



Rhône-Alpes, Drôme  
Valaurie  
le Village  
Eglise paroissiale Saint-Martin

## Calice

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000417  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 2001  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Ce calice en argent, donné par une paroissienne en 1879, est l'oeuvre de l'orfèvre lyonnais Thomas-Joseph Armand-Calliat.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1879  
Auteur(s) de l'oeuvre : Thomas-Joseph Armand (orfèvre)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marie Héraud (donateur)  
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

### Description

Calice en argent repoussé et doré, fausse coupe découpée, noeud circulaire aplati à côtes souligné de deux bagues, pied polylobé à fond doublé de laiton ; décor ciselé sur le pied et la fausse coupe, avec détails ciselés au trait sur l'ensemble de la pièce (sauf coupe), décor à la molette sur le carré du pied, et motif fondu sur le pied.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, polylobé

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au trait, fondu, décor à la molette, doré, décor dans la masse

Mesures :

h = 24 ; la = 14,3 ; d = 10£Diamètre de la coupe

Représentations :

ornementation ; à feuille lancéolée, à feuillage, à fleurette, à croix latine, à volute, à dent de scie, à perles  
ornementation (à feuille lancéolée, à feuillage, à fleurette, à croix latine, à volute, à dent de scie, à perles) § Fausse coupe et pied décorés de feuilles lancéolées, séparées par des tiges et des fleurettes sur la fausse coupe et des feuilles symétriques sur le pied ; volutes feuillagées sur les lobes du pied, les bagues et la tige, dents de scie et volutes sur le carré du pied, croix perlée sur la face du pied.

Inscriptions & marques : inscription (initiale), inscription concernant le donateur (gravé), date, poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973

Précisions et transcriptions :

Initiales symboliques sur les lobes du pied : SJ, AM, SS. Inscription sur la doublure du fond : SOUVENIR DE Mme MARIE HERAVD NES BEGOV -1879. poinçon identifié : ACS une abeille, de l'orfèvre lyonnais Thomas-Joseph Armand-Calliat, sur la coupe et sur le pied, accompagné sur la coupe du poinçon de garantie de Lyon et de 1er titre de l'argent après 1838.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600129X

## Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Martin (IA26000185) Rhône-Alpes, Drôme, Valaurie, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82\_19982600129X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation