



Rhône-Alpes, Loire  
Trelins  
Eglise paroissiale Saint-Maurice

## Calice

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001164  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Le calice est conservé dans une boîte en carton bouilli avec l'intérieur tapissé de peau de chamois.  
Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle (?)  
Lieu d'exécution : Bourgogne, 89, Sens (?)

### Description

Calice en argent repoussé à pied rond, noeud ovoïde, fausse-coupe ajourée et coupe évasée dorée.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, doré

Mesures :

h = 28 ; d = 15

Représentations :

godron  
blé  
raisin  
croix  
perle  
feuille  
cartouche  
coquille

godron ; blé ; raisin ; croix ; perle ; feuille ; cartouche ; coquille § Le pied lisse est bordé d'une rangée de godrons. A la base de la tige se trouve un décor de grappes de raisin encadrant des cartouches à coquille contenant un bouquet de blé, et, sur le devant, une croix sur un monticule. Le noeud ovoïde est décoré d'une frise de feuilles à rebord et de feuilles lancéolées à bordure ondulée, sur fond amati, et d'une frise de godrons sur fond amati. Il est encadré de deux collerettes

ornées de perles et d'olives. La fausse-coupe est formée de lambrequins à décor alternativement de raisin ou de blé, sur fond amati, séparés par des feuilles lancéolées.

Inscriptions & marques : poinçon((non identifié)), poinçon de maître ((?), gravé, sur l'oeuvre), poinçon de ville ((?), gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Trois poinçons sont insculpés sous le pied : un S couronné, peut-être le poinçon de la ville de Sens pour 1752-1758 ; un poinçon de maître avec une sorte d'oiseau, un A et une lettre illisible ; un autre poinçon ressemblant à un D. Sur le carré du pied est insculpé un poinçon qui semble en forme de petit chien. Sur le bord de la coupe enfin est insculpé un petit poinçon difficile à lire.

### État de conservation

Le bord de la coupe a peut-être été réparé.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001164/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001164/index.htm>

### Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20014200317X



Vue rapprochée.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20014200318X

### Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Maurice (IA42000653) Rhône-Alpes, Loire, Trelins, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82\_20014200317X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR82\_20014200318X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation