



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Ain Trévoux palace de la Terrasse Hôtel de Ville

## estampe : Claude Emonet volontaire au 5e bataillon de l' Ain

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000557 Date de l'enquête initiale : 1991 Date(s) de rédaction : 1996

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : estampe

Titres: Claude Emonet volontaire au 5e bataillon de l'Ain

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Emplacement dans l'édifice : grenier

## Historique

Estampe réalisée à l'eau-forte et rehaussée d'aquarelle ; cette image exécutée après 1793, est l'oeuvre de Labrousse (école française, 18e siècle) d'après un modèle de Jacques Grasset de Saint-Sauveur (1757-1810) écrivain avec lequel il collabore, notamment pour l'ouvrage la Rome antique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Saint-Sauveur Jacques Grasset de (auteur du modèle, ?), Labrousse (dessinateur, graveur)

#### **Description**

Estampe sur papier blanc, à l'eau-forte aquarellée ; cadre rapporté : placage en bois de rose (?) et hêtre avec incrustations de citronnier

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Eléments structurels, forme, fonctionnement : cadre rapporté

Matériaux : papier (support, blanc) : eau-forte, aquarelle ; hêtre (structure) ; bois de rose (?, application) ; citronnier (application)

Mesures:

h = 19,5; la = 13,7

#### Représentations:

scène historique ; homme, en pied, couché sur le côté, uniforme, infanterie, camp militaire

scène historique (homme, en pied, couché sur le côté, uniforme, infanterie, camp militaire) § Trois militaires, baïonnette en main, s'engagent dans l'infanterie; à leurs pieds : un soldat mort; fonds de paysage : un camp militaire avec alignement de tentes.

2 juillet 2025 Page 1

estampe : Claude Emonet volontaire au 5e bataillon de l' Ain

IM01000557

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre, imprimé), signature (sur l'oeuvre, imprimée), inscription (sur étiquette)

#### Précisions et transcriptions :

transcription de l'inscription concernant l'iconographie : CLAUDE EMONET VOLONTAIRE AU 5EME BATAILLON DE L'AIN/JE VAIS ACHEVER, MOI, LA FACTION DE MON FRERE ; signature en bas à gauche : LABROUSSE DEL ET SCULP., en bas à gauche : ST SAUVEUR DIR EX. ; transcription de l'inscription au revers du cadre (page imprimée découpée dans un livre) : ACTION HEROÏQUE DE CLAUDE EMONET, VOLONTAIRE AU 5E BATAILLON DE L'AIN/LE 9 FEVRIER 1793, VIEUX STYLE ; SON FRERE ALEXIS, EN FACTION SUR LE BORD DU RHIN/EST FRAPPE D'UN BOULET A LA TETE QUI LUI FAIT SAUTER LA CERVELLE. CLAUDE LE REMPLACE ; (sur étiquette collée) : AMOUR DE LA PATRIE ET TENDRESSE FRATERNELLE

### Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Liens web

 $\bullet \ http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000557/index.htm: http://www.patrimoine.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000557/index.htm. http://www.patrimoine.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im0100057/index.htm. http://$ 

#### Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Jean-Marie Refflé, Phot. Eric Dessert IVR82\_19910100420XA

#### **Dossiers liés**

Édifice : Hôtel de Ville (IA01000122) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum

2 juillet 2025 Page 2



Vue d'ensemble.

## IVR82\_19910100420XA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Eric Dessert © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

2 juillet 2025 Page 3