



Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
place de la Terrasse
Hôtel de Ville

tableau : Louis Auguste II de Bourbon, prince de Dombes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000512
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Louis Auguste II de Bourbon, prince de Dombes
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salle du conseil

Historique

Ce portrait du prince de Dombes, Louis Auguste II, provient des collections du musée de Versailles : il porte le chiffre de Louis-Philippe (enregistré sous le numéro 852) et le numéro 3736 du catalogue Soulié ; par arrêté ministériel du 21 août 1928, il a été envoyé en dépôt temporaire à Trévoux ; en 1962, il a fait partie d'une exposition organisée à Trévoux, intitulée l'ancienne principauté de Dombes, exposition historique ; le tableau non signé, qui représente le jeune prince, second fils du duc du Maine, encore presque adolescent, a été peint autour de 1720 ; il était jusque là rattaché à l'école française, mais les récentes études de Dominique Brème et Philippe Riondet l'attribuent avec quasi-certitude à François de Troy (1645-1730), peintre favori de la maison du Maine, qui a réalisé des portraits de cette famille pour le château de Sceaux ; le portrait du prince de Dombes aurait fait pendant à celui de son frère Louis Charles, comte d'Eu.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Troy François de (peintre, ?)
Oeuvre en dépôt provenant de : Ile-de-France, 78, Versailles, musée et domaine national de Versailles

Description

Toile en 2 lés cousus verticalement, châssis en résineux, à 6 clefs et une traverse, bords chanfreinés ; peinture à l'huile, fond sombre sur préparation rouge, carnation, cheveux et Jabot clairs, touche fine et lisse, lumière, reflets et matière rendus par des rehauts translucides de blanc bleuté

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire vertical ; cadre rapporté

Matériaux : toile (support, en 2 lés) : peinture à l'huile ; bois résineux (châssis) : taillé

Mesures :

h = 81 ; la = 64,3

Représentations :

portrait : à mi-corps, de trois-quarts, jeune homme, perruque, armure

portrait : à mi-corps, de trois-quarts, jeune homme, perruque, armure § Portait de Louis Auguste II de Bourbon (1700-1755), prince de Dombes, duc du Maine, représenté très jeune avec une chevelure vaporeuse, à mi-corps et en armure.

Inscriptions & marques : marque de collection (peint, chiffre), numéro d'inventaire (peint), inscription (gravé, sur cartel), inscription donnant l'identité du modèle (peint)

Précisions et transcriptions :

marque rouge au pochoir, au revers de la toile : LP (surmonté d'une couronne) 852 ; à la craie sur châssis : SLE 1603736 ; numéro d'inventaire peint en noir au pochoir, au revers de la toile, et au tampon sur châssis : MV 3736 ; inscription peinte au revers de la toile : LOUIS AUGUSTE DE BOURBON, PRINCE DE DOMBES, PAIR DE FRANCE, DUC DU MAINE & D'AUMALE, CHEVALIER DES ORDRES DU ROI, LIEUTENANT GENERAL, COLONEL GENERAL DES SUISSES & GRISONS : SECOND FILS DE LOUIS AUGUSTE DE BOURBON, DUC DU MAINE, ET D'ANNE LOUISE BENEDICTE DE BOURBON : NE A VERSAILLES LE 4 MARS 1700 : MORT A FONTAINEBLEAU LE 30 SEPTEMBRE 1755 SANS AVOIR ETE MARIE ; sous le tableau, inscription gravée sur plaque en laiton fixée au mur : LOUIS AUGUSTE DE BOURBON/DUC DU MAINE/PRINCE DE DOMBES/ (1700 1755) /ECOLE FRANÇAISE DEBUT DU XVIIIIE SIECLE/N.3736 DU CATALOGUE DE VERSAILLES

État de conservation

oeuvre restaurée

Oeuvre restaurée par le service de restauration du musée de Versailles en 1979

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000512/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000512/index.htm>

Illustrations



Portrait du prince de Dombes,
Louis-Auguste II de Bourbon,
duc du Maine (1700-1755).

Phot. Jean-Marie Refflé,
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100510PA

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Ville (IA01000122) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Portrait du prince de Dombes, Louis-Auguste II de Bourbon, duc du Maine (1700-1755).

IVR82_19910100510PA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation