



Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Loire

Le Puy-en-Velay

22 boulevard du Maréchal-Joffre

Lycée moderne et classique de jeunes filles avec centre d'enseignement technique, actuellement lycée général et technologique Simone-Weil

Sculpture : Vol d'oiseaux décoratif et gratuit

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43001111

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture

Titres : Vol d'oiseaux décoratif et gratuit

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2023, AK, 1

Historique

Le projet de décoration de Kaepelin pour le lycée moderne et technique de jeunes filles du Puy-en-Velay est agréé par le Conseil général des Bâtiments de France le 7 décembre 1966, et présenté en commission nationale des travaux d'art le 24 octobre 1967. Il a conçu une sculpture de grande dimension (env. 4m x 1,80 m) en feuilles de cuivre rouge qui doit être placée près de l'entrée principale, au dessus d'un bassin rectangulaire de 8 X 5m. Les membres du jury reconnaissent le talent de l'artiste mais jugent le projet, "vol d'oiseaux décoratif et gratuit", banal. Ils retiennent donc sa candidature mais lui demandent de revoir sa proposition, qui devra être soumise à l'approbation de Maurice Allemand, inspecteur principal de la création artistique. Sa nouvelle maquette présente une œuvre de dimension réduite à 3,5 m, et substitue au cuivre rouge le laiton doré.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1968

Auteur(s) de l'oeuvre : Philippe Kaepelin (sculpteur, attribution par source)

Description

La sculpture est constituée de plaques de métal courbées et assemblées par soudure ou rivets. Des pattes métalliques la fixent au mur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : laiton doré, patine

Mesures : h : 152 cml : 340 cmpr : 72 cm

État de conservation

salissure , altération biologique de la matière , œuvre déposée

L'œuvre était à l'origine présentée sur un socle. En raison de travaux, elle a été déplacée dans un passage entre le bâtiment principal et le réfectoire et fixée au mur tel un bas-relief.

Etat en mai 2025 : Salissures, oxydation du laiton. Le changement de présentation a altéré la sculpture par le percement de trous afin de fixer par des boulons et rivets les pattes du support qui la maintient sur le mur.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

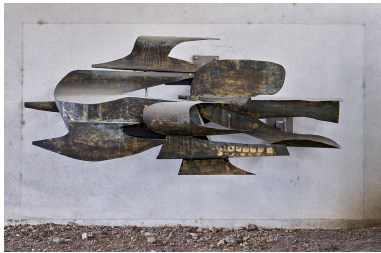
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 62
AN : 19880466

Illustrations



Vue d'ensemble

Phot. Franck Trabouillet

IVR84_20254300072NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée moderne et classique de jeunes filles avec centre d'enseignement technique, actuellement lycée général et technologique Simone-Weil (IA43000699) Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Loire, Le Puy-en-Velay, , 22 boulevard Maréchal-Joffre

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

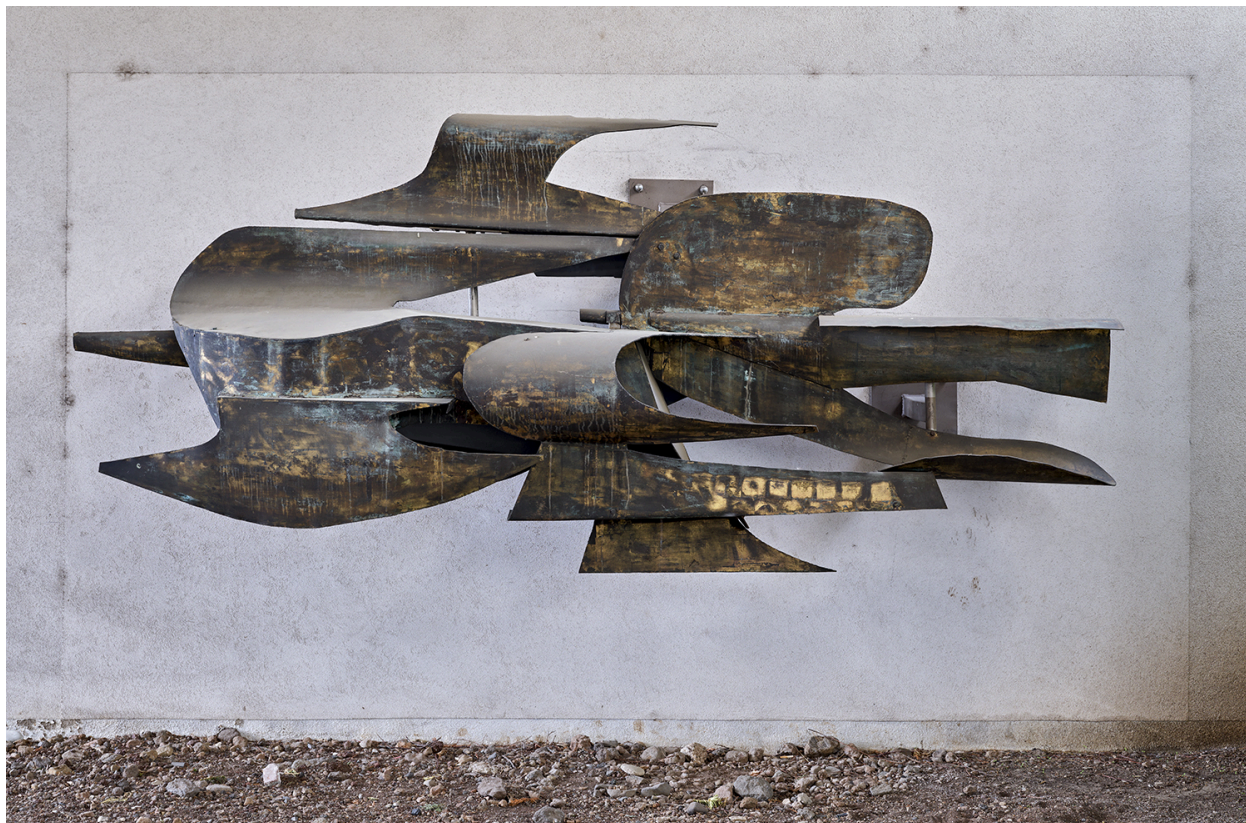
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les 1% artistiques du lycée Simone-Weil du Puy-en-Velay (IM43001109) Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Loire, Le Puy-en-Velay, 22 boulevard du Maréchal-Joffre

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble

IVR84_20254300072NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation