Auvergne, Cantal
Saint-Flour
cathédrale Saint-Pierre

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002208
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Cet ornement remonte à la seconde moitié du 19e siècle;

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Le tissu est en gros de Tours ou faille française moiré, brodé de guipure de filé sur carton, de soie au passé empiétant, de filé, paillettes, cannetille.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 107 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 109 (= étole)la : 22,5 (= étole)h : 48 (= manipule)la : 21,5 (= manipule)h : 56 (= voile de calice)la : 54 (= voile de calice)h : 28 (= bourse de corporal)la : 23,5 (= bourse de corporal)

Représentations :
feuillage

L'ornementation se cantonne aux orfrois de la chasuble, à son pourtour et aux accessoires. Elle est constitués de broderies en relief dorées, bleues et roses figurant des enroulements de feuillages terminés par des fleurs stylisées. A la croisée dorsale, la figure du Christ donnant la Communion est représentée de trois-quarts dans un quadrilobe.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Multimedia

- **Inventaire des ornements [propriété de l'Etat] de la cathédrale de Saint-Flour. 2010**
  WALLUT, Céline. **Inventaire des ornements [propriété de l'Etat] de la cathédrale de Saint-Flour** / Céline Wallut, restauratrice textiles. 2007 ; 2010. 2 CD-Rom., 2010.

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500061NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500062NUC4A

Vue de l'étole, du manipule, du voile de calice, de la bourse de corporal
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500079NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Pierre (IA15000450) Auvergne, Cantal, Saint-Flour

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20191500061NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20191500062NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'étole, du manipule, du voile de calice, de la bourse de corporal

IVR84_20191500079NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation