Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
palace de la Terrasse
Hôtel de Ville

estampe : Claude Emonet volontaire au 5e bataillon de l' Ain

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000557
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Claude Emonet volontaire au 5e bataillon de l'Ain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : grenier

Historique

Estampe réalisée à l'eau-forte et rehaussée d'aquarelle ; cette image exécutée après 1793, est l'oeuvre de Labrousse (école française, 18e siècle) d'après un modèle de Jacques Grasset de Saint-Sauveur (1757-1810) écrivain avec lequel il collabore, notamment pour l'ouvrage la Rome antique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Saint-Sauveur Jacques Grasset de (auteur du modèle, ?), Labrousse (dessinateur, graveur)

Description

Estampe sur papier blanc, à l'eau-forte aquarellée ; cadre rapporté : placage en bois de rose (?) et hêtre avec incrustations de citronnier

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Eléments structurels, forme, fonctionnement : cadre rapporté

Matériaux : papier (support, blanc) : eau-forte, aquarelle ; hêtre (structure) ; bois de rose (?, application) ; citronnier (application)

Mesures :

h = 19,5 ; la = 13,7

Représentations :
scène historique ; homme, en pied, couché sur le côté, uniforme, infanterie, camp militaire

scène historique (homme, en pied, couché sur le côté, uniforme, infanterie, camp militaire) § Trois militaires, baïonnette en main, s'engagent dans l'infanterie ; à leurs pieds : un soldat mort ; fonds de paysage : un camp militaire avec alignement de tentes.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre, imprimé), signature (sur l'oeuvre, imprimée), inscription (sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

transcription de l'inscription concernant l'iconographie : CLAUDE EMONET VOLONTAIRE AU 5EME BATAILLON DE L'AIN/JE VAIS ACHEVER, MOI, LA FACTION DE MON FRERE ; signature en bas à gauche : LABROUSSE DEL ET SCULP., en bas à gauche : ST SAUVEUR DIR EX. ; transcription de l'inscription au revers du cadre (page imprimée découpée dans un livre) : ACTION HEROÏQUE DE CLAUDE EMONET, VOLONTAIRE AU 5E BATAILLON DE L'AIN/LE 9 FEVRIER 1793, VIEUX STYLE ; SON FRERE ALEXIS, EN FACTION SUR LE BORD DU RHIN/EST FRAPPE D'UN BOULET A LA TETE QUI LUI FAIT SAUTER LA CERVELLE. CLAUDE LE REMPLACE ; (sur étiquette collée) : AMOUR DE LA PATRIE ET TENDRESSE FRATERNELLE

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000557/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000557/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé,
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100420XA

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Ville (IA01000122) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19910100420XA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation