



## Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Haute-Loire Saint-Pal-de-Senouire église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul

# chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°2

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000940 Date de l'enquête initiale : 2017 Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

#### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule Précision sur la dénomination : ornement blanc

### Compléments de localisation

### Historique

Le tissu de cet ornement remonte probablement à la première moitié du 19e siècle, il est identique à celui des orfrois d'une chape étudiée à Orcival : IM63003281.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

#### **Description**

Le tissu de l'ornement est de taffetas liseré ton sur ton, broché sans liage. Des trames métalliques argentées et des trames de filé riant, frisé, rehaussent les feuilles. Un large galon de passementerie ondulé souligne les orfrois de la chasuble, un autre plus étroit borde les différents éléments de l'ornement. La doublure est de bougran rose.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas, liseré, broché ; soie (chaîne) ; fil métal (trame)

Mesures : h : 109 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 124 (= étole)la : 24 (= étole)h : 42 (= manipule)la : 20 (= manipule)

Représentations:

bouquet, fleur

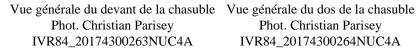
Sur un fond de rubans de dentelle liserés ton sur ton, l'ornementation est à bouquet central bordé de méandres de tiges à plus grosses fleurs. Des feuilles à fil métallique argenté bordent bouquets et fleurs.

#### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Illustrations







Phot. Christian Parisey IVR84\_20174300264NUC4A



Vue de l'étole et du manipule Phot. Christian Parisey IVR84\_20174300268NUC4A

#### **Dossiers liés**

Édifice : église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul (IA43000663) Auvergne, Haute-Loire, Saint-Pal-de-Senouire

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

# IVR84\_20174300263NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP communication libre, reproduction interdite



Vue générale du dos de la chasuble

# IVR84\_20174300264NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84\_20174300268NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation