Auvergne, Haute-Loire
Le Monastier-sur-Gazeille
église Saint-Chaffre

bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000999
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bourse de corporal

Compléments de localisation

Historique

L'ornementation place ce tissu dans la mouvance des tissus naturalistes de la première moitié du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Le tissu est un lampas à fond d'argent lié en sergé 3 lie 1 sen S comprenant par passée 1 coup de trame beige, deux coups de trame de fin filé. Ce fond est broché de frisé et de trames multicolores reprises en sergé 3 lie 1 sens S. Un galon de passementerie doré borde la bourse et forme la croix.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : lampas, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 24,5 la : 22,5

Représentations :
fruits, feuille

L'ornementation est à fleurs, fruits et feuillages au modelé accentué (dépourvu de point berclé toutefois), accrochés à des branches noueuses rehaussées de nuances argentées.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue de la bourse de corporal
et de l'étole n° IM43001000.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300438NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Chaffre (IA43000665) Auvergne, Haute-Loire, Le Monastier-sur-Gazeille

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue de la bourse de corporal et de l'étole n° IM43001000.

IVR84_20174300438NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation