



Rhône-Alpes, Savoie  
Trévignin  
Trévignin Verlioz

## Village de Trévignin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004313

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : monographié

### Désignation

Dénomination : village

Parties constituantes non étudiées : fontaine

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales : 1732 ; 1880, B4 ; 2014, B4

### Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 20e siècle, 21e siècle

### Description

#### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier intérieur

### Présentation

#### Historique

Jusqu'aux années 1830, le chef-lieu de Trévignin est localisé au nord de l'actuel centre-village, dans une petite agglomération comprenant une demi-douzaine de maisons et identifiée comme le "mas de Trévignin" sur la mappe sarde, et dans lequel se trouvent l'église, le cimetière et la cure, qui appartiennent au chapitre Notre-Dame d'Aix (Aix-les-Bains). Au sud s'étend le hameau de Verlioz, beaucoup plus grand, jouté à l'ouest par les petits écarts des Jorens et du Coquié. Ce secteur a la particularité de regrouper les quatre fours à pain communaux signalés par le livre de numéros suivis (n°1746, four et place à Trevignin, n°1645 et 1699, deux fours à Verlioz, voir [IA73004315](#) et [IA73004316](#), et n°1427, four des Jorens).

En 1830, la municipalité décide de déplacer l'église, le cimetière et le presbytère, dans lequel une salle sera réservée pour la commune, à Verlioz, qui devient le nouveau chef-lieu. En 1844, on construit à côté de la nouvelle église une école avec salle commune ([IA73004317](#)).

En 1880 (premier cadastre français), Verlioz est composé d'une douzaine de corps de bâtiment allongés, orientés est-ouest, et pour la plupart divisés en plusieurs parcelles (fermes mitoyennes et bâtiments ruraux, parfois imbriqués, le plus souvent propriétés de membres d'une même famille). Les deux fours à pain communs de Verlioz existent toujours, et on compte désormais deux fours privés, au sud du village (détruits, ainsi que les fermes de leurs propriétaires). Trévignin compte en 1880 une dizaine de corps de bâtiments, la plupart divisés en deux parcelles. Par la suite, ces parcelles ont été réunifiées pour ne former que deux propriétés : la plupart des anciennes fermes du village sont mitoyennes sur un côté.

Dans les années 1930, la physionomie du site est bouleversée par la construction de la nouvelle mairie et de son annexe ("foyer de la campagne" ; voir [IA73004314](#)), qui vient relier les deux implantations. C'est l'époque de la construction du lavoir, sur le chemin des Moliers (en face de l'ancienne mairie-école), et du déplacement du [four à pain](#), pour modification de voirie (oral). C'est sans doute aussi au même moment que les croix de chemin ont été modifiées : suppression de celle de Verlioz, déplacement (?) de celle située au bord du grand chemin (voir [IA73004323](#)). Dans les années qui suivent, l'ancienne école de garçons est transformée en maison d'accueil d'enfants, et un bâtiment est édifié par la Ville d'Oran pour abriter une colonie de vacances, en contrebas du groupe scolaire (actuelle école communale) ; Trévignin, comme Montcel, développe l'accueil de d'enfants. Ces aménagements doivent être reliés à la construction de la route du Revard, entre 1934 et 1936 (voir aussi [présentation de la commune](#)). Au 20e siècle, il n'y a pas de commerce dans le village : l'épicerie était située dans l'hôtel Traversaz (puis Bellevue), située en bordure de la route du Revard, comme l'actuelle boulangerie.

L'ancien site de Trévignin périclîte au profit du pourtour ouest et sud de Verlioz, aux pentes bien exposées, où sont aménagés des lotissements à partir des années 1970 (voir [présentation de la commune](#)).

## Description

Le village de Trévignin-Verlioz occupe une petite éminence dont le sommet est un assez large replat, avec au sud-ouest un affleurement de molasse (vers Pré de la Chenaz, voir [IA73004320](#) et [IA73004321](#)). A l'ouest, le terrain descend en pente régulière et ménage une vue sur Aix-les-Bains et le lac du Bourget.

L'ancien écart de Verlioz présentait un bâti groupé assez dense, implanté autour du carrefour de deux chemins ruraux. Il s'organisait autour deux fours à pain (voir plus haut), d'une croix de chemin et d'un bassin (sur 2014 B4 360). L'ancien écart de Trévignin est réduit à trois parcelles bâties (une ruine, une ferme dénaturée et un pavillon). La plupart des bâtiments sont d'anciennes fermes, avec des logis à étage carré (ou étage de soubassement et escalier extérieur ; voir annexe), parmi lesquelles dénote la "villa" de la famille Marin-Lafèche (Jean Marin-Lafèche, hôtelier à Lyon, est maire dans les années 1930).

## Références documentaires

### Documents figurés

- **AP Podevin CIM [verso] TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A – Vue générale aérienne. Au fond, le Lac du Bourget. - COMBIER IMP. MACON (S. – et - L.) « CIM »**  
**CIM [verso] TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A – Vue générale aérienne. Au fond, le Lac du Bourget. - COMBIER IMP. MACON (S. – et - L.) « CIM » - 24 - Photographie Véritable – Reproduction Interdite / CIM [Combiér imprimeur à Mâcon] (éditeur, imprimeur). 1 impr. photoméc. (carte postale) : 3e quart 20e siècle (AP Podevin).**  
AP Podevin
- **AP Podevin. TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa [à l'encre : de Mr le Maire] carte postale**  
TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa [à l'encre : de Mr le Maire] / 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (tamponnée dans les années 1950 ?) (AP Podevin).  
AP Podevin
- **AP Podevin TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo - Clerc, buraliste / Joguet (éditeur). 1 impr. photoméc. (carte postale)**  
**TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo - Clerc, buraliste / Joguet (éditeur). 1 impr. photoméc. (carte postale) :**  
1er quart 20e siècle (AP Podevin).  
AP Podevin

## Annexe 1

### Edifices non repérés du village de Trévignin

#### Fermes, puis maisons

- Trévignin, 2014 B4 338 (1880 B4 522, 523). Ferme à juxtaposition, mitoyenne. Habitation de deux travées (entrée dans la cuisine, chambre sur l'arrière), à un étage, grange, étable puis remise. Murs en moellon de calcaire enduits au ciment, encadrements en béton (remise en charpente). Toit à longs pans en fibrociment. En 1880, la ferme correspond à deux maisons appartenant à Joseph et Marcel Bertin, fils de François Bertin ; elles ont par la suite été réunies, et une autre ferme mitoyenne a été construite au nord.
- Trévignin, 2014 B4 336. Ferme à juxtaposition, mitoyenne. Habitation avec cellier au rez-de-chaussée, pièces de vie en demi-étage (accès par escalier extérieur) et au 1er étage. Grange-étable et remise dans un bâtiment mitoyen en retrait. Murs en moellon de calcaire enduits au ciment (parpaing de ciment plein pour la grange-étable), encadrements en calcaire. Toit à longs pans en fibrociment. Bassin en ciment devant l'étable. Edicule avec loge à porcs et poulailler dans l'angle entre l'habitation et la grange-étable. La partie habitation a été achetée en 1928 aux propriétaires de la ferme mitoyenne et la grange-étable construite après (oral).
- Verlioz, 2014 B4 357 (1732 1665, maison et cour ; 1880 B4 516). Ferme à juxtaposition, mitoyenne. Un étage. Murs en moellon de calcaire, encadrements en calcaire (emplois à tore ou chanfrein) ou en bois. Toit à longs pans en ardoise. En 1880, la ferme correspond à deux maisons. Ouvertures très modifiées au 20e siècle.
- Verlioz, 2014 B4 358 (1732 1665, maison, grange et cour ; 1880 B4 516). Ferme à juxtaposition, mitoyenne. Habitation avec cave voûtée en sous-sol, escalier extérieur en façade. Murs en moellon de calcaire, encadrements en calcaire. Toit à longs pans en ardoise. Ouvertures très modifiées au 20e siècle. Un portail d'accès avec porte charretière en plein-cintre et porte piétonne, en calcaire a été rapporté à l'entrée de la parcelle.
- Verlioz, 2014 B4 363 (1880 B4 495 à 499). Ferme à juxtaposition, puis auberge, actuellement gîte avec chambres d'hôtes "la Jument Verte". En 1880, le bâtiment est divisé en cinq parcelles : deux "maisons" encadrant deux "bâtiments" et une remise (bâti léger) à l'extrémité ouest, appartenant à quatre enfants de François Bertin et à Claude Grange pour un "bâtiment". Une carte postale du début du 20e siècle montre l'extrémité est du bâtiment : deux travées d'habitation, la première (côté pignon) avec logis sur cave et escalier extérieur avec balcon, la seconde en rez-de-chaussée, l'ensemble couvert d'un toit de chaume. On distingue un toit de tuiles sur la suite du bâtiment. Il y aurait eu un café dans ce bâtiment à cette époque, et un cordonnier (oral). Lors de l'enquête, cette seconde travée d'habitation a été désignée comme atelier, suivie vers l'ouest d'un autre atelier, d'une étable et d'une remise ouverte (le tout transformé pour installer le gîte). Le bâtiment est en moellon calcaire, avec des encadrements en calcaire ; le toit est à longs pans, à demi-croupe, en ardoise (débord par extension).
- Verlioz, 2014 B4 366. Ferme à juxtaposition. 1896.

### *Données complémentaires*

#### F-JDT-Villages et Ecart-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

Disposition majoritaire par rapport à la pente	replat
Trame urbaine dominante	village groupé
Matériau dominant	calcaire
Habitat permanent	site d'habitat permanent
Environnement du village ou écart	pavillons
Intérêt patrimonial	fort

## Illustrations



TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A –  
Vue générale aérienne. Au fond, le  
Lac du Bourget. - COMBIER IMP.  
MACON (S. – et - L.) « CIM ».  
Carte postale, 3e quart 20e siècle.  
Phot. Eric (reproduction) Dessert,  
Phot. CIM [Combiér  
imprimeur à Mâcon]  
IVR84\_20167303099NUCB



TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo  
- Clerc, buraliste. Carte postale, 1er  
quart 20e siècle (ferme, actuellement  
gîte de la Jument verte, 2014 B4 363).  
Phot. Eric (reproduction) Dessert,  
Phot. Joguet (photographe)  
IVR84\_20167303089NUCB



TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa  
[à l'encre :] de Mr le Maire [vue  
sur jardin, face sud-ouest]. Carte  
postale, 1er quart 20e siècle  
(maison dite villa, 2014 B4 947).  
Phot. Eric (reproduction) Dessert  
IVR84\_20167303077NUCB



Maison-villa (Trévignin, 2014 B4  
947), vue sur cour (face nord-est).  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301213NUCA



Maison-villa (Trévignin,  
2014 B4 947), vue de trois-  
quarts (face nord-ouest).  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20167304732NUCA



Vue d'ensemble d'une  
ferme à Trévignin (2014  
B4 338), non repérée.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301207NUCA



Vue d'ensemble d'une ferme  
à Trévignin (2014 B4 336),  
non repérée : partie habitation.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301208NUCA



Vue d'ensemble d'une ferme à  
Trévignin (2014 B4 338), non  
repérée : partie grange-étable.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301206NUCA



Vue d'ensemble d'une ferme  
à Verlioz (2014 B4 357),  
non repérée : façade arrière.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301204NUCA



Vue d'ensemble d'une ferme  
à Verlioz (2014 B4 357),  
non repérée : façade arrière.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301205NUCA



Vue d'ensemble d'une ferme à  
Verlioz (2014 B4 358), non repérée.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20177301203NUCA



Maison de type "chalet skieur"  
similaire à ceux édifiés à la  
station du Revard (Verlioz,  
2014 B4 1209a, non repéré).  
Phot. Thierry Monnet





Vue de la colonie de la Ville d'Oran, actuellement école communale (2014 B4616), non repérée.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20167304707NUCA



Maison (2014 B4 1280), au-dessus de la RD 913, non repérée.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20167304733NUCA

IVR84\_20167304731NUCA



Ancien hôtel (poste ?), puis meublés de tourisme, le long de la RD 913 (2014 B4 1417, 1418), non repéré.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20167304734NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Trévignin (IA73004259) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin

### Oeuvre(s) contenue(s) :

#### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière (IA73004311) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Croix de chemin (IA73004323) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Croix de cimetière (IA73004312) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Église paroissiale Saint-Laurent (IA73004309) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Ferme (IA73004319) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Ferme (IA73004320) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Ferme (IA73004318) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Trévignin

Ferme (maison de vigneron ?) (IA73004321) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Four à pain (IA73004315) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Four à pain (IA73004316) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Trévignin

Mairie-école de garçons, puis maison d'enfants Clairfleurie, puis internat "les Papillons blancs" de l'APEI d'Aix-les-Bains (IA73004317) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Mairie-écoles et foyer de la campagne (salle des fêtes) (IA73004314) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Presbytère (IA73004310) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A – Vue générale aérienne. Au fond, le Lac du Bourget. - COMBIER IMP. MACON (S. – et - L.) « CIM ». Carte postale, 3e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **AP Podevin CIM [verso] TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A – Vue générale aérienne. Au fond, le Lac du Bourget. - COMBIER IMP. MACON (S. – et - L.) « CIM »**  
**CIM [verso] TRÉVIGNIN (Savoie) 454-20 A – Vue générale aérienne. Au fond, le Lac du Bourget. - COMBIER IMP. MACON (S. – et - L.) « CIM » - 24 - Photographie Véritable – Reproduction Interdite**  
/ CIM [Combiér imprimeur à Mâcon] (éditeur, imprimeur). 1 impr. photoméc. (carte postale) : 3e quart 20e siècle (AP Podevin).  
AP Podevin

IVR84\_20167303099NUCB

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert, Auteur de l'illustration : CIM [Combiér imprimeur à Mâcon]  
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Collection particulière M.-A. Podevin  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo - Clerc, buraliste. Carte postale, 1er quart 20e siècle (ferme, actuellement gîte de la Jument verte, 2014 B4 363).

Référence du document reproduit :

- **AP Podevin TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo - Clerc, buraliste / Joguet (éditeur). 1 impr. photoméc. (carte postale)**  
**TRÉVIGNIN (Savoie) Joguet, photo - Clerc, buraliste / Joguet (éditeur). 1 impr. photoméc. (carte postale) :**  
1er quart 20e siècle (AP Podevin).  
AP Podevin

IVR84\_20167303089NUCB

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert, Auteur de l'illustration : Joguet (photographe)

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Collection particulière M.-A. Podevin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa [à l'encre :] de Mr le Maire [vue sur jardin, face sud-ouest]. Carte postale, 1er quart 20e siècle (maison dite villa, 2014 B4 947).

Référence du document reproduit :

- **AP Podevin. TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa [à l'encre : de Mr le Maire] carte postale**  
TRÉVIGNIN (Savoie) – Villa [à l'encre : de Mr le Maire] / 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (tamponnée dans les années 1950 ?) (AP Podevin).  
AP Podevin

IVR84\_20167303077NUCB

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Collection particulière M.-A. Podevin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Maison-villa (Trévignin, 2014 B4 947), vue sur cour (face nord-est).

IVR84\_20177301213NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2015

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison-villa (Trévignin, 2014 B4 947), vue de trois-quarts (face nord-ouest).

IVR84\_20167304732NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble d'une ferme à Trévignin (2014 B4 338), non repérée.

IVR84\_20177301207NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble d'une ferme à Trévignin (2014 B4 336), non repérée : partie habitation.

IVR84\_20177301208NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble d'une ferme à Trévignin (2014 B4 338), non repérée : partie grange-étable.

IVR84\_20177301206NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble d'une ferme à Verlioz (2014 B4 357), non repérée : façade arrière.

IVR84\_20177301204NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble d'une ferme à Verlioz (2014 B4 357), non repérée : façade arrière.

IVR84\_20177301205NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble d'une ferme à Verlioz (2014 B4 358), non repérée.

IVR84\_20177301203NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Maison de type "chalet skieur" simialire à ceux édiés à la station du Revard (Verlioz, 2014 B4 1209a, non repéré).

IVR84\_20167304731NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la colonie de la Ville d'Oran, actuellement école communale (2014 B4616), non repérée.

IVR84\_20167304707NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Maison (2014 B4 1280), au-dessus de la RD 913, non repérée.

IVR84\_20167304733NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien hôtel (poste ?), puis meublés de tourisme, le long de la RD 913 (2014 B4 1417, 1418), non repéré.

IVR84\_20167304734NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation