



Rhône-Alpes, Loire
Sainte-Foy-Saint-Sulpice
Villedieu
Chapelle Sainte-Marguerite

Ensemble de 6 verrières à personnages (baies 0 à 5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001110
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Emplacement dans l'édifice : baies 0 à 5

Historique

L'ensemble est daté et signé sur les baies n°1 et 3.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1890
Auteur(s) de l'oeuvre : Sarrasin (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Baies à une lancette en plein cintre, sauf pour la baie n°5 située au revers de la façade occidentale, qui forme une baie géminée. Une large bordure à motifs végétaux stylisés, constituée de médaillons ronds avec à l'intérieur un fleuron (ou de gosses fleurs pour la baie n°5) encadre le personnage représenté sur un fond de brocart.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en plein cintre

Matériaux : verre peint, grisaille sur verre

Représentations :
ornement végétal
saint Benoît
saint Antoine abbé
sainte Anne
sainte Marguerite d'Antioche
sainte Zoé

saint Emile

saint Angilbert ; ?

ornement végétal ; saint Benoît ; saint Antoine abbé ; sainte Anne ; sainte Marguerite d'Antioche ; sainte Zoé ; saint Emile ; saint Angilbert (?) § Sainte Marguerite (baie n°0) est représentée avec un étendard, un dragon et une palme, sainte Anne (baie n°1) avec un livre, sainte Zoé (baie n°2) avec une palme, debout sur un bûcher, saint Gilbert (baie n°3) avec une mitre et une crosse (s'agit-il de saint Angilbert, abbé bénédictin de Saint-Riquier ?), saint Benoît (baie n°4) en coule, assis sur un trône abbatial, tenant un livre ouvert et avec la colombe planant au-dessus de lui, saint Antoine (baie n°5) en robe de moine avec le tau, la clochette et un livre, saint Emile en soldat romain avec une épée, une croix et le pied sur un chapiteau corinthien.

Inscriptions & marques : date, inscription concernant l'iconographie, signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions peintes en grisaille. Baie n°1 : Sta ANNA et SARRASIN / 1890. Baie n°2 : S... ZOE. Baie n°3 : Svs GILBERTUS et 1890 SARRASIN . LYON. Baie n°4 : sur le livre que tient saint Benoît : VENITE ET AVDIT / ME. TIMO / REM. DOMI / NI DOCE / BO VOS / ... LOGOS / S. PATRIS / BENEDICTI / IN REGV / LAM SVUAM ; sur le socle de sa chaire : S. BENEDICTVS. Baie n° 5 : SVS EMILIVS et S. ANTONIUS.

État de conservation

La partie supérieure de la baie n°2 est cassée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001110/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001110/index.htm>

Dossiers liés

Édifice : Chapelle Sainte-Marguerite (IA42000679) Rhône-Alpes, Loire, Sainte-Foy-Saint-Sulpice, Villedieu

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel