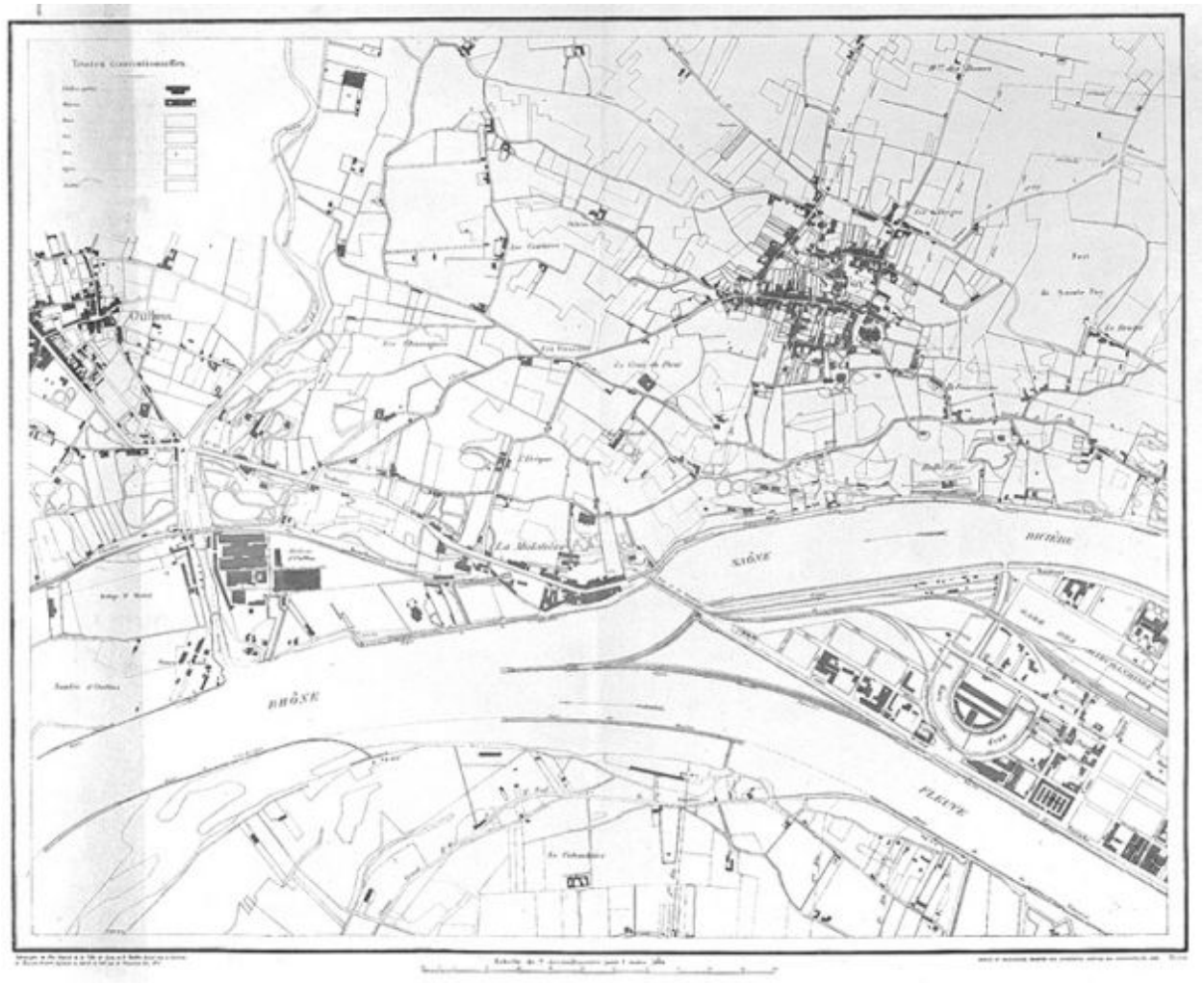
Plan des inondations de 1840 et 1856, 1936. plan, impr., 1936 AC Lyon. 963 WP 82

Référence du document reproduit :

- **Plan de Lyon[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 :** **Plan de Lyon**[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 : 15000. Impr. (AC Lyon : 0963 WP 082)

- **Plan de Lyon[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 :** **Plan de Lyon**[Périmètre des inondations de 1840 et 1856 dans l'agglomération lyonnaise]. 1936. 1 : 15000. Impr. (AC Lyon : 0963 WP 082)

IVR82_20016901172PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Échelle : 1 : 15000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



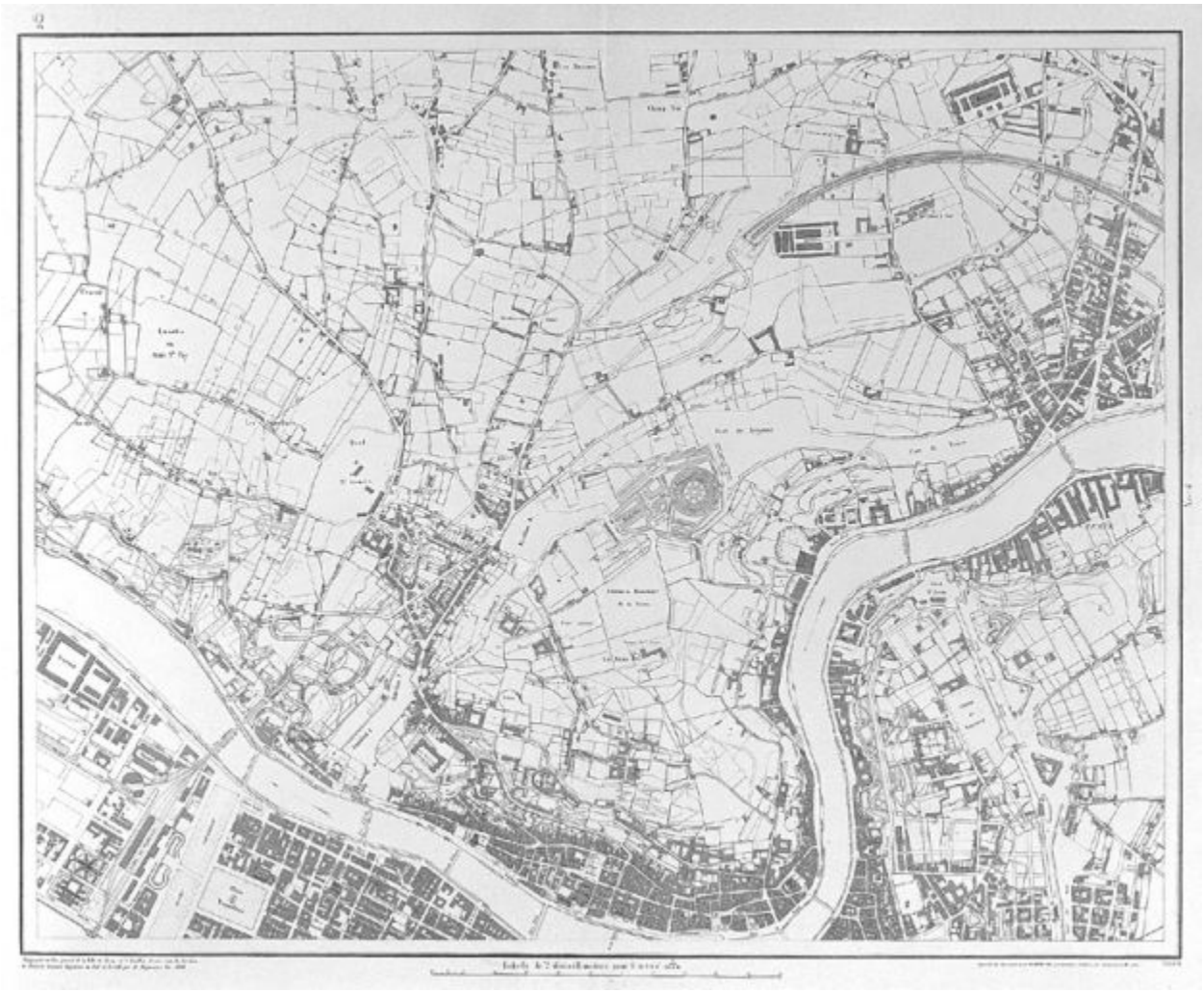
Plan de Dignoscyo, 1863, 1ère feuille. plan lithogr., 1863, f. 1 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901177P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, cartographe), Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, cartographe)
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Dignoscyo, 1863, 2e feuille. plan lithogr., 1863, f. 2 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901178P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, cartographe), Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, cartographe)
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan de Dignoscyo, 1863, 3e feuille. plan lithogr., 1863, f. 3 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901179P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, cartographe), Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, cartographe)
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan de Dignoscyo, 1863, 4e feuille. plan lithogr., 1863, f. 4 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901180P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, cartographe), Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, cartographe)
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

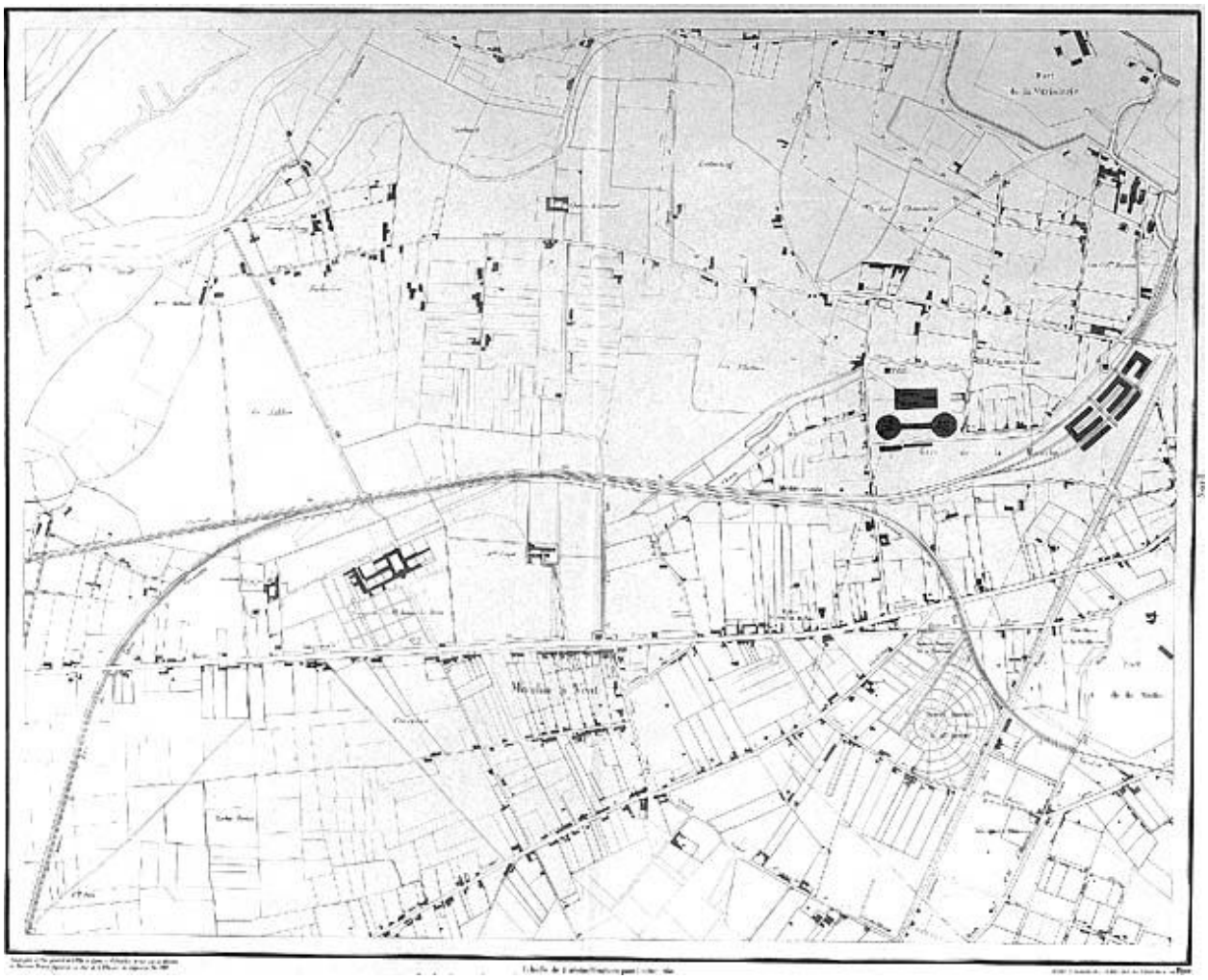
Plan de Dignoscyo, 1863, 5e feuille. plan lithogr., 1863, f. 5 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901181P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Dignoscyo, 1863, 6e feuille. plan, lithogr., 1863, f. 6 AC Lyon. 1541 WP 15

Référence du document reproduit :

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

- **Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Dignoscyo, 1861**
  Plan topographique de la ville de Lyon et de ses environs, en 6 feuilles / Laurent et Claude-Joseph Dignoscyo, 1861. 1 : 5000. Lithogr. 140 x 165 cm (AC Lyon : 1541 WP 015)

IVR82_20016901182P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Claude Joseph Dignoscyo, cartographe), Laurent (dessinateur cartographe) Dignoscyo, cartographe)
Échelle : 1 : 5000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

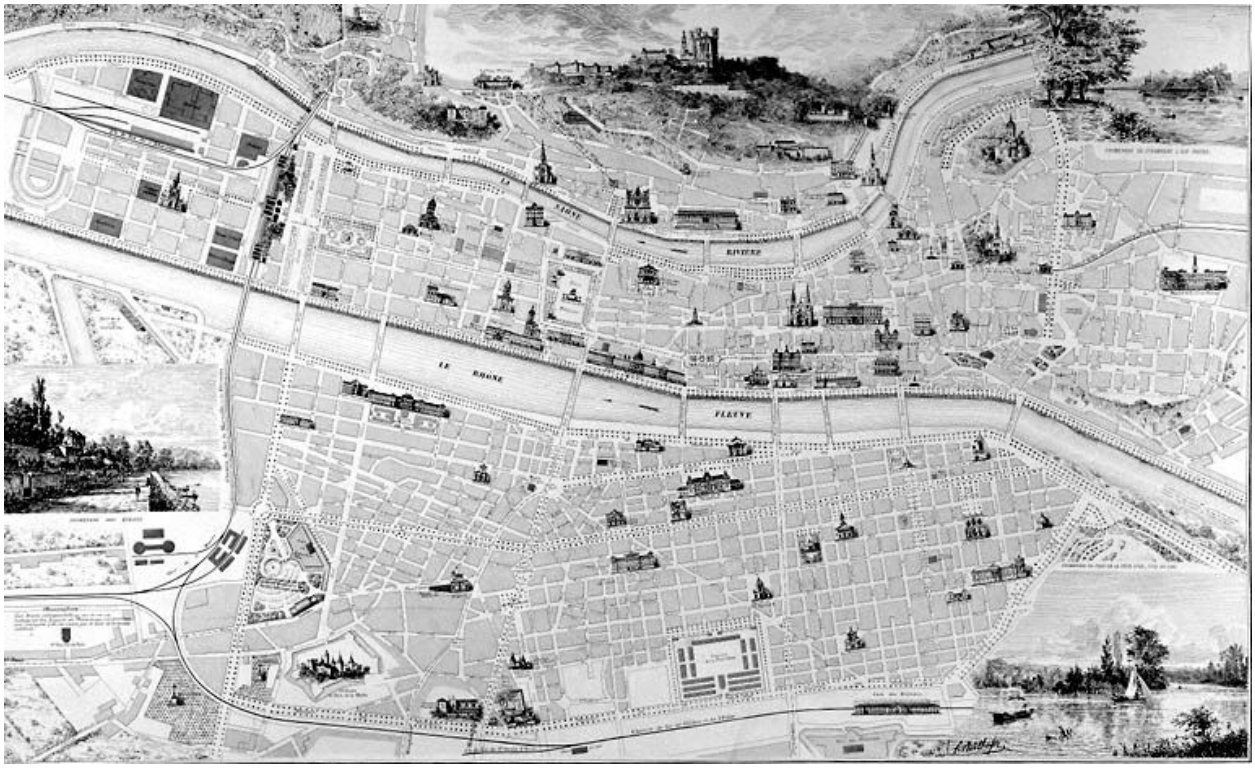
Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de Perrache / [après 1867] (AC Lyon : 0001 S 00024)

Référence du document reproduit :

- **[Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de**
  [Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de Perrache.] / S.n., [après 1867]. [1 : 5.000]. Ms sur fond lithogr. (AC Lyon : 0001 S 00024)

- **[Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de**
  [Plan superposé sur fond moderne, de l'état du confluent avant les travaux, et selon les projets de Perrache.] / S.n., [après 1867]. [1 : 5.000]. Ms sur fond lithogr. (AC Lyon : 0001 S 00024)

IVR82_20026903149PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



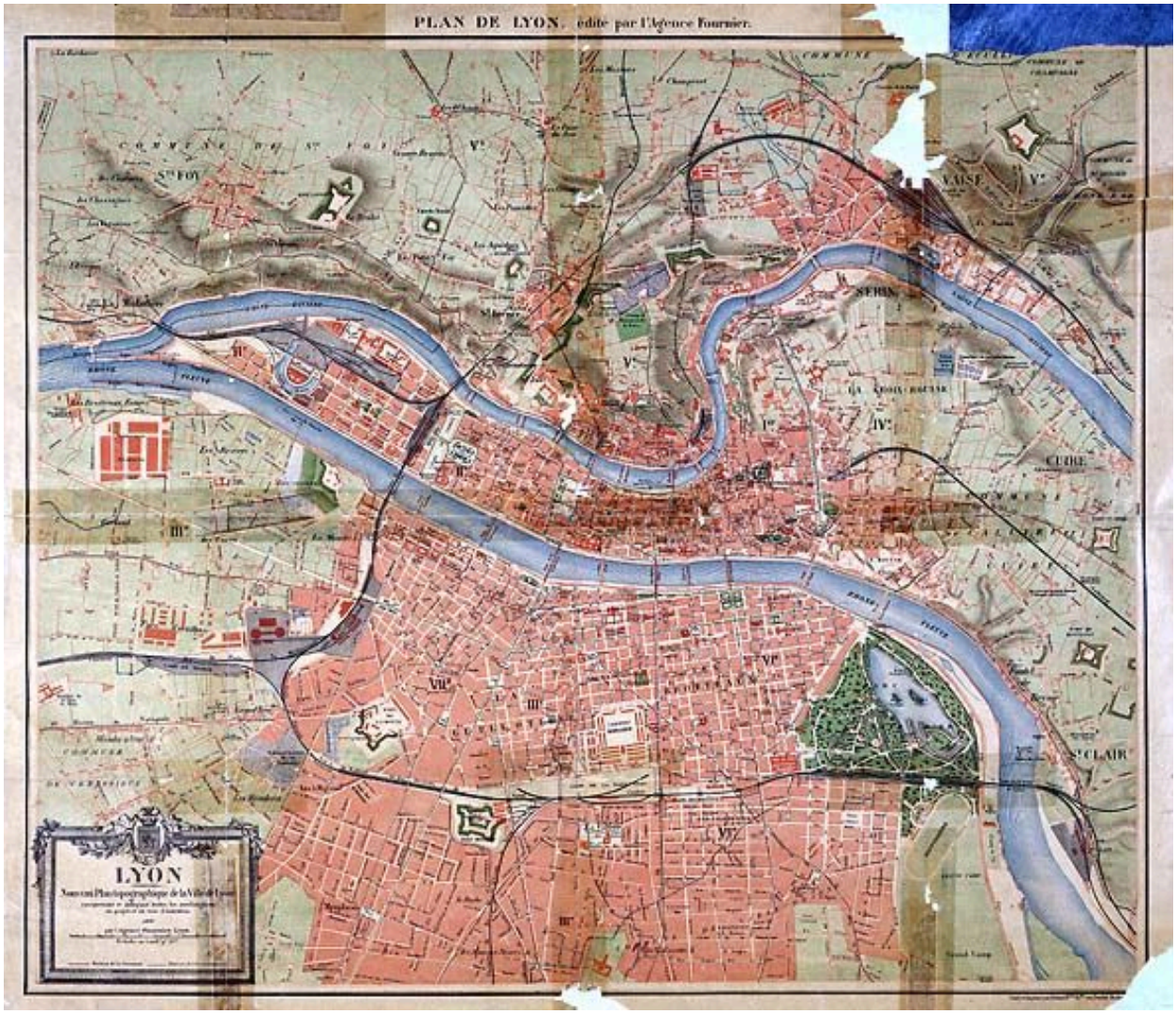
Plan Reithofer, 1892. plan impr., 1892 AC Lyon. 0002 S 0333

Référence du document reproduit :

- **Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 2 S 333)**
  Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 0002 S 00333)
  AC Lyon : 2 S 333

- **Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 2 S 333)**
  Lyon pittoresque et monumental publié par Félix Devaux, avec les dessins de Pierre Reithofer. 1892. Impr. J. Alex Dumont et Chauvet (AC Lyon : 0002 S 00333)
  AC Lyon : 2 S 333

IVR82_20016901163P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Félix (imprimeur) Devaux, Pierre (dessinateur) Reithofer
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan Ehrard, vers 1918. plan impr., [vers 1918] AC Lyon. 0002 S 0332

Référence du document reproduit :

- **Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918].**
  Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918]. 1 : 10000 (AC Lyon : 0002 S 00332)
  AC Lyon : 2S00332

- **Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918].**
  Lyon. Nouveau plan topographique de la ville de Lyon, comprenant et indiquant toutes les améliorations en projet et en voie d'exécution / Ehrard Frères grav. Agence Fournier, [vers 1918]. 1 : 10000 (AC Lyon : 0002 S 00332)
  AC Lyon : 2S00332

IVR82_20016901158PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Ehrard Frères (graveurs, imprimeurs)
Échelle : 1 : 10000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan de Gsell, 1958. plan impr., 1958 AC Lyon. 0001 S 0013

Référence du document reproduit :

- **Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr**
  Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr. 1 : 10000 (AC Lyon : 0001 S 00013)
  AC Lyon

- **Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr**
  Plan de la ville de Lyon, dressé en 1958, année du bimillénaire, sous la direction des Services techniques de la ville / Paul Gsell et Louis Bavozet. Société nouvelle Photoplan impr. 1 : 10000 (AC Lyon : 0001 S 00013)
  AC Lyon

IVR82_20016901162P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : Paul (ingénieur) Gsell, Louis (ingénieur) Bavozet

Échelle : 1 : 10000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Avant-projet relatif à l'établissement des tramways

Référence du document reproduit :

- **Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile**
  Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile (Musée Gadagne, Lyon : Inv. 173)
  Musées Gadagne Lyon

- **Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile**
  Camille Perrichon protégeant Lyon. Huile sur toile (Musée Gadagne, Lyon : Inv. 173)
  Musées Gadagne Lyon

IVR82_20016901206XA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

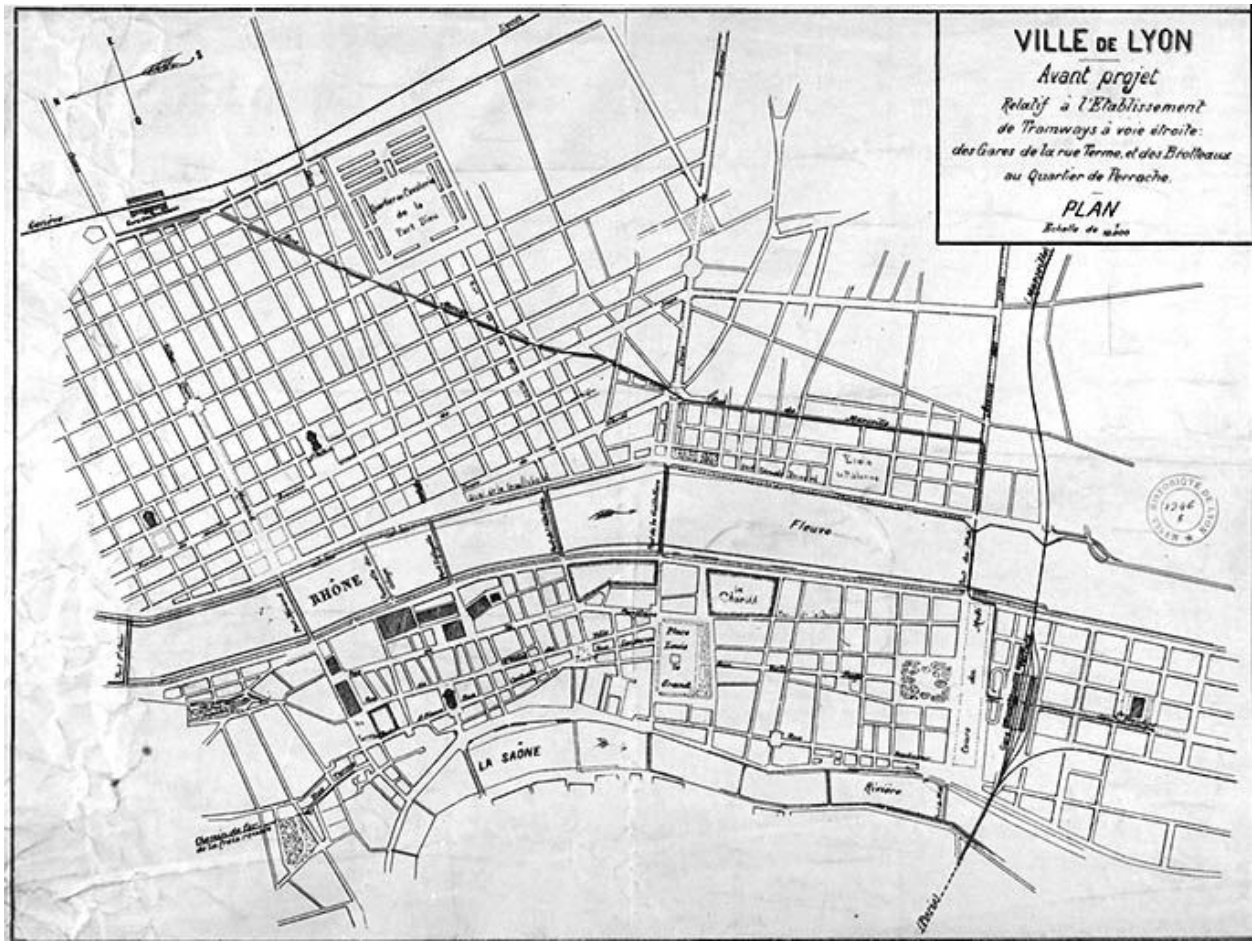
Avant-projet relatif à l'établissement des tramways

Référence du document reproduit :

- **Atelier d'artifices sauté à Perrache, lundi 15 octobre à 4hres du soir / H. Brunet, [vers 1840].**
  Atelier d'artifices sauté à Perrache, lundi 15 octobre à 4hres du soir / H. Brunet, [vers 1840]. Lithographie de H. Brunet et Cie (Musée Gadagne, Lyon : N 3014.17)

- **Atelier d'artifices sauté à Perrache, lundi 15 octobre à 4hres du soir / H. Brunet, [vers 1840].**
  Atelier d'artifices sauté à Perrache, lundi 15 octobre à 4hres du soir / H. Brunet, [vers 1840]. Lithographie de H. Brunet et Cie (Musée Gadagne, Lyon : N 3014.17)

IVR82_20016901190X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avant-projet relatif à l'établissement des tramways

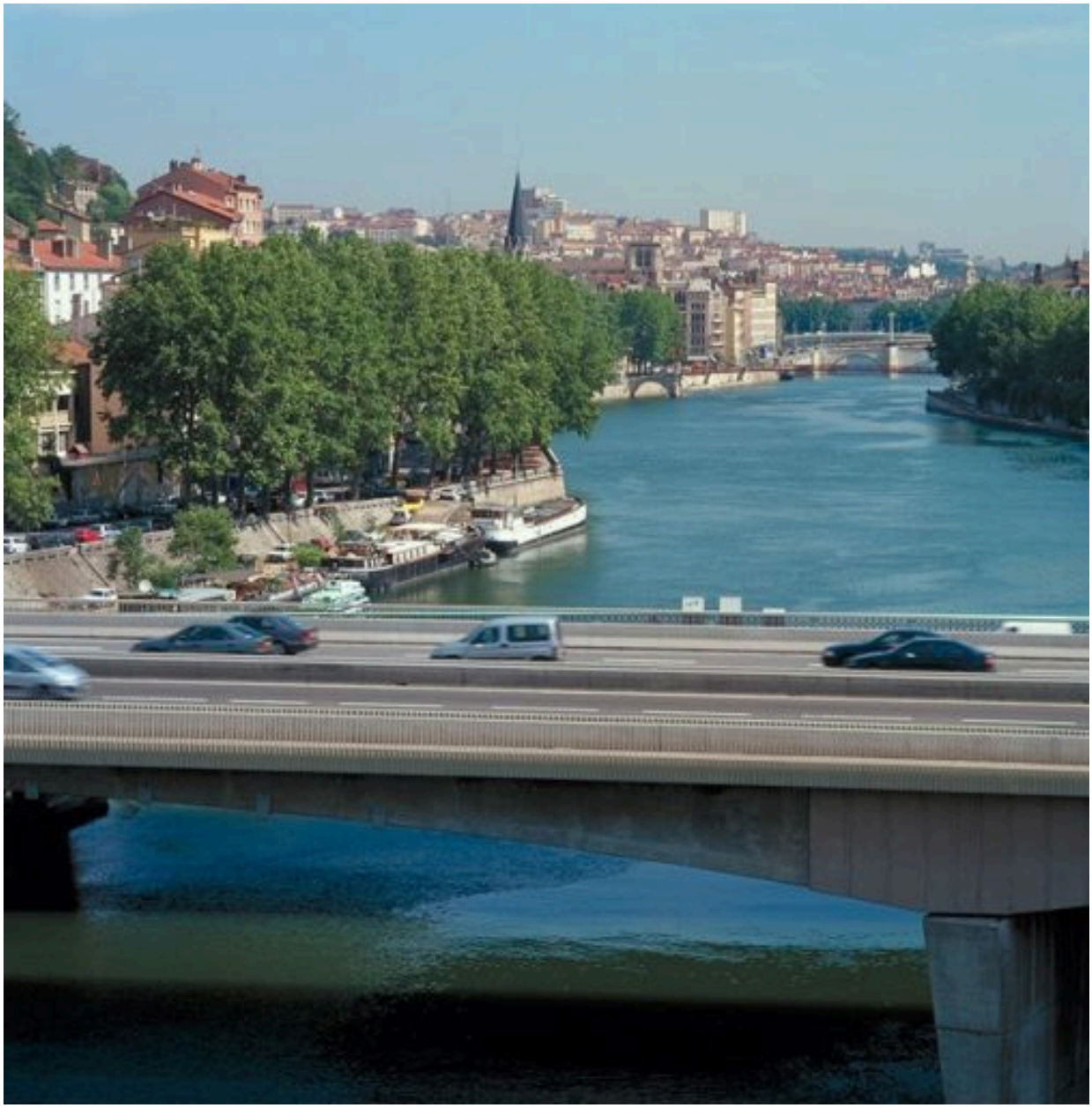
IVR82_20016901198X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue aérienne prise en 1952, depuis le sud-ouest. photographie, 1952 Chambre de commerce et d'industrie de Lyon. S1 T1 5 n° 2

IVR82_20016901913XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Marie Refflé
Auteur du document reproduit : V. (photographe) Cuyl
Date de prise de vue : 1934
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la Saône vers le nord depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache

IVR82_20026903502XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du quartier Saint-Georges depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache

IVR82_20026903503XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la Saône vers le sud depuis le poste d'aiguillage 1 de Lyon-Perrache

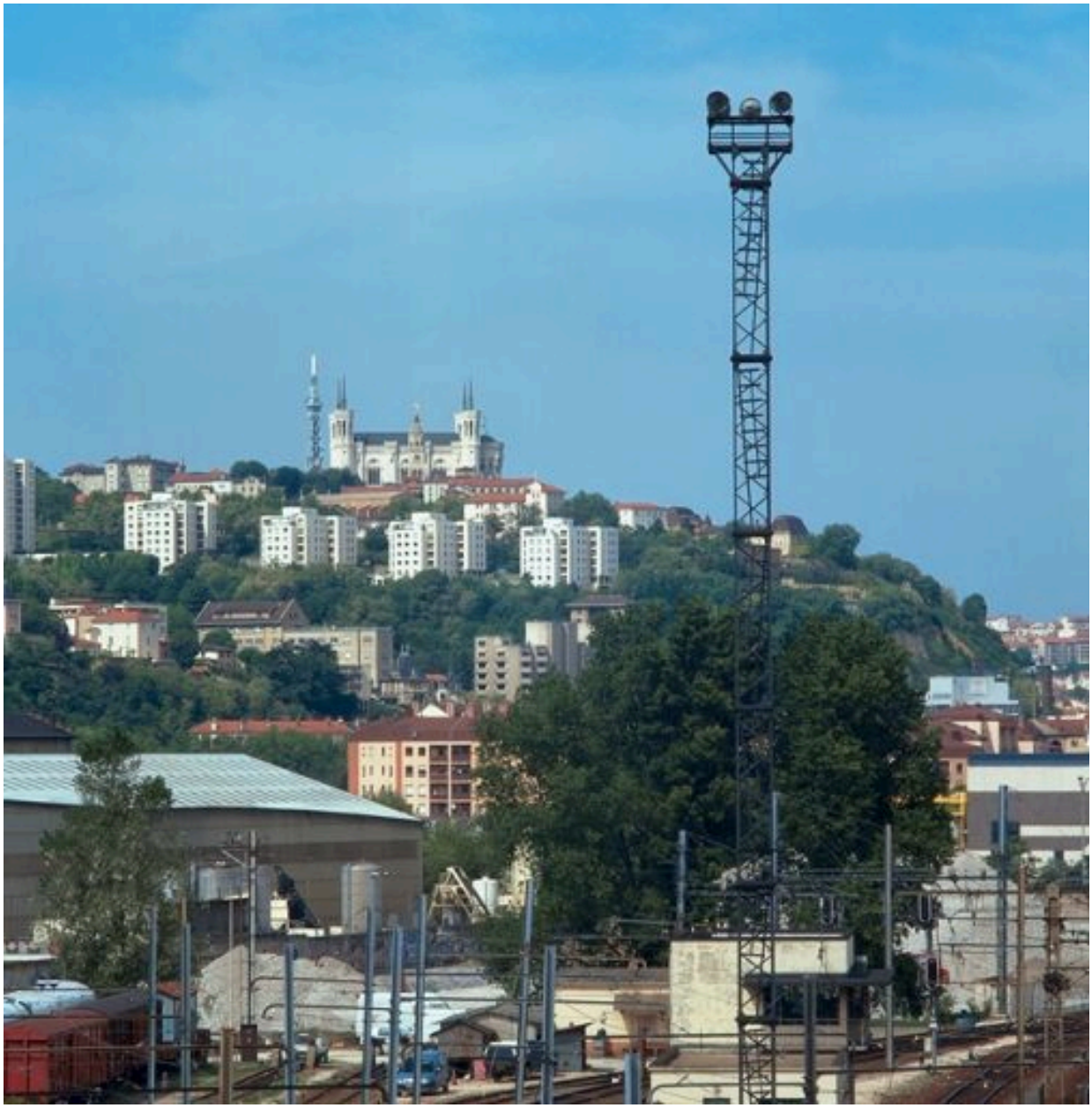
IVR82_20026903504XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La colline rive droite de la Saône, depuis le poste d'aiguillage Lyon-Perrache 1

IVR82_20026903523XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de le colline, rive droite de la Saône, depuis le poste d'aiguillage de Lyon-Perrache 1

IVR82_20026903526XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la colline de Fourvière depuis le toit de l'entrepôt des sucres

IVR82_20026903521XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation