



Auvergne-Rhône-Alpes, Allier
Montluçon
8 rue Christophe Thivrier
Ecole nationale professionnelle, puis école nationale d'enseignement technique de Montluçon, actuellement lycée polyvalent Paul-Constans

Verrière : vitrail Cristalone

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000628
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Titres : Vitrail Cristalone

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2022, BY, 122

Historique

L'oeuvre est commandée en 2007 au titre du 1% artistique dans le cadre des travaux de restructuration et extension du lycée Paul Constans, pour un montant de 30000 euros.

Le cahier des charges de l'appel à candidature stipule que l'oeuvre, destinée à orner le patio-jardin du bâtiment de l'administration, aura pour fonction de renforcer son attractivité et sa centralité. La nature de l'oeuvre, son mode d'expression et de réalisation, sont laissés à l'initiative de l'artiste, en indiquant cependant que les thèmes de l'eau et de la lumière pourraient en être le support. En réponse à ce cahier des charges, Béatrice Hermitte propose dans un premier temps la réalisation d'un cairn luminescent à installer au centre du patio. Ce projet est écarté au profit de la création d'un vitrage décoratif destiné à doter la façade principale du bâtiment de l'administration nouvellement construit. Le projet de Béatrice Hermitte est retenu à l'unanimité par le comité artistique régional lors de sa séance du 26 septembre 2006. Il prévoit une mise en scène du vitrail par un dispositif d'éclairage alimenté par des panneaux solaires, placé tant à l'extérieur qu'à l'intérieur afin de créer un rideau de lumière.

La mise en oeuvre est réalisée en 2007 dans les ateliers de la société Macocco Nangis, et la pose des vitrages dans le mur rideau de la façade du bâtiment de l'administration est effectuée par l'entreprise Gauthier.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()
Dates : 2007 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Béatrice Hermitte (peintre-verrier, attribution par source)

Description

Verrière en double vitrage en verre trempé et Cristalone. Le panneau est maintenu par une armature métallique fixée dans le mur rideau en aluminium de la façade.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre translucide soufflé, polychrome ; métal

Mesures :

dimensions non prises

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Le Cristalone : élaboration du matériau (texte de Béatrice Hermitte in Brochure de la FFPV, 2013)

Le Cristalone est une composition de verres antiques, mobiles ou imbriqués, sans collage ni thermoformage, glissée à l'intérieur d'un double vitrage de façon contrôlée et aléatoire. Des éclats et de la poudre de verre viennent s'immiscer dans les espaces disponibles, créant à la fois une composition aléatoire et contrôlée, un désordre organisé. La fracture crée la ligne.

Références documentaires

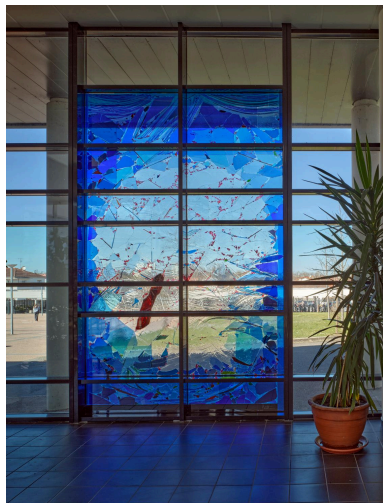
Documents d'archive

- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Clermont-Ferrand : 1680 WR 18. Marchés de travaux dont 1% artistique attribué à Verre et Lumière (Béatrice Hermitte), 2007**
A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Clermont-Ferrand : 1680 WR 18. **Marchés de travaux dont 1% artistique attribué à Verre et Lumière (Béatrice Hermitte) : dossier de marché, description de l'œuvre, acte spécial avec sous-traitance par l'entreprise Gauthier, 2007**
A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Clermont-Ferrand : 1680 WR 18

Bibliographie

- **Le Savoir-Verre 2013. Brochure de la Fédération française des professionnels du verre. éd. Cithéa communication [en ligne], consulté le 14 janvier 2025**
Le Savoir-Verre 2013. Brochure de la Fédération française des professionnels du verre. éd. Cithéa communication [en ligne], consulté le 14 janvier 2025. Accès internet : URL <<https://www.calameo.com/read/000536966c28053316504>>
p. 40

Illustrations



Vue d'ensemble ; le vitrail
est placé en revers de la
façade vitrée du hall d'accueil

Phot. Christian Parisey

IVR84_20250300331NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Ecole nationale professionnelle, puis école nationale d'enseignement technique de Montluçon, actuellement lycée polyvalent Paul-Constans (IA03000596) Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Montluçon, 8 rue Christophe Thivrier

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les 1% artistiques de l'école nationale professionnelle de Montluçon, actuel lycée Paul-Constans (IM03000605) Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Montluçon, 8 rue Christophe Thivrier

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble ; le vitrail est placé en revers de la façade vitrée du hall d'accueil

IVR84_20250300331NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation