



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
50 rue du Commerce

ensemble n°3 de 12 chaises d'église

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63007015

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Chaises exécutées à la demande d' Adélaïde d'Orléans pour la chapelle du château de Randan.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (propriétaire)

Description

Chaises en bois laqué crème, à dossiers plats, rectangulaires. Elles sont rembourrées et recouvertes sur les dossiers et les assises d'un velours rouge clouté. Les ceintures sont ornées au droit des pieds antérieurs d'un relief de fleurs à six pétales, encadrées. Les pieds sont annelés, à double balustres et les pieds postérieurs sont arqués. Les meubles sont fragilisés et les velours sont très usés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, tissu, passementerie

Matériaux : bois taillé, laqué ; (garniture) : velours uni, cloutage décoratif ; ;

Mesures :

h = 92 ; la = 48,5 ; pr = 47,5

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	733 (12)
--------	----------

Illustrations



Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226300409NUC4A



Vue de détail du galon
de passementerie.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226300410NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble de trois ensembles de 12 chaises d'église (36) (IM63004363) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°3 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007018)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°8 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007023)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°11 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007026)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°9 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007024)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°10 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007025)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°4 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007019)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°6 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007021)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°1 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007016)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°7 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007022)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°2 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007017)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°12 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007027)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chaise n°5 de l'ensemble n°3 de 12 chaises d'église (IM63007020)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226300409NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de détail du galon de passementerie.

IVR84_20226300410NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation