Lyon 4e
Croix-Rousse
12 place (petite) Croix-Rousse

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001383
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AW, 76. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 1 ; 2012, AW, 70. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 1

Historique

L'immeuble-atelier fait partie du clos Dumenge et a été construit en même temps que les n° 10, 11 place de la Croix-Rousse et 2 Grande rue de la Croix-Rousse. Le clos Dumenge tire son nom de son propriétaire et consiste en 1791 en un simple tènement de vignes. A partir de 1809 Pierre Gabriel Dumenge, propriétaire rentier, hérite du tènement et commence à ouvrir des lotissements au sein de son clos, afin de faire élever des immeubles-ateliers. Une demande d'alignement de Monsieur Dumenge est mentionnée dans les délibérations du conseil municipal du 24 mai 1810. Il est stipulé que Monsieur Dumenge souhaite également ouvrir une porte charretière en face du chemin qui longe les maisons bâties de la rue des fossés, actuellement rue d'Austerlitz. L'immeuble figure dans le registre des maisons à imposer en 1814 comme étant une construction nouvelle par Monsieur Dumenge. Les recensements de la population au XIXe siècle confirment la présence d'ouvriers en soie et de fabricants. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin alimentaire et un magasin de chaussures au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1814 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gabriel Dumenge (auteur commanditaire)

Description

Cet immeuble d'angle présente une façade principale qui donne sur la petite place de la Croix-Rousse. Il s'élève sur trois étages avec un étage de comble visible depuis la petite Place de la Croix-Rousse. Sept travées rythment la façade, côté petite place de la Croix-Rousse, et six travées, côté rue du Mail. L'immeuble a deux angles obtus dont le second donne rue du Mail. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires. Les devantures de magasin sont hétérogènes et masquent le rez-de-chaussée.
Les percements des étages sont réguliers sauf entre la quatrième et cinquième travée, petite place de la Croix-Rousse où le trumeau est plus large. Les trumeaux sont étroits, façade petite place de la Croix-Rousse et larges, façade rue du Mail. Le traitement des baies est hétérogène entre la petite place de la Croix-Rousse et la rue du Mail. Les appuis des fenêtres sont saillants. L'encadrement des baies est dessiné à l'enduit, côté petite place de la Croix-Rousse. Les fenêtres sont hétérogènes et présentent soit des persiennes en métal soit des volets roulants. L'étage de comble possède un fronton

pignon triangulaire, souligné par une corniche en bois qui apporte du relief à la façade. Une baie en arc en plein-cintre et encadrement dessiné à l'enduit, façade place de la Croix-Rousse, vient éclairer les combles. La corniche est en bois.
La porte d'entrée de l'immeuble se situe à droite de l'axe médian, sur la façade de la petite place de la Croix-Rousse. Il s'agit d'une porte simple en métal et à un battant. L'allée présente un plafond plat et un sol en pierre. Les murs de l'allée sont recouverts par un enduit. L'escalier est dans œuvre, perpendiculaire à la rue, et est rampe sur rampe à deux volées droites. La main courante est filante et en ferronnerie. Le mur noyau est plein. L'éclairage de la cage d'escalier est effectuée par de grandes baies rectangulaires fermées par un vitrage et donnant sur cour. Petites arcades. Les repos desservent d'anciens lieux d'aisance. Les repos et paliers sont couverts par de grandes dalles en pierre calcaire. Les paliers desservent quatre appartements, deux latéraux et deux de face. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat et en bois pour le dernier niveau qui dessert les combles. L'immeuble dessert à l'arrière une cour bétonnée avec trois dépendances construites durant la deuxième moitié du XIXe siècle. Deux dépendances en rez-de-chaussée et une dépendance avec un rez-de-chaussée et un étage. Elle est commune avec l'immeuble n° 1 rue du Mail.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés, 1 étage de comble
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 4, 1810-1813**
  3 WP 4 : Délibérations du conseil municipal de la Croix-Rousse, 1810-1813.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
  1 C 316 1 et 2, POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790, 1926.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 066 à 3 WP 090, 1788-1844**
  3 WP 066 à 3 WP 090 : Contributions - Administrations financières - Impôts directs, 1788-1844.
  AC Lyon

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

Illustrations

Façade rue du Mail depuis l'est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900065NUCA

Vue de la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900456NUCA

Vue sur les repos de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900066NUCA

Vue d'ensemble sud de la série des trois immeubles
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900299NUCA

Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900454NUCA

Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900455NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail
Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements (IA69001384) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, 1 rue (du) Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Façade rue du Mail depuis l'est

IVR82_20146900065NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cour

IVR82_20146900456NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur les repos de l'escalier

IVR82_20146900066NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud de la série des trois immeubles

IVR82_20146900299NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900454NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier

IVR82_20146900455NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation