



Rhône-Alpes, Drôme
Valaurie
le Village
Eglise paroissiale Saint-Martin

Calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000417
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce calice en argent, donné par une paroissienne en 1879, est l'oeuvre de l'orfèvre lyonnais Thomas-Joseph Armand-Calliat.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1879
Auteur(s) de l'oeuvre : Thomas-Joseph Armand (orfèvre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marie Héraud (donateur)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice en argent repoussé et doré, fausse coupe découpée, noeud circulaire aplati à côtes souligné de deux bagues, pied polylobé à fond doublé de laiton ; décor ciselé sur le pied et la fausse coupe, avec détails ciselés au trait sur l'ensemble de la pièce (sauf coupe), décor à la molette sur le carré du pied, et motif fondu sur le pied.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, polylobé

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au trait, fondu, décor à la molette, doré, décor dans la masse

Mesures :

h = 24 ; la = 14,3 ; d = 10£Diamètre de la coupe

Représentations :

ornementation ; à feuille lancéolée, à feuillage, à fleurette, à croix latine, à volute, à dent de scie, à perles
ornementation (à feuille lancéolée, à feuillage, à fleurette, à croix latine, à volute, à dent de scie, à perles) § Fausse coupe et pied décorés de feuilles lancéolées, séparées par des tiges et des fleurettes sur la fausse coupe et des feuilles symétriques sur le pied ; volutes feuillagées sur les lobes du pied, les bagues et la tige, dents de scie et volutes sur le carré du pied, croix perlée sur la face du pied.

Inscriptions & marques : inscription (initiale), inscription concernant le donateur (gravé), date, poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973

Précisions et transcriptions :

Initiales symboliques sur les lobes du pied : SJ, AM, SS. Inscription sur la doublure du fond : SOUVENIR DE Mme MARIE HERAVD NES BEGOV -1879. poinçon identifié : ACS une abeille, de l'orfèvre lyonnais Thomas-Joseph Armand-Calliat, sur la coupe et sur le pied, accompagné sur la coupe du poinçon de garantie de Lyon et de 1er titre de l'argent après 1838.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600129X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Martin (IA26000185) Rhône-Alpes, Drôme, Valaurie, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19982600129X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation