



Rhône-Alpes, Loire
Verrières-en-Forez
le bourg

Ostensoir (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002079
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Historique

Ostensoir exécuté à Lyon, attribuable à Thomas-Joseph Armand-Calliat (actif entre 1854 et 1892, avant de s'associer à Marie-Joseph Jean Camille Armand-Calliat).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Thomas-Joseph Armand (orfèvre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ostensoir à base en rectangle lobé, sur quatre pieds, noeud aplati, gloire à rayons alternativement droits et ondulés. Pied, fût et gloire en cuivre ou métal cuivreux, fondu et doré, décor ciselé et ciselé au mat, décor en bas-relief, décor en demi-relief (gloire), statuettes en ronde-bosse rapportées sur le pied et le fût. Rayons en argent repoussé, étampé, découpé et doré, lunule en verre et argent repoussé et doré. Décor de style Renaissance.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : cuivre (?)fondu, ciselé, ciselé au mat, décor en bas-relief, décor en demi-relief, décor en ronde-bosse, décor rapporté, doré ; argent repoussé, étampé, découpé, doré

Représentations :

décor d'architecture

feuille d'acanthé

piastre

raisin

volute

cuir découpé

à médaillon ; à mi corps, figuration des Evangélistes ; ovale, figure

Christ

Vierge

perle

David
Moïse
les Tables de la Loi

Décor de la base : pieds latéraux en forme de feuilles d'acanthes enroulées, pieds au milieu des faces avant et arrière en cuir découpé avec une tête d'angelot, enroulements. Sur les faces de la base, niche cintrée à cul-de-four en coquille, encadrée de feuilles d'acanthes et de volutes chargées de chutes de piastres, avec un personnage assis à l'intérieur : face avant, Moïse (cornes, tient les Tables de la loi), revers, David (couronne, harpe). Sur les côtés de la base : grappes de raisin. Décor du fond de la base et du noeud : rinceaux végétaux. Sur le fût : niche architecturée encadrée de colonnettes (torses dans leur partie supérieure) et de feuilles d'acanthes enroulées, avec console polygonale moulurée, fronton formé de volutes affrontées ; personnage debout dans la niche : face avant, le Christ (globe, croix), revers, la Vierge couronnée. Au-dessus, balustre orné de feuilles d'eau et volutes. Gloire portée par deux feuilles d'acanthé, constituée de quatre médaillons ronds encadrés de feuilles d'acanthé, et représentant les symboles des Evangélistes (à mi-corps, tenant un livre) ; au revers des médaillons : rosettes. Croix sommitale en croix latine, décor de cartouches de cuir découpé, chute de perles, chute de fleurs. décor d'architecture ; feuille d'acanthé ; piastre ; raisin ; volute ; cuir découpé ; à médaillon (ovale, figure : à mi-corps) : figuration des Evangélistes ; Christ ; Vierge ; perle ; David ; Moïse ; les Tables de la loi

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre), poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de titre et de garantie (différent de Lyon) : sur les rayons et la lunule. Poinçon de maître (ACS, une abeille) : sur la lunule.

Statut, intérêt et protection

Ostensoir de facture soignée. Le décor associe l'évocation de l'Ancienne Loi sur le pied (Moïse et David), du Nouveau Testament sur le fût (le Christ et la Vierge) et des évangiles sur la gloire.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble (face avant).
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20054202259NUCA



Vue d'ensemble (revers).
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20054202260NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble (face avant).

IVR82_20054202259NUCA

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (revers).

IVR82_20054202260NUCA

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation