



Lyon 3e
la Guillotière
1 cours Gambetta

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69005392

Date de l'enquête initiale : 2007

Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble

Parties constituantes non étudiées : café, cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1999, AL, 76

Historique

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Immeuble qui ouvre le cours Gambetta au nord. Sa façade principale donne sur la place Raspail. Cet immeuble nous offre 2 façades riches par le décor sculpté figuré qu'il propose. Tous les niveaux sont traités avec des décors architectoniques plus ou moins élaborés. Les baies sont pour l'entresol, le troisième niveau et le cinquième niveau en plein-cintre. Elles sont, en revanche, rectangulaires pour les quatrième et sixième niveaux. Les baies du quatrième niveau sont surmontées d'un fronton triangulaire qui contient un décor sculpté figuré et végétal. Immeuble avec 4 corps de bâtiments à cours centrale sur une seule parcelle. L'immeuble propose 3 entrées. Une entrée jumelée presque centrée qui donne sur la place Raspail et une entrée sur le cours Gambetta qui est désaxée à la droite de la façade au niveau de la cinquième travée en partant de la droite. Les 3 façades du bâtiment qui donnent sur rue ne sont pas traitées de la même façon. Les façades qui donnent sur le cours Gambetta et sur la place Raspail sont traitées avec un décor sculpté architectonique et figuré. Tous les niveaux sont traités avec des décors architectoniques plus ou moins élaborés. Les baies sont pour l'entresol, le troisième niveau et le cinquième niveau en plein-cintre. Elles sont, en revanche, rectangulaires pour les quatrième et sixième niveaux. Les baies du quatrième niveau sont surmontées d'un fronton triangulaire qui contient un décor sculpté figuré, des masques d'hommes et de femmes, et végétal, comme des paniers de fleurs. L'étage en dessous de l'étage de comble est également composé de baies rectangulaires, légèrement moins hautes, et est surmonté d'une corniche à denticule. Les baies de l'étage de comble sont de petits formats et rectangulaires, et sont surmontées d'un fronton plein-cintre en ferronnerie. D'autres éléments en ferronnerie sont également présent en façade comme les gardes corps et les balcons qui sont au troisième et au quatrième niveau. On peut remarquer que la façade de l'immeuble qui donne sur la rue Montebello s'organise de la même façon à l'exception des sculptures figurées qui sont absentes et cet espace ne fait place à aucun décor. Le brisé de l'étage de comble est en ardoise et le reste du toit est en tuile plate mécanique. Même si l'extérieur est en bon état, lorsqu'on rentre dans l'immeuble on est face à un vestibule en très bon état. Les vestibules viennent desservir les escaliers et ouvrent sur la cours. La cour se développe dans la longueur plutôt que dans la largeur et elle offre une bonne source de lumière. Les façades qui donnent sur la cours sont sans aucun décor. Les deux escaliers qui se trouvent à l'arrière de l'immeuble sont tous les deux en pendants. Leur structure est la même. Ils sont à deux volets avec un palier de distribution à chaque étage pour les appartements. A chaque étage on a une distribution de quatre appartements par palier, deux de

chaque côté. Au centre de chacun de ces escaliers est venu se greffer un ascenseur moderne. L'ascenseur vient couper en partie, à chaque desserte, le garde-corps en fer forgé d'origine. Le troisième escalier se trouve en revers de la façade qui donne sur le cours gambetta. Il est à 2 volets et donne sur la cours intérieur. Il est probable qu'à l'origine le cage d'escalier soit ouverte sur le coté est. On le voit au deuxième étage où l'on retrouve la balustrade d'origine qui ouvre sur un puis de lumière qui est aujourd'hui couvert.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, entresol, 6 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit à un pan ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; cage ouverte : cage ouverte

Autres organes de circulations : ascenseur, ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : quatre corps de bâtiment autour d'une cour centrale

État de conservation : inégal suivant les parties

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Représentations : panier ; bouquet ; tête d'homme ; tête de femme

Précision sur les représentations :

Panier avec bouquets de fleurs, têtes d'homme et têtes de femme sont sculptés à l'intérieurs des fronton triangulaire du quatrième niveau

Statut, intérêt et protection

On retrouve la Mutualité du Rhône, un tabac presse, une agence d'assurance tous risques, un coiffeur, une agence d'intérim Solertis, un café nommé le Café et un bar nommé Au petit Suisse.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale depuis le sud-ouest
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900358NUCA



Vue depuis le sud-ouest
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20096901280NUCA



Elévation ouest, place Antonin-Jutard
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900359NUCA



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest, angle de la place Antonin-Jutard et du cours Gambetta
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900360NUCA



Détail des fenêtres des 3 premières travées gauche, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900361NUCA



Détail du fronton de la 2e travée, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900365NUCA



Détail des fenêtres des 3e, 4e et 5e travées depuis la gauche, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900362NUCA



Détail du fronton de la fenêtre de la 4e travée, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900363NUCA



Détail du fronton de la fenêtre de la 5e travée, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900364NUCA



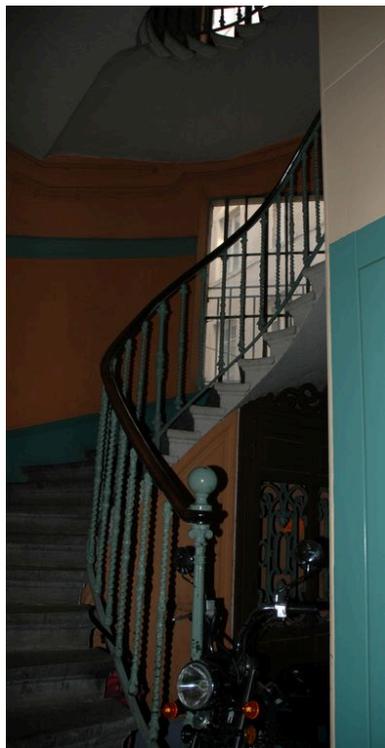
Détail du fronton de la fenêtre de la travée centrale, 3e étage
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900366NUCA



Les portes d'entrée jumelles, place Antonin-Jutard
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900367NUCA



Le vestibule d'entrée, place Antonin-Jutard
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900368NUCA



L'escalier gauche du
corps de bâtiment ouest
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900369NUCA



Détail de l'escalier et de
l'ascenseur aménagé dans le noyau
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900370NUCA



Les portes pallières
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900371NUCA



Vue d'ensemble de
la cour depuis l'ouest
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900372NUCA



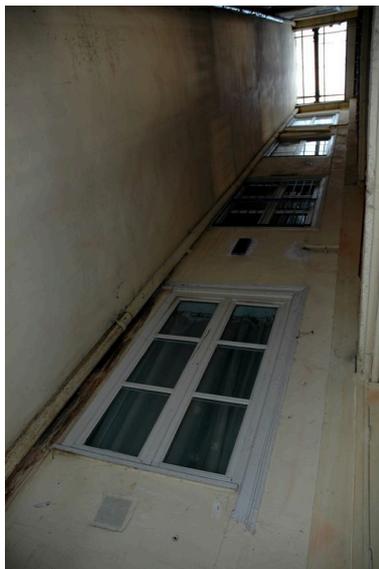
Vue d'ensemble de la cour depuis l'est
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900373NUCA



Corps de bâtiment est : le repos
sur le puits de lumière intérieur
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900375NUCA



Corps de bâtiment est : le puits de lumière intérieur
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900376NUCA



Corps de bâtiment est : le puits de lumière intérieur. Détail des fenêtres des appartements
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20096901282NUCA



Les derniers niveaux sur cour, angle nord-ouest
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20076900374NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation du secteur d'étude Lyon Guillotière (IA69005009) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière
Immeubles du secteur d'étude La Guillotière (IA69005010) Lyon 7e, la Guillotière

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale depuis le sud-ouest

IVR82_20076900358NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-ouest

IVR82_20096901280NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest, place Antonin-Jutard

IVR82_20076900359NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest, angle de la place Antonin-Jutard et du cours Gambetta

IVR82_20076900360NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des fenêtres des 3 premières travées gauche, 3e étage

IVR82_20076900361NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la 2e travée, 3e étage

IVR82_20076900365NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des fenêtres des 3e, 4e et 5e travées depuis la gauche, 3e étage

IVR82_20076900362NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la fenêtre de la 4e travée, 3e étage

IVR82_20076900363NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la fenêtre de la 5e travée, 3e étage

IVR82_20076900364NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la fenêtre de la travée centrale, 3e étage

IVR82_20076900366NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les portes d'entrée jumelles, place Antonin-Jutard

IVR82_20076900367NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le vestibule d'entrée, place Antonin-Jutard

IVR82_20076900368NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'escalier gauche du corps de bâtiment ouest

IVR82_20076900369NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'escalier et de l'ascenseur aménagé dans le noyau

IVR82_20076900370NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les portes pallières

IVR82_20076900371NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la cour depuis l'ouest

IVR82_20076900372NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

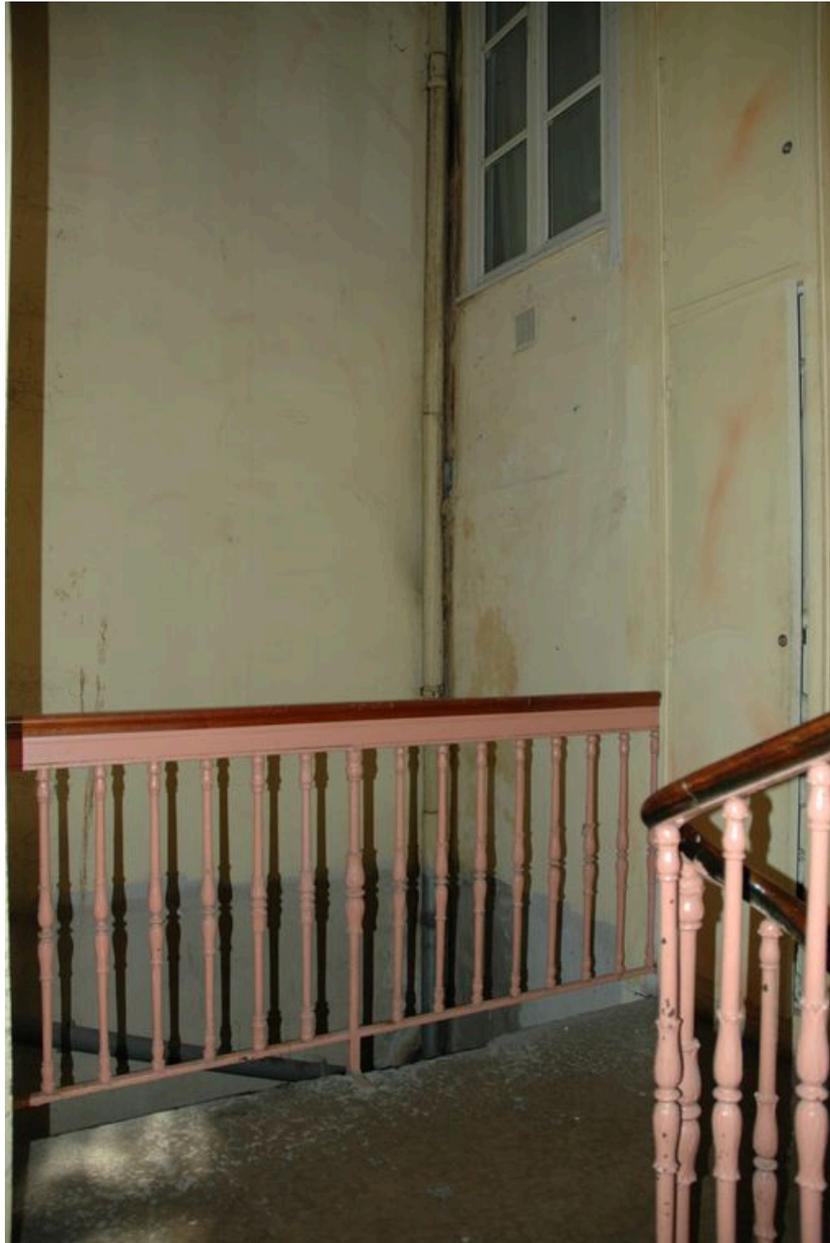


Vue d'ensemble de la cour depuis l'est

IVR82_20076900373NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment est : le repos sur le puits de lumière intérieur

IVR82_20076900375NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment est : le puits de lumière intérieur

IVR82_20076900376NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment est : le puits de lumière intérieur. Détail des fenêtres des appartements

IVR82_20096901282NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

Date de prise de vue : 2007

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les derniers niveaux sur cour, angle nord-ouest

IVR82_20076900374NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation