



Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 6e  
Brotteaux  
34 rue professeur Weil

## **Atelier d'ennoblissement textile dit Moirage Maire (soierie lyonnaise) actuellement société Benaud Lyon-France**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA69001704  
Date de l'enquête initiale : 2022  
Date(s) de rédaction : 2022  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : monographié

### **Désignation**

Dénomination : usine textile  
Précision sur la dénomination : moirage de la soie ; Ennoblissement textile  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, logement patronal, jardin, cheminée d'usine, souche de cheminée

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2022, BD, 75

### **Historique**

A l'origine, c'est l'arrière-grand-oncle Auguste Maire qui crée la société de Moirage Maire en 1881. N'ayant pas de descendant c'est son neveu Henri Maire qui reprendra la société dans les années 1920, puis son fils Henri Maire (même prénom). L'atelier Moirage Maire est implanté dans le 6e arrondissement de Lyon, il est spécialisé dans l'ennoblissement textile. Sont appliquées les techniques de moirage, laquage, roulage, calandrage, (ameublement, nouveautés, robes, soieries, textiles en général...) pour la réalisation de tissus d'ameublement et tissus pour les confectionneurs de robes haute couture et prêt à porter de luxe. L'entreprise Maire Moire rachetée par la société Benaud récemment va déménager à l'extérieur de Lyon, dans des locaux fonctionnels. Les locaux situés aux Brotteaux dans lesquels se fabriquait la moire depuis deux siècles devront être complètement vidés fin juillet 2022. Certaines machines très anciennes ne sont plus utilisées et ne seront pas déménagées. Elles témoignent pourtant d'une technique de fabrication de la moire aujourd'hui disparue : machines très intéressantes pour la moire à l'antique de marque J. Dussud-Lyon.

Dossier d'urgence, l'atelier Maire est déménagé dans l'Ain dans les Etablissements Benaud. Sauvetage de la machine de la moire à l'antique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1881 (daté par source)

### **Description**

L'atelier est de forme rectangulaire en alignement sur la rue Weil. Il est rythmé par 10 travées avec une entrée axiale représentée par deux travées. Le porche est surmonté d'un balcon avec une ferronnerie ornée d'un décor chiffré "A-M" pour Auguste Maire. L'atelier est localisé en rez-de-chaussée dont une partie en shed donnant sur un jardin sur cour. Les bureaux occupent le 1er étage, le second étant occupé par des logements. Il reste dans l'atelier du rez-de-chaussée l'embase d'une cheminée en brique d'un diamètre d'environ 2m.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse mécanique

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Type(s) de couverture : shed

## Statut, intérêt et protection

Dossier d'urgence, l'atelier Maire est déménagé dans l'Ain dans les Etablissements Benaud.

Certaines machines très anciennes ne sont plus utilisées et ne seront pas déménagées. Elles témoignent pourtant d'une technique de fabrication de la moire aujourd'hui disparue : machines très intéressantes pour la moire à l'antique de marque J. Dussud-Lyon.

Rencontre avec monsieur Franck Benaud de l'entreprise Benaud Lyon-France (un grand merci pour son accueil et sa disponibilité) : Moirage, enduction, broderie, gaufrage, contre-collage, ennoblissements, flockage et impressions diverses. Pour citer cette étude : HALITIM-DUBOIS N., Atelier d'ennoblissement textile dit Moire Maire (soierie lyonnaise) puis Benaud Lyon-France, 2022. URL- Inventaire Général du Patrimoine Culturel (auvergnerhonealpes.fr)

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : salle des machines

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Entretien oral 2022 : madame Patricia Clément fille de monsieur Henri Maire**  
Entretien oral avec madame Patricia Clément fille de monsieur Henri Maire (novembre 2022).
- **Entretien oral 2022 : Franck Benaut**  
Entretien oral et visite du site avec monsieur Franck Benaut qui a racheté les activités de la société de moirage Maire (juin 2022).

## Annexe 1

### Technique de moirage

Filés et fils retors de fibres chimiques par usage

Fils de fibres chimiques pour tissus d'ameublement

Fils de fibres chimiques pour tissus étroits

Tissus de coton pour la décoration et l'ameublement

Tissus moirés de coton pour la décoration et l'ameublement

Finissage des tissus et des articles textiles confectionnés

Gaufrage et calandrage des tissus

Coupe et tondage des tissus

Roulage et pliage des tissus

Moirage et émerisage des tissus

## Illustrations



Vue d'ensemble sur  
rue de l'atelier Maire  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901169NUCA



Détail ferronnerie et décor (chiffre  
A-M) pour "Auguste Maire"  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901170NUCA



Détail porche  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901171NUCA



Façade avec niche : statue de  
Joseph avec un bâton fleuri.  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901174NUCA



Vue d'ensemble des ateliers  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901371NUCA



Détail porche entrée  
principale des ateliers  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901374NUCAQ



Vue intérieur des ateliers de moirage  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901367NUCA



Vue d'ensemble des ateliers  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901370NUCA



Vue d'ensemble des ateliers  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901369NUCA



Vue d'ensemble des ateliers  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901372NUCA



grandes cabines modernes  
de moirage (moire tracée)  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901373NUCA



grandes cabines modernes  
de moirage (moire tracée)  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901376NUCA

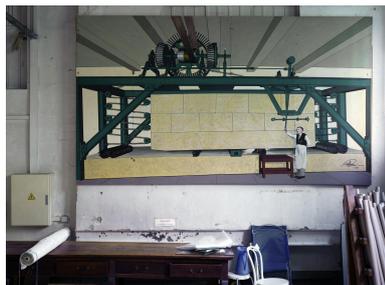


Tableau représentant la technique de  
moirage avec la fameuse pierre de  
moirage (signature : Peyravé, 1993)  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901377NUCA



Vue d'ensemble des  
ateliers machines modernes  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901379NUCAQ



Vue d'ensemble atelier  
machines modernes  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901380NUCAQ



Vue d'ensemble atelier  
des machines modernes  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901382NUCA



Atelier du 1er étage avec les petites  
cabines de moirage à l'ancienne  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901385NUCA



Première cabine de moire "dossée"  
à l'ancienne petite largeur 90 cm  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901383NUCA



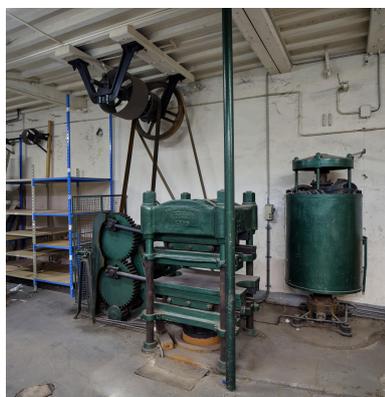
Seconde cabine de moirage à l'ancienne  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901384NUCA



Rouleaux d'impression  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901365NUCA



Détail rouleaux motifs floraux  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901368NUCA



Machine de moire à l'antique dite calandre à plateau (marque J. Dussud Lyon), vue d'ensemble  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901362NUCA



Machine de moire à l'antique (marque J. Dussud Lyon)  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901363NUCA



Traceuse moire à l'antique (marque J. Dussud Lyon)  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901364NUCA



Machine pour la moire dite dérompeuse  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20226901366NUCA



Règles de moirage  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901172NUCA



Vue des Boulevard des Brotteaux  
vers 1969 (AC Lyon : cliché Hours)  
Phot. Henri Hours  
IVR84\_20226901173NUC



Embase de cheminée  
en brique dans l'atelier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901175NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue d'ensemble sur rue de l'atelier Maire

IVR84\_20226901169NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail ferronnerie et décor (chiffre A-M) pour "Auguste Maire"

IVR84\_20226901170NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail porche

IVR84\_20226901171NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade avec niche : statue de Joseph avec un bâton fleuri.

IVR84\_20226901174NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers

IVR84\_20226901371NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail porche entrée principale des ateliers

IVR84\_20226901374NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieur des ateliers de moirage

IVR84\_20226901367NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers

IVR84\_20226901370NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

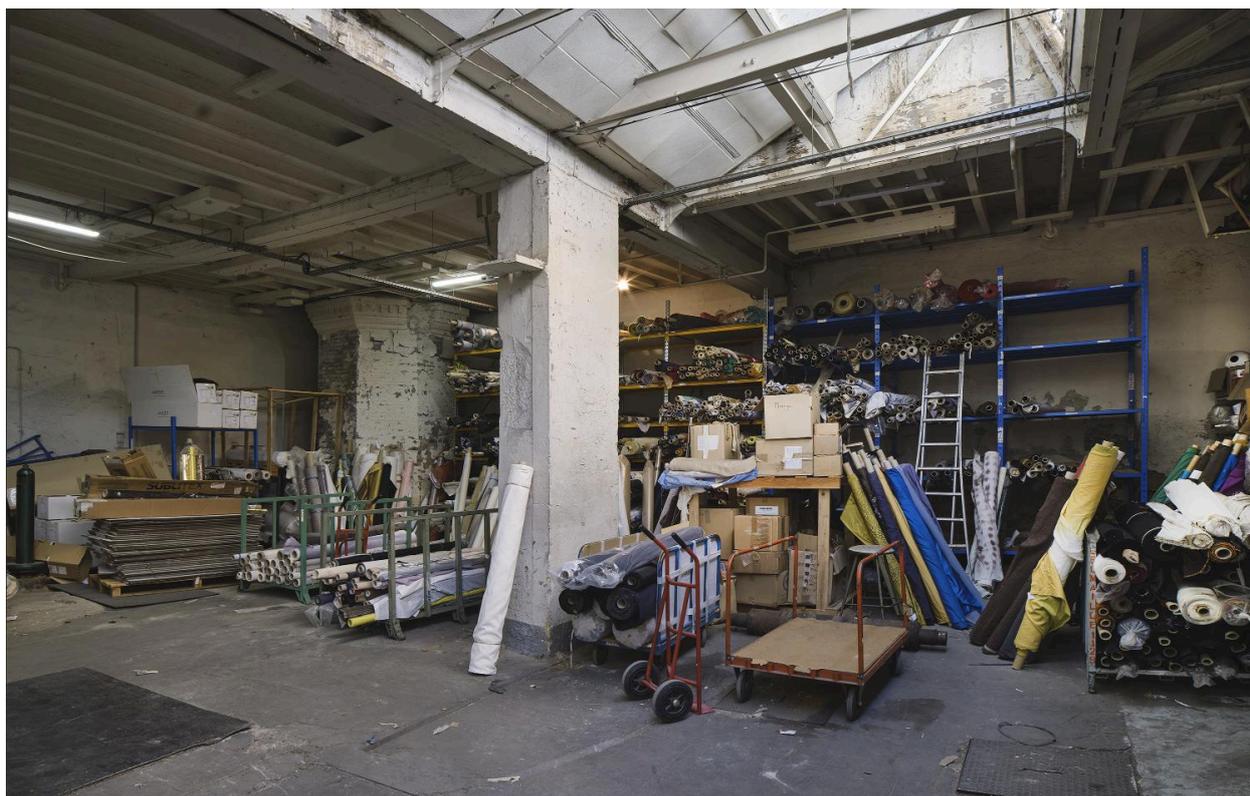


Vue d'ensemble des ateliers

IVR84\_20226901369NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers

IVR84\_20226901372NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



grandes cabines modernes de moirage (moire tracée)

IVR84\_20226901373NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



grandes cabines modernes de moirage (moire tracée)

IVR84\_20226901376NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau représentant la technique de moirage avec la fameuse pierre de moirage (signature : Peyravé, 1993)

IVR84\_20226901377NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers machines modernes

IVR84\_20226901379NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

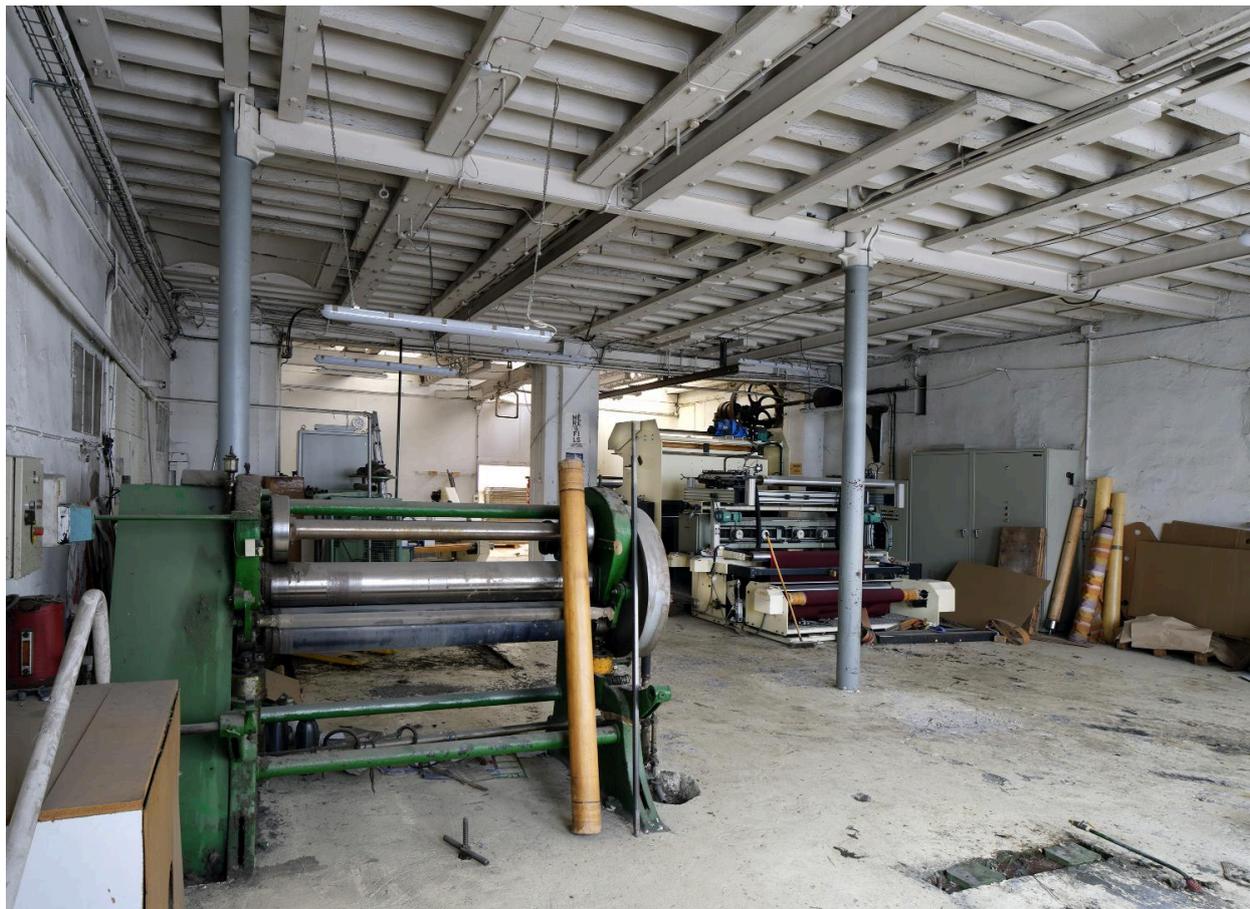


Vue d'ensemble atelier machines modernes

IVR84\_20226901380NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble atelier des machines modernes

IVR84\_20226901382NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

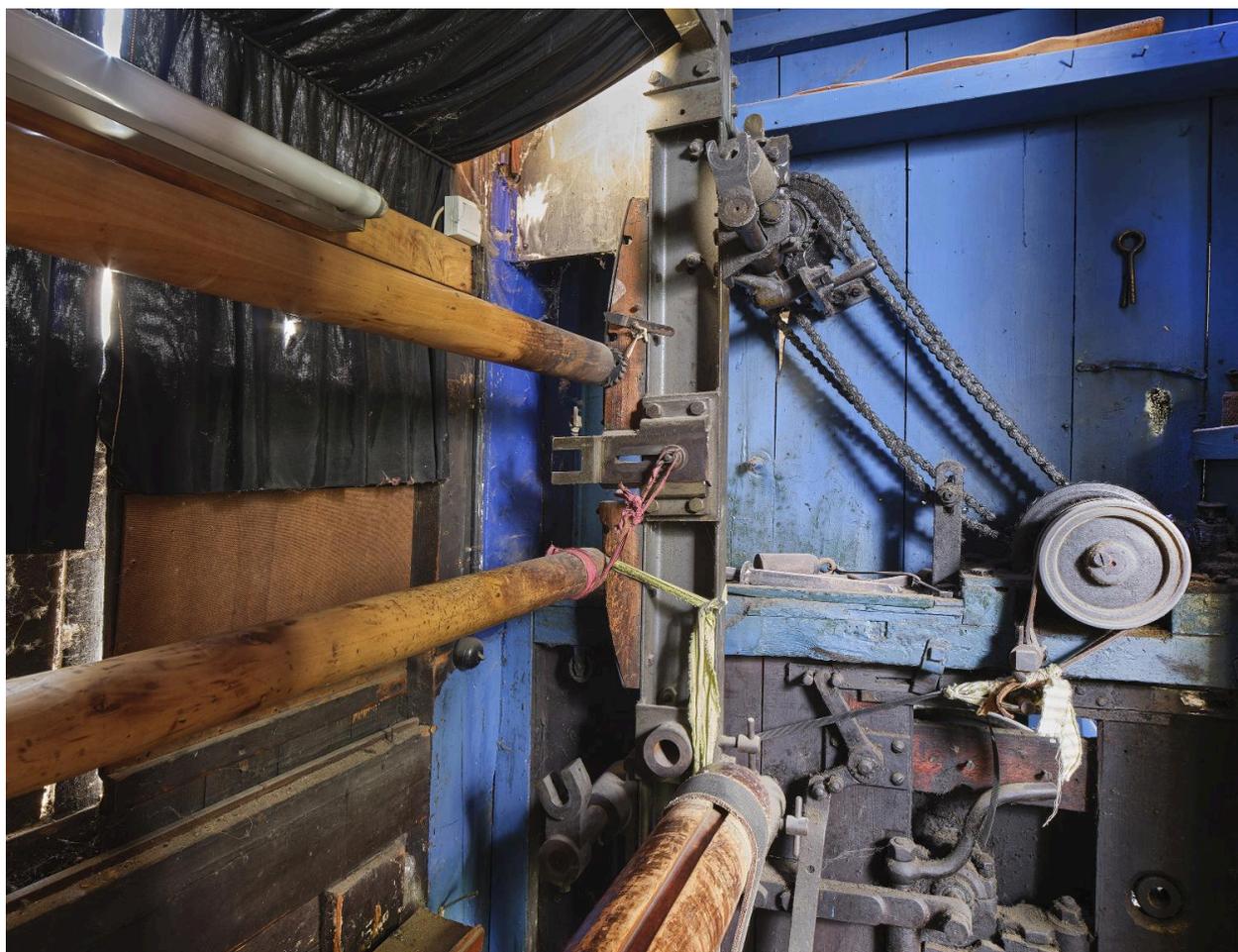


Atelier du 1er étage avec les petites cabines de moirage à l'ancienne

IVR84\_20226901385NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

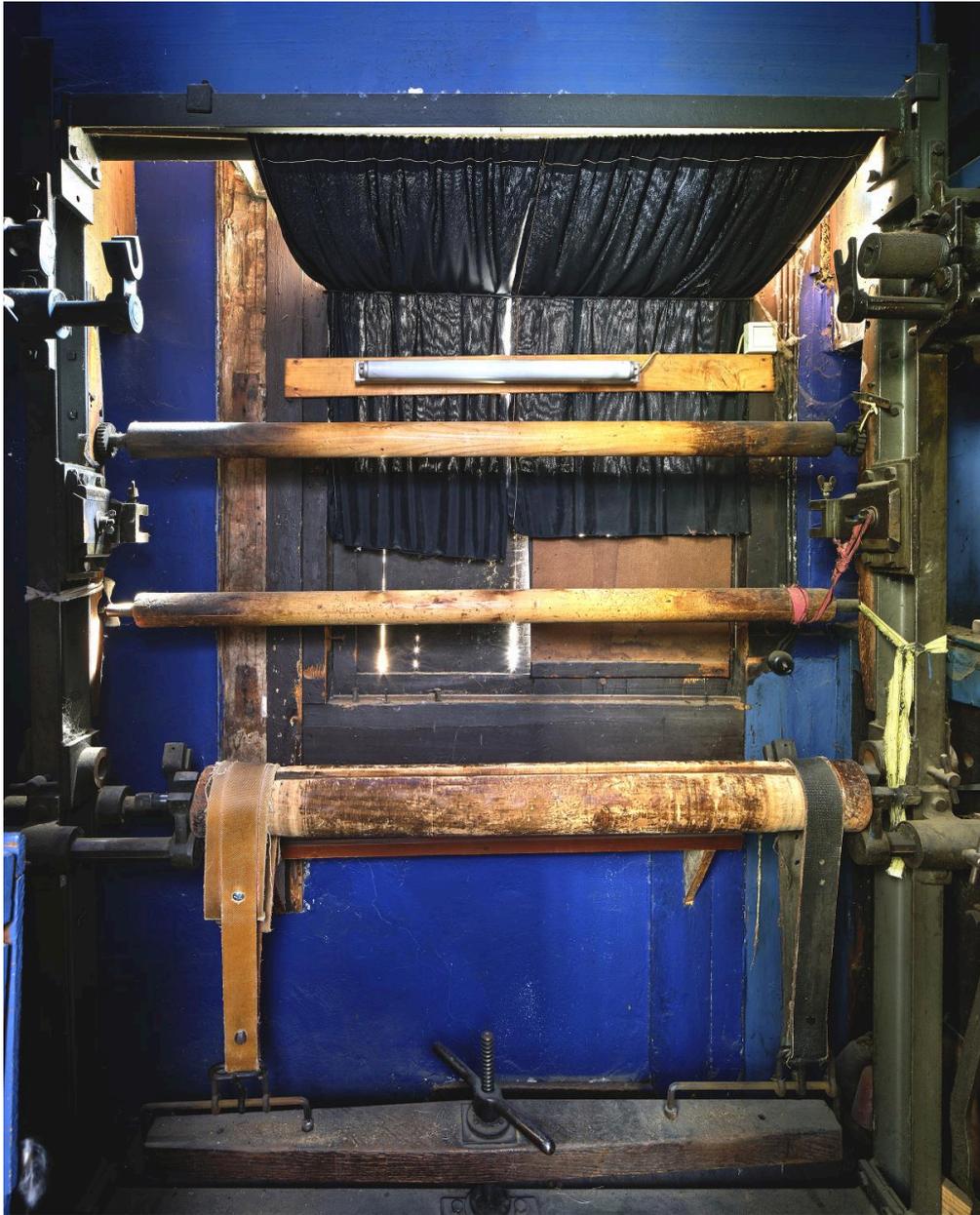


Première cabine de moire "dossée" à l'ancienne petite largeur 90 cm

IVR84\_20226901383NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Seconde cabine de moirage à l'ancienne

IVR84\_20226901384NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rouleaux d'impression

IVR84\_20226901365NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

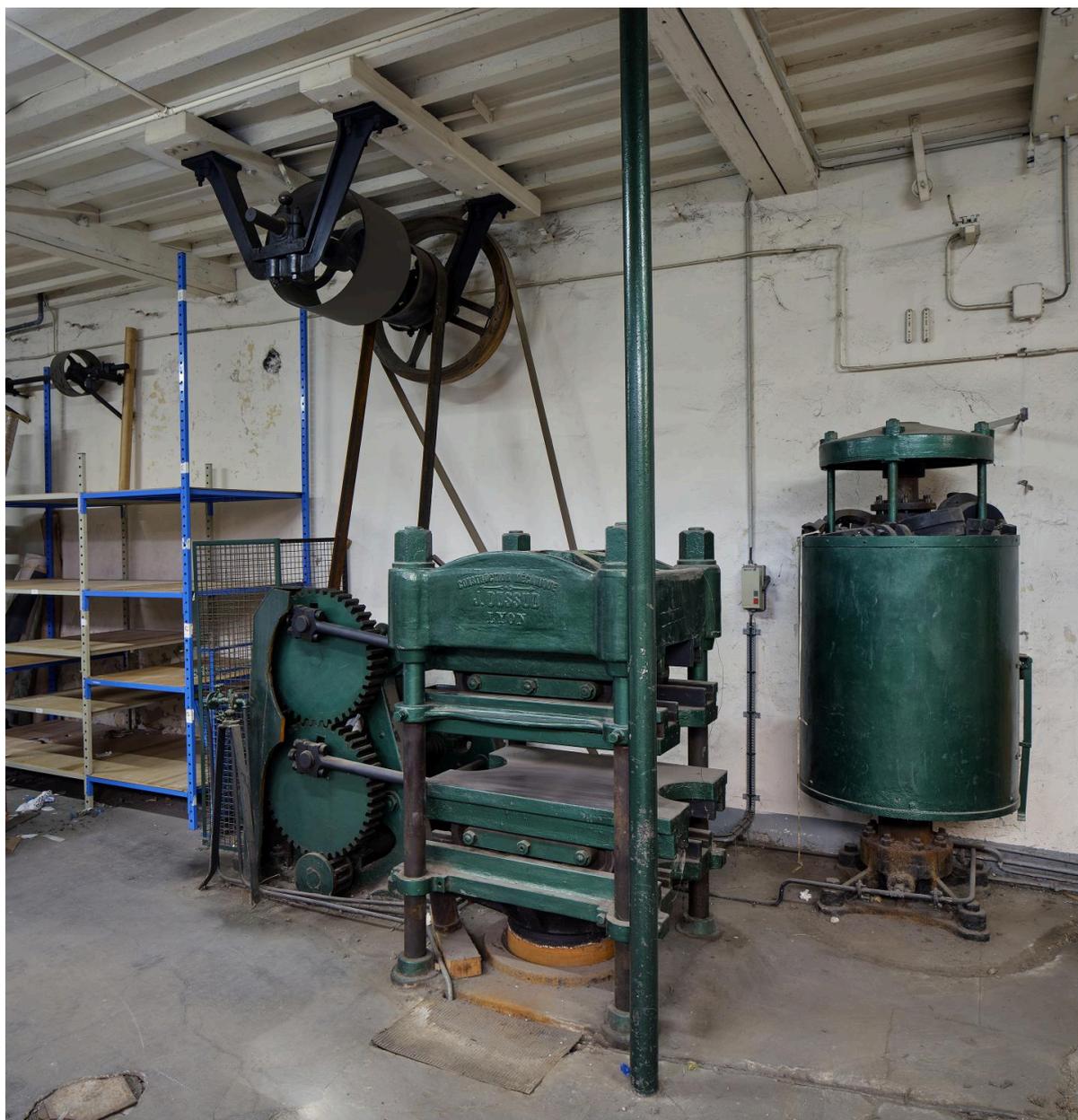


Détail rouleaux motifs floraux

IVR84\_20226901368NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine de moire à l'antique dite calandre à plateau (marque J. Dussud Lyon), vue d'ensemble

IVR84\_20226901362NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine de moire à l'antique (marque J. Dussud Lyon)

IVR84\_20226901363NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Traceuse moire à l'antique (marque J. Dussud Lyon)

IVR84\_20226901364NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

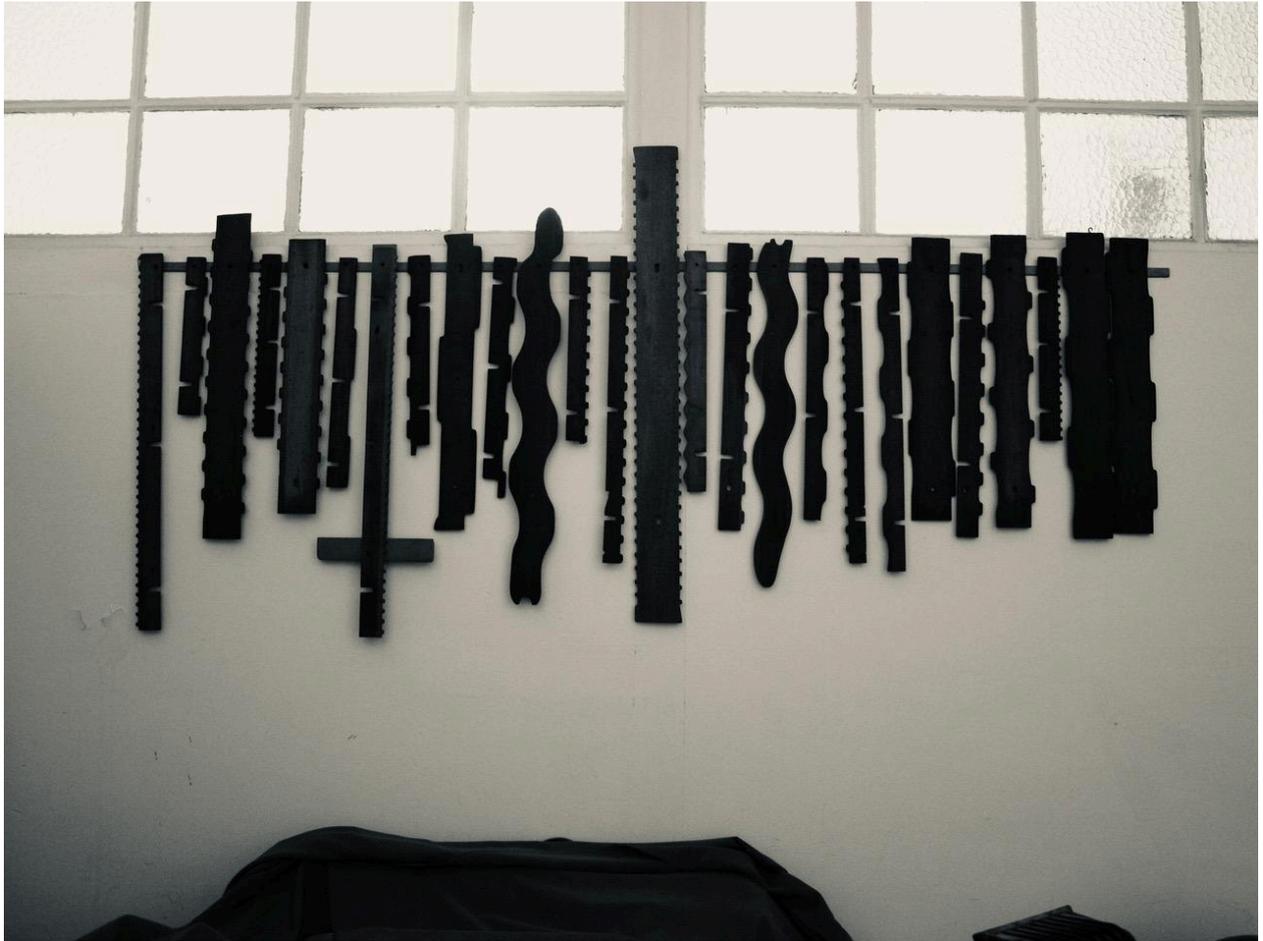


Machine pour la moire dite dérompeuse

IVR84\_20226901366NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Règles de moirage

IVR84\_20226901172NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des Boulevard des Brotteaux vers 1969 (AC Lyon : cliché Hours)

Référence du document reproduit :

- **Boulevard des Brotteaux 1969**  
AC Lyon : 1PH/1616, 1969. cliché Hours, Boulevard des Brotteaux 1969  
AC Lyon : 1PH/1616, 1969

IVR84\_20226901173NUC

Auteur de l'illustration : Henri Hours

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Embase de cheminée en brique dans l'atelier

IVR84\_20226901175NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation