



Rhône-Alpes, Rhône

Décines-Charpieu

43 rue Sully

Collège d'enseignement technique, puis lycée d'enseignement professionnel Henri-Becquerel, actuellement lycée polyvalent Charlie-Chaplin (site Sully)

Sculpture : Paysage géologique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001898

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture

Titres : Paysage géologique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2017, BH, 8

Emplacement dans l'édifice : entrée

Historique

La commission nationale des travaux de décoration des édifices publics, dans séance du 12 avril 1978, étudie la proposition de Marc Pedoux pour l'aménagement de la cour d'entrée du C.E.T. en un jardin minéral. Le crédit alloué s'élève à 75.415 F. La commission donne son accord. (AN 20020101/89).

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()

Dates : 1978 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Marc Pedoux (sculpteur, attribution par source)

Description

La sculpture comprend deux parties : au 1er plan sur un sol légèrement modulé, un ensemble sculpté en grès rose d'Alsace constitué de 3 éléments verticaux posés sur des blocs tabulaires pouvant servir de bancs et accompagné de 2 groupes de blocs de grès. Le sol entourant les éléments verticaux serait recouvert de chutes de pierres. Au 2ème plan, animation au sol (18 m x 11 m) par une composition associant des surfaces traitées en galets, en graviers, en grès rose, en pavés et en pouzzolane, complétées d'une bombe volcanique.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : grès (rose) ; lave

Mesures : h : 550 cm (partie n° 1) la : 250 cm pr : 200 cm

Partie n° 2 : h = 170 cm ; la = 70 cm ; pr = 70 cm.

État de conservation

bon état , mauvaises conditions de conservation

État (2010) : altération chromatique, colonisation biologique, dépôts. Groupe 1 : Présence de mousses verte, et jaune, de lichens. Certaines zones sont noircies. Les joints sont encrassés. Des débris de végétaux s'accumulent dans les creux et des déjections d'animaux salissent les surfaces. Groupe 2 : Présence de mousses noires, vertes, jaunes et blanches, de lichens, de déjections animales. Certaines zones ont un aspect verdâtre. Entretien régulier pour éviter l'encrassement, la prolifération des mousses et de dépôts. Identification des matières dégradantes et nettoyage par du personnel qualifié.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3323
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989)**. Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 89
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Rhône
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 3, n° 26, page 37
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Maquette de l'œuvre (Pedoux, 1978) (AN 20020101/89)**
Maquette de l'œuvre / Marc Pedoux. 1978. 5 fotogr. pos. : n. et b. contrecollées sur papier (AN 20020101/89).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/89

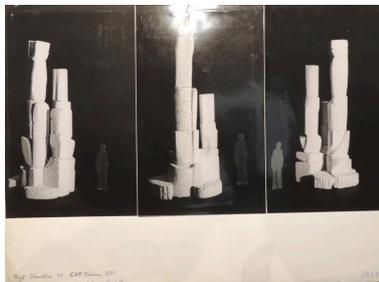
Bibliographie

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**
HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.** Lyon, édition La BF15, 2008

Illustrations



Maquette de l'œuvre (Pedoux, 1978) (AN 20020101/89).
Autr. Marc Pedoux,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20206900380NUCA



Maquette de l'œuvre (Pedoux, 1978) (AN 20020101/89).
Autr. Marc Pedoux,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20206900381NUCB



Vue d'ensemble.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20216900811NUCAQ



Autre point de vue de la sculpture.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20216900812NUCA



Second bloc.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20216900813NUCA



Autre point de vue.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20216900814NUCA

Dossiers liés

Édifice : Collège d'enseignement technique, puis lycée d'enseignement professionnel Henri-Becquerel, actuellement lycée polyvalent Charlie-Chaplin (site Sully) (IA69007866) Rhône-Alpes, Rhône, Décines-Charpieu, 43 rue Sully

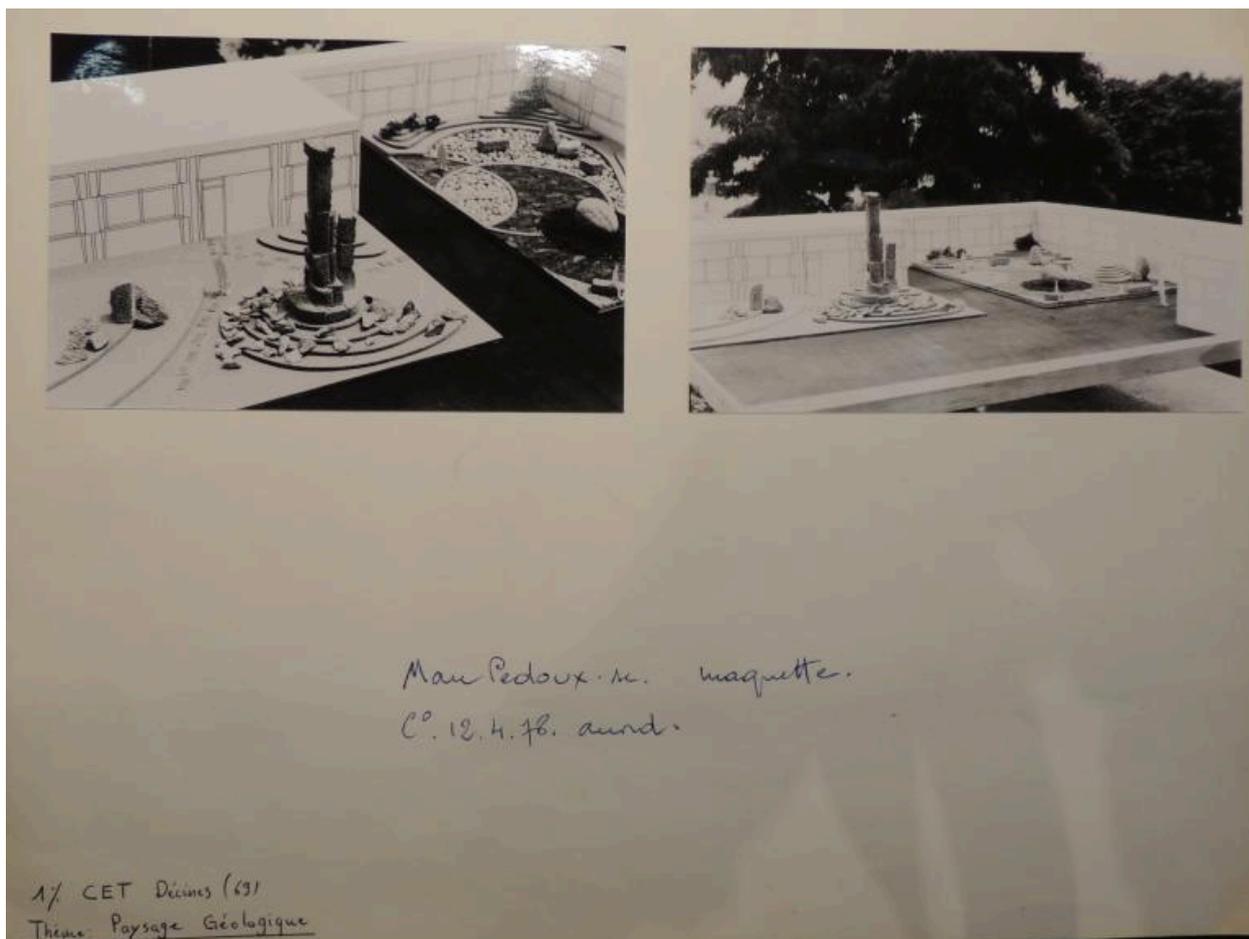
Dossiers de synthèse :

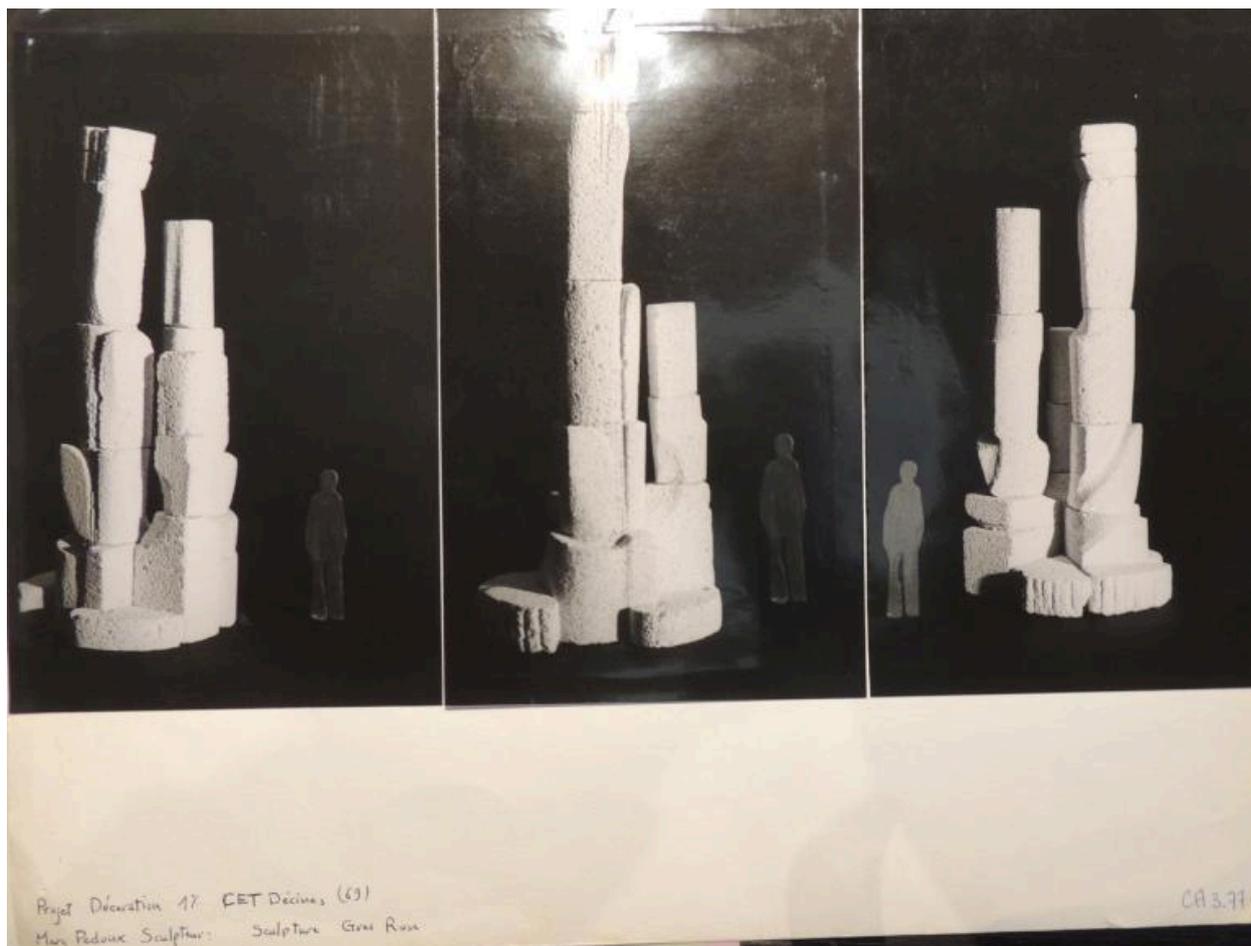
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel





Maquette de l'œuvre (Pedoux, 1978) (AN 20020101/89).

Référence du document reproduit :

- **Maquette de l'œuvre (Pedoux, 1978) (AN 20020101/89)**
Maquette de l'œuvre / Marc Pedoux. 1978. 5 fotogr. pos. : n. et b. contrecollées sur papier (AN 20020101/89).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/89

IVR84_20206900381NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Marc Pedoux

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR84_20216900811NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre point de vue de la sculpture.

IVR84_20216900812NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second bloc.

IVR84_20216900813NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre point de vue.

IVR84_20216900814NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation