



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Leigneux
le bourg
4e maison

Maison de chanoinesse

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001177

Date de l'enquête initiale : 2001

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Genre du destinataire : de chanoinesses

Destinations successives : mairie, immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1827, U1, 1092 ; . 1987 A2 2030, 993

Historique

La plupart des maisons de l'enclos canonial ont été reconstruites dans la 2e moitié du 18e siècle. En 1954, l'école devant être agrandie, la mairie achète une maison de chanoinesse pour y créer une nouvelle classe (devis de A. Barey, architecte à Boën ; entrepreneur en maçonnerie Francisque Guillot, de Sail-sous-Couzan). Les travaux sont achevés en 1955. La mairie s'installe peu après dans la deuxième moitié du rez-de-chaussée (côté ouest ; plan et devis de A. Barey, 1958). Au début des années 1980, la mairie s'installe définitivement dans la maison de Madame de Fenoÿl (étudiée) ; le rez-de-chaussée est alors consacré aux associations locales (club du 3e âge, club des jeunes puis des chasseurs), les remises ou écuries situées sur l'arrière, au nord, sont transformées en garages et surélevées. En 1982, l'étage et le comble sont divisés en appartements, et les façades sont modifiées (architecte Michel Guille, de Saint-Etienne).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Dates : 1982 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : A. Barey (architecte, attribution par source), Michel Guille (architecte, attribution par source), Francisque Guillot (entrepreneur de maçonnerie, attribution par source)

Description

La maison a sa façade principale sur la place du chapitre, et donnait sur l'arrière sur un jardin clos bordé de communs au nord-ouest. une autre remise, surmontée d'un logement (?), joute la maison à l'est. Les niveaux sont distribués par l'escalier tournant à retours en charpente, avec rampe à balustres plats, sur lequel la porte d'entrée donne directement. La cave n'a pas été visitée. Le rez-de-chaussée est divisé par l'escalier en deux pièces, une cuisine avec grande cheminée en pierre et four à pain, et une grande salle, avec une chambre (rajout postérieur ?) sur l'arrière. L'étage et le comble suivent la même distribution, aujourd'hui cloisonnée en appartements. L'édifice est en pisé, enduit ; les encadrements de baies sont en bois (en pierre pour la porte d'entrée). Un enduit tyrolien avec chaînes d'angle en harpe couvre la façade. Le toit est à longs pans et en tuiles creuses.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours, en charpente

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : chute ; rose

Précision sur les représentations :

La chambre ouest, à l'étage, a conservé sa cheminée de pierre, dont la hotte est ornée d'un panneau de lambris sculpté d'un cartouche avec une guirlande de roses en bas-relief et bordé de gouttes en partie basse.

Statut, intérêt et protection

Le chapitre, qui fait l'objet d'un site inscrit, forme un ensemble homogène représentatif de l'architecture civile du début du 18e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Sites de protection : site inscrit, zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001177/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001177/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble de
l'élévation antérieure.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024201481V



Vue intérieure de la
cuisine, au rez-de-chaussée.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200793X



Vue intérieure d'une
chambre, à l'étage.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200794X

Dossiers liés

Est partie constituante de : Prieuré, chapitre de chanoinesses puis abbaye (IA42000662) Rhône-Alpes, Loire, Leigneux, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'élévation antérieure.

IVR82_20024201481V

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine, au rez-de-chaussée.

IVR82_20024200793X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure d'une chambre, à l'étage.

IVR82_20024200794X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation