



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Ardèche Saint-Sauveur-de-Montagut Moulinon Ardèche 495 A route de l' Eyrieux,

Moulinage, magnanerie et filature dit Grandes Usines du Moulinon actuellement glacier dit Terre Adélice fabrication de glaces et sorbets

Références du dossier

Numéro de dossier : IA07000260 Date de l'enquête initiale : 2016 Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel

Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : moulinerie, filature, magnanerie

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement d'ouvriers

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Réseau hydrographique : Eyrieux ; Auzène

Références cadastrales: 1999

Historique

Ce majestueux et grandiose moulinage dit grandes usines du Moulinon a été également une magnanerie et une filature, identifiable à la forme des baies, une usine intégrée en quelque sorte pour le travail du fil de soie. Sa construction a certainement été réalisée entre 1850 et 1860. Il comprend un espace jardin composé par des aménagements hydrauliques non négligeables parfois complexes comprenant un canal maçonné, un barrage en dérivation de la rivière marquant le paysage par des traces horizontales et matérialisent des niveaux dans un paysage difficile. En 1928, l'usine fonctionne à plein rendement faisant travailler 150 ouvrières et ouvriers. La force énergétique est fournie par une génératrice d'électricité que font mouvoir les eaux des deux rivières en hiver et en été deux moteurs à huile lourde.

Il est actuellement occupé entre autre par la société Terre Adélice, glacier, pour la fabrication de glaces et sorbets ainsi que par une étude notariale, un géomètre expert, un cabinet d'architecture et une entreprise de transaction immobilière. L'ancienne voie de chemin de fer transformée en piste cyclable qui passe à proximité du bâtiment permet une "Veduta" (une vue) de ce bâtiment. L'oeuvre « Vous me direz » aménagée en 2014 dans l'ancien arrêt du train d'Issantourans-St-Michel-de-Chabrillanoux par l'artiste d'Élisabeth Ballet permet d'écouter des entretiens d'anciennes ouvrières du Moulinon (cf. réf doc).

localisation : Le Moulinon-495 A route de l'Eyrieux-07190-St-Sauveur de Montagut

Moulinage type voûte plein cintre d'arête.

Période(s) principale(s): 1ère moitié 19e siècle,

Dates: (daté par source)

Description

Véritable forteresse, localisé au confluent des rivières de l'Eyrieux et de l'Auzène, ce moulinage de grande hauteur est doté d'un important étage de soubassement pour contrer les crues de l'Eyrieux. Construit en matériaux traditionnels, il est percé d'un grand nombres de baies de petites tailles séparées par des bandeaux d'étages avec sur la façade principales une série de 9 travées ornée de grandes baies plein cintre (caractéristiques des filatures) passantes dont le bandeau de séparation

des niveaux engendre un imposte et surmonté de petites ouvertures de forme carrée qui semblent être utilisées comme aérateur pour la magnanerie. La partie au baies rectangulaires correspond à la partie moulinage. Maçonnerie en moellon de granite avec pierres de taille pour chaîne d'angle et modénature. Le toit est à faible pente couvert de tuiles creuses à l'instar de ceux de l'architecture locale. Moulinage type voûte plein cintre d'arête.

Eléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Couvrements:

Type(s) de couverture :

Typologies et état de conservation

Typologies : architecture industrielle État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Un des plus beaux moulinages d'Ardèche, une bâtisse imposante presque fortifiée. Mérite une protection Monuments historiques.

Pour citer cette étude : HALITIM-DUBOIS Nadine, Moulinage, magnanerie et filature dit Grandes Usines du Moulinon actuellement glacier dit Terre Adélice fabrication de glaces et sorbets 2016. URL- Inventaire Général du Patrimoine Culturel (auvergnerhonealpes.fr)

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Références documentaires

Bibliographie

• l'architecture régionale du moulinage de soie, modèle savant, types et variantes de l'Ardèche, la Drôme et la Loire, laboratoire d'analyse des formes, Ecole d'architecture de Lyon, 1990.

Duprat Bernard, Paulin Michel, Tran François,

l'architecture régionale du moulinage de soie, modèle savant, types et

variantes de l'Ardèche, la Drôme et la Loire, laboratoire d'analyse des formes, Ecole d'architecture de Lyon, 1990.

Duprat Bernard, Paulin Michel, Tran François

MARREY, Bernard. Rhône-Alpes, les guides du XXe siècle. Paris: L'Equerre, 1982. 440 p
MARREY, Bernard. Rhône-Alpes, les guides du XXe siècle. Paris: L'Equerre, 1982. 440 p
p. 330-331

Périodiques

Vous avez dit "Pavsages industriels" 2015

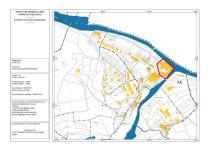
Colloques Paysages industriels 2015 en collaboration avec les PNR, Cité du Design de Saint-Etienne, 4, 5 mars 2015

PNR de Lorraine, PNR Mt d'Ardèche, PNR du Polat, PNR du Vercors

Artistes: Michel Aubry, Elisabeth Ballet, Susanne Bürner, Lani Maestro

Huit commandes d'œuvres dans le cadre d'un projet de coopération européenne associant les Parcs naturels régionaux de Lorraine, des Monts d'Ardèche, du Pilat et du Vercors et de l'action Nouveaux commanditaires initiée par la Fondation de France

Illustrations



Plan cadastral Dess. André Céréza IVR84 20190700002NUDA



Vue d'ensemble du moulinage Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700073NUCA



Vue du canal-bief du moulinage Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700074NUCA



Pont du moulinage dans un grand paysage et du canal maçonné sur l'Eyrieux. Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700079NUCA



Vue d'ensemble du moulinage Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700024NUCAQ



Vue d'ensemble du site depuis la "Veduta" de l'artiste Elisabeth Ballet. Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700021NUCAQ



Vue d'ensemble du canal d'amené sur l'Eyrieux. Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700028NUCAQ



Vue d'ensemble du moulinage, du pont et du canal Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700029NUCA



Canal et grand paysage de l'Eyrieux. Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700030NUCAQ



Vue de la partie reconvertie du moulinage Phot. Thierry Leroy IVR82_20150700032NUCAQ



La "Veduta" de l'artiste Françoise Ballet à droite en bleu Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700088NUCA



Vue d'ensemble du site Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700075NUCA



Canal d'amené : aménagement hydraulique de la vallée de l'Eyrieux Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700076NUCA



Vue d'ensemble du site Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700077NUCA



Aménagement hydraulique de la rivière Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700080NUCA



Grand paysage Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82 20150700081NUCA



Aménagement hydraulique et canal Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82 20150700082NUCA



Vue d'ensemble du site Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82 20150700083NUCA



Vue de la rivière l'Eyrieux. Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700084NUCA



Aménagement hydraulique de la rivière et canal d'amené pour le Moulinon Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82 20150700085NUCA



Arrivée du canal à la microcentrale hydroélectrique du Moulinon. Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82 20150700086NUCA



Panneau de la microcentrale hydroélectrique du Moulinon Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700089NUCA



Canal et pont remarquable du Moulinon. Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82_20150700087NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation de l'étude du patrimoine Industriel de la région Auvergne-Rhône-Alpes (IA00141269) Auvergne-Rhône-Alpes

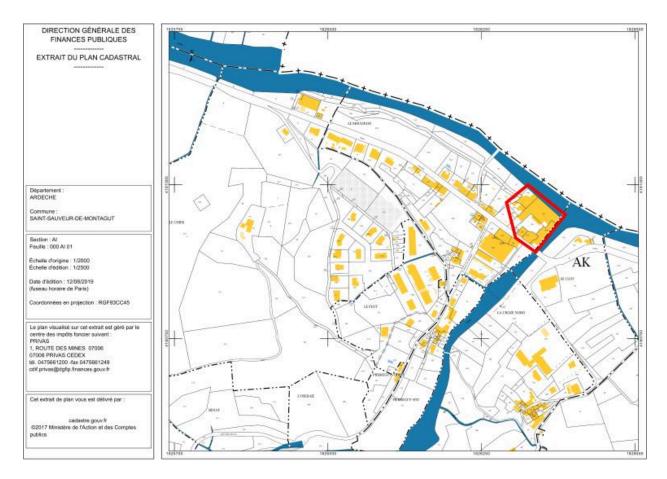
Moulinage, filature tissage Rocheberg et Fougeirol actuellement logement (IA07000261) Rhône-Alpes, Ardèche, Les Ollières-sur-Eyrieux, rue Rocheberg

Moulinage Blanchon puis société FIMOLA - Filatures et moulinages de l'Ardèche actuellement moulinage Payen, texturation de soie, textiles artificiels et synthétiques (IA07000259) Rhône-Alpes, Ardèche, Saint-Julien-en-Saint-Alban, route Nationale,

Moulinage de la Neuve (IA07000264) Rhône-Alpes, Ardèche, Marcols-les-Eaux, 77 route de la Combe

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

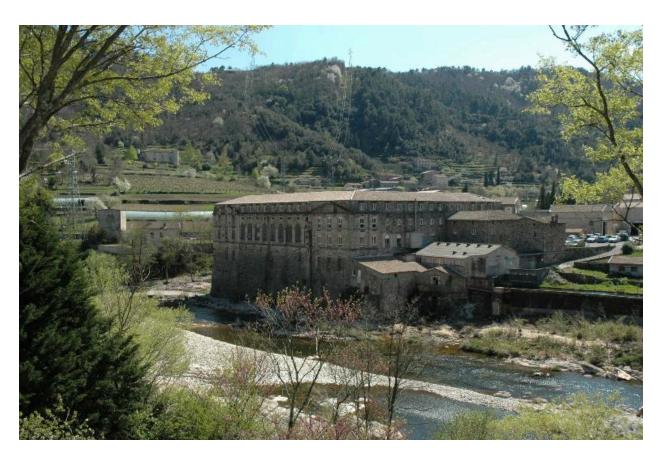


Plan cadastral

IVR84_20190700002NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du moulinage

IVR82_20150700073NUCA

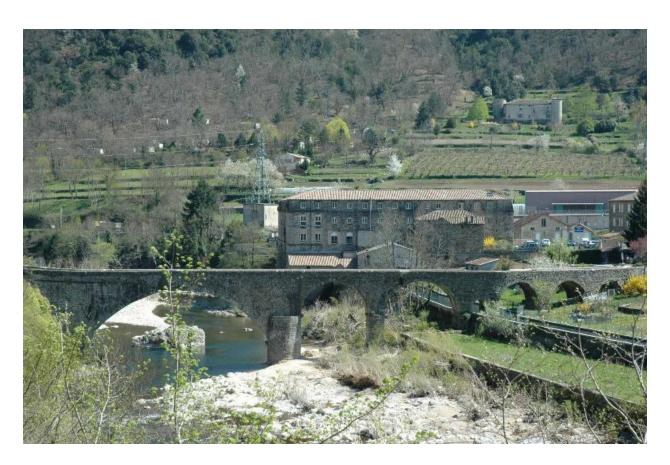
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du canal-bief du moulinage

IVR82_20150700074NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pont du moulinage dans un grand paysage et du canal maçonné sur l'Eyrieux.

IVR82_20150700079NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du moulinage

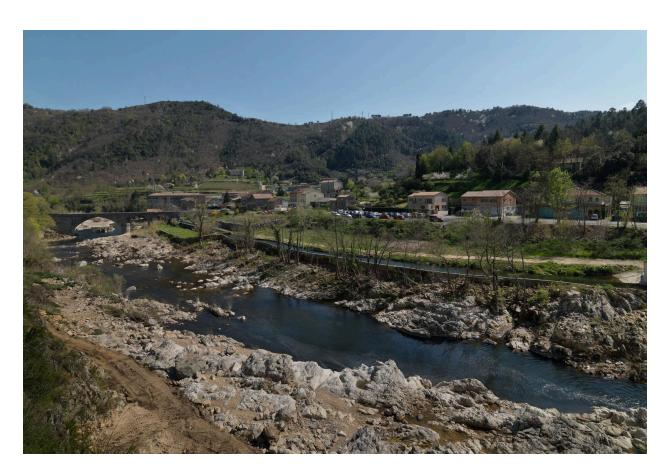
IVR82_20150700024NUCAQ Auteur de l'illustration : Thierry Leroy © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site depuis la "Veduta" de l'artiste Elisabeth Ballet.

IVR82_20150700021NUCAQ Auteur de l'illustration : Thierry Leroy © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

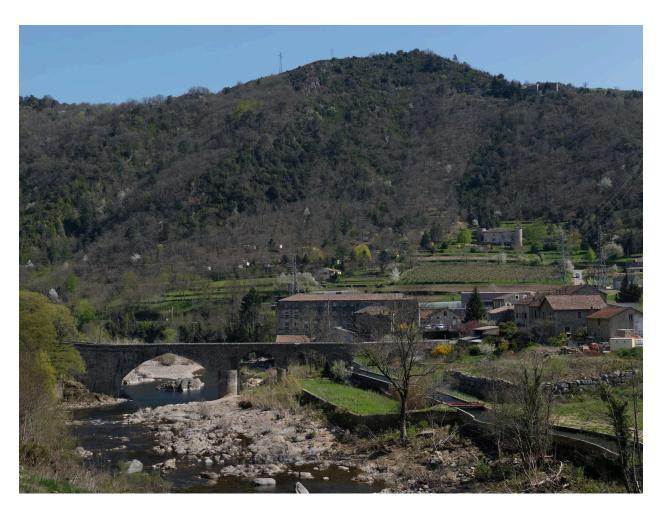


Vue d'ensemble du canal d'amené sur l'Eyrieux.

IVR82_20150700028NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du moulinage, du pont et du canal

IVR82_20150700029NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canal et grand paysage de l'Eyrieux.

IVR82_20150700030NUCAQ Auteur de l'illustration : Thierry Leroy © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie reconvertie du moulinage

IVR82_20150700032NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

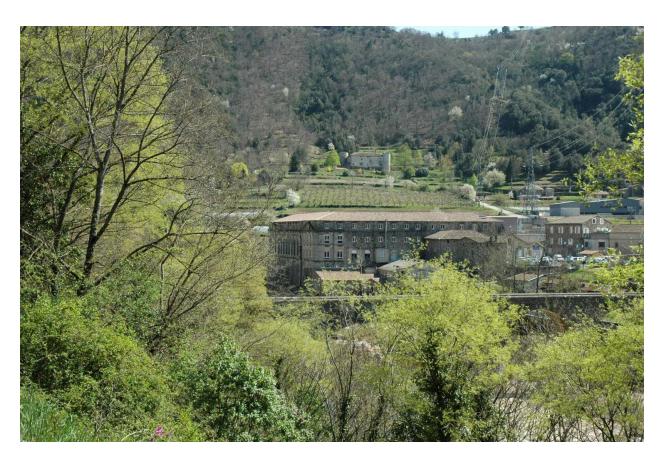
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La "Veduta" de l'artiste Françoise Ballet à droite en bleu

IVR82_20150700088NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site

IVR82_20150700075NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

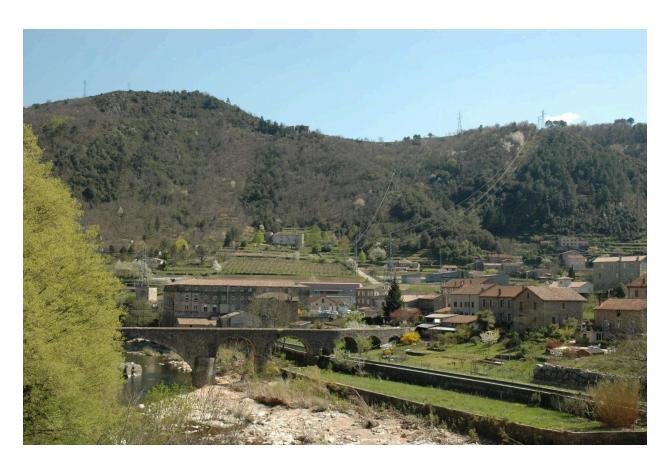


Canal d'amené : aménagement hydraulique de la vallée de l'Eyrieux

IVR82_20150700076NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

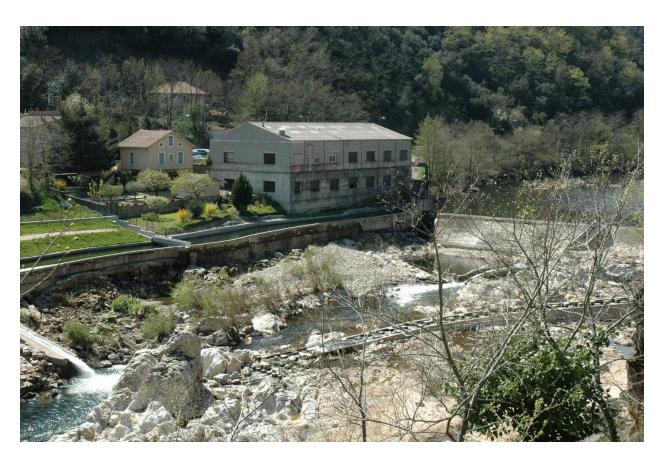
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site

IVR82_20150700077NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aménagement hydraulique de la rivière

IVR82_20150700080NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand paysage

IVR82_20150700081NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

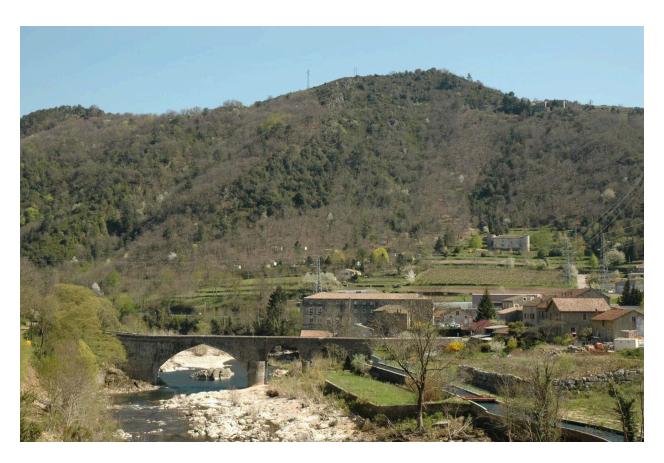


Aménagement hydraulique et canal

IVR82_20150700082NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site

IVR82_20150700083NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rivière l'Eyrieux.

IVR82_20150700084NUCA

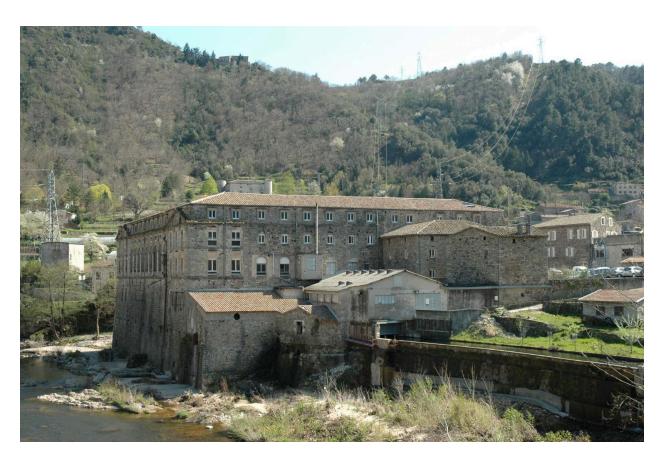
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aménagement hydraulique de la rivière et canal d'amené pour le Moulinon

IVR82_20150700085NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arrivée du canal à la microcentrale hydroélectrique du Moulinon.

IVR82_20150700086NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de la microcentrale hydroélectrique du Moulinon

IVR82_20150700089NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canal et pont remarquable du Moulinon.

IVR82_20150700087NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation