Lyon 2e
22 rue Thomassin

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004232
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : boutique, cinéma

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1831. F 522, 523 ; 1999, AH, 80

Historique

En 1860, propriété de M. Paradis (parcelle 523) et Tourret (524). En 1872, les deux parcelles sont propriété d'Alfred-Louis Matignon. L'immeuble construit par ce dernier en 1875 selon le nouveau tracé d'alignement fixé par l'arrêté préfectoral du 1er août 1870, a partiellement remplacé deux immeubles plus anciens. En 1939 s'ouvre la salle de cinéma Le Paris. Classée dans la catégorie X de 1976 à 1989, elle rejoint le complexe cinématographique voisin (18-20 rue Thomassin) en 1994.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1875 (daté par travaux historiques)

Description

Immeuble comportant six travées et sept niveaux d'élévation ; corniche en pierre. Décor sculpté et figuré en façade, lambrequins en fonte. L'entrée est décentrée. Escalier hors-oeuvre tournant à retours avec jour, se développant dans une tour dont la cage, anciennement ouverte, est aujourd'hui vitrée ; une volée par étage ; distribution des logements par palier de l'escalier. Ascenseur rajouté. Le corps de bâtiment sur rue est relié par l'escalier au corps de bâtiment sur cour.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile creuse, tuile plate, zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée, entresol, 4 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; toit à un pan ; toit à deux pans ; toit à longs pans ; croupe polygonale
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie
Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : deux corps de bâtiment parallèles reliés
État de conservation : bon état

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture
Représentations : mascaron
Précision sur les représentations :

mascarons en agrafe sur les baies du premier étage

Statut, intérêt et protection

Au rez-de-chaussée, boutique OBSESSION CUIR (partie occidentale) et salle de cinéma rattachée au complexe PATHE-CORDELIERS (partie orientale).

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. mun. Lyon. 1623 WP 3. Certificat d'urbanisme, 18-20-22 rue Thomassin, 52-62 passage de**
  Arch. mun. Lyon. 1623 WP 3. **Certificat d'urbanisme, 18-20-22 rue Thomassin, 52-62 passage de l'Argue**, 1985.

Documents figurés

- **Plan parcellaire d'alignement de la rue de l'Impératrice. 1:2000. 1860. (Arch. mun. Lyon. 321 WP**
  Plan parcellaire d'alignement de la rue de l'Impératrice. 1:2000. 1860. (Arch. mun. Lyon. 321 WP 123)

- **Extrait du plan officiel des alignements du centre de la Ville. 9 février 1872. 1:2000. (Arch. mun.**
  Extrait du plan officiel des alignements du centre de la Ville. 9 février 1872. 1:2000. (Arch. mun. Lyon. 321 WP 208)

- **Cinéma Le Paris. Plan, 1935. 1 dess. : encre violette sur papier beige (Arch. mun. Lyon, 1179 WP**
  Cinéma Le Paris. Plan, 1935. 1 dess. : encre violette sur papier beige (Arch. mun. Lyon, 1179 WP 006).

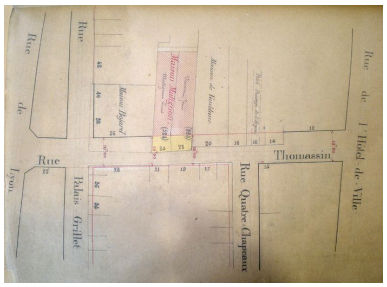
- **Plan annexé au certificat d'urbanisme délivré le 17 septembre 1985 pour les 18-20-22 rue Thomassin**
  Plan annexé au certificat d'urbanisme délivré le 17 septembre 1985 pour les 18-20-22 rue Thomassin et 52-62 passage de l'Argue (salles de cinéma UGC) (Arch. mun. Lyon, 1623 WP 3)

Bibliographie

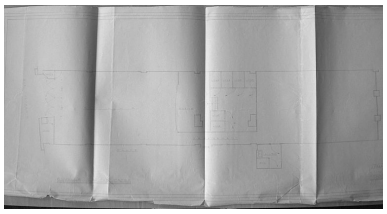
- **GAUTHIEZ, Bernard (dir). L'immeuble lyonnais au XIXe siècle. La production immobilière, ses**
  GAUTHIEZ, Bernard (dir). **L'immeuble lyonnais au XIXe siècle. La production immobilière, ses conditions et ses conséquences urbaines et architecturales**. Lyon : Maison Rhône-Alpes des Sciences de l'Homme, Centre Pierre Léon (université Lyon II), Laboratoire d'Analyse des Formes (école d'architecture de Lyon), 1996. 132 p.-59 et 39 p. de tableaux multigr. : ill. (Programme du PIR-VILLES)
  feuille 1 p.39

- **[Exposition. Lyon. 1995]. Les cinémas de Lyon : 1895-1995 1er juin-31 juillet 1995. Lyon, 1995.**
  [Exposition. Lyon. 1995]. **Les cinémas de Lyon : 1895-1995** : exposition organisée par les Archives municipales de Lyon, présentée au Palais Saint-Jean, 1er juin-31 juillet 1995. Réd. J.-M. Dureau et al. Lyon, 1995.
  p.27, 33-34, 76

Illustrations



Maison Matignon, 1872, plan d'alignement de la Ville de Lyon
Phot. Aurélie Dessert
IVR82_20096900507NUCA

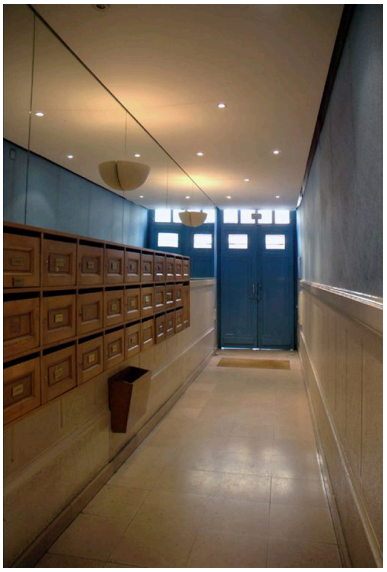


Cinéma 'Le Paris', plan, 1935
Phot. Aurélie Dessert
IVR82_20096900570NUC

Elévation antérieure
Phot. Bertrand Stofleth
IVR82_20096902317NUC

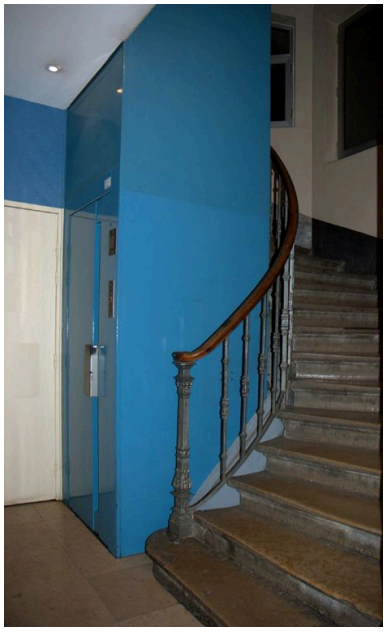
Elévation antérieure,
détail de deux travées
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900518NUCA

Vue partielle de
l'élévation postérieure
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900863NUCA

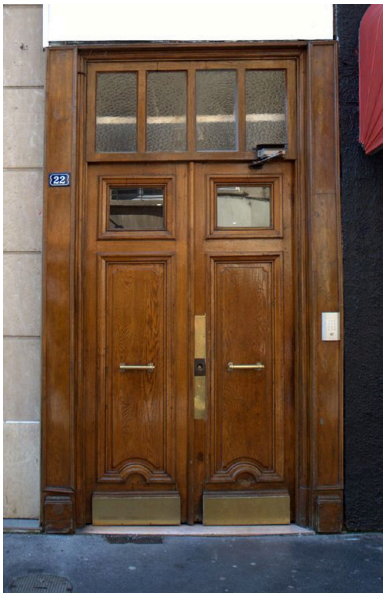


Vue du couloir d'entrée
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900520NUCA

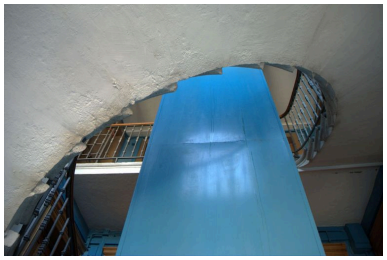
Vue de la cage d'escalier
et de l'immeuble sur cour
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900506NUCA



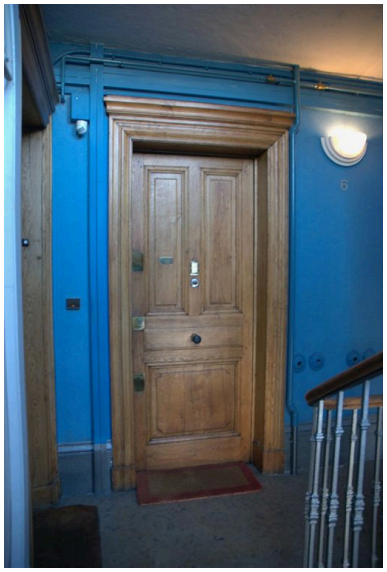
Première volée de l'escalier
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900521NUCA



Porte
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900519NUCA



Dernière volée de l'escalier
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900522NUCA

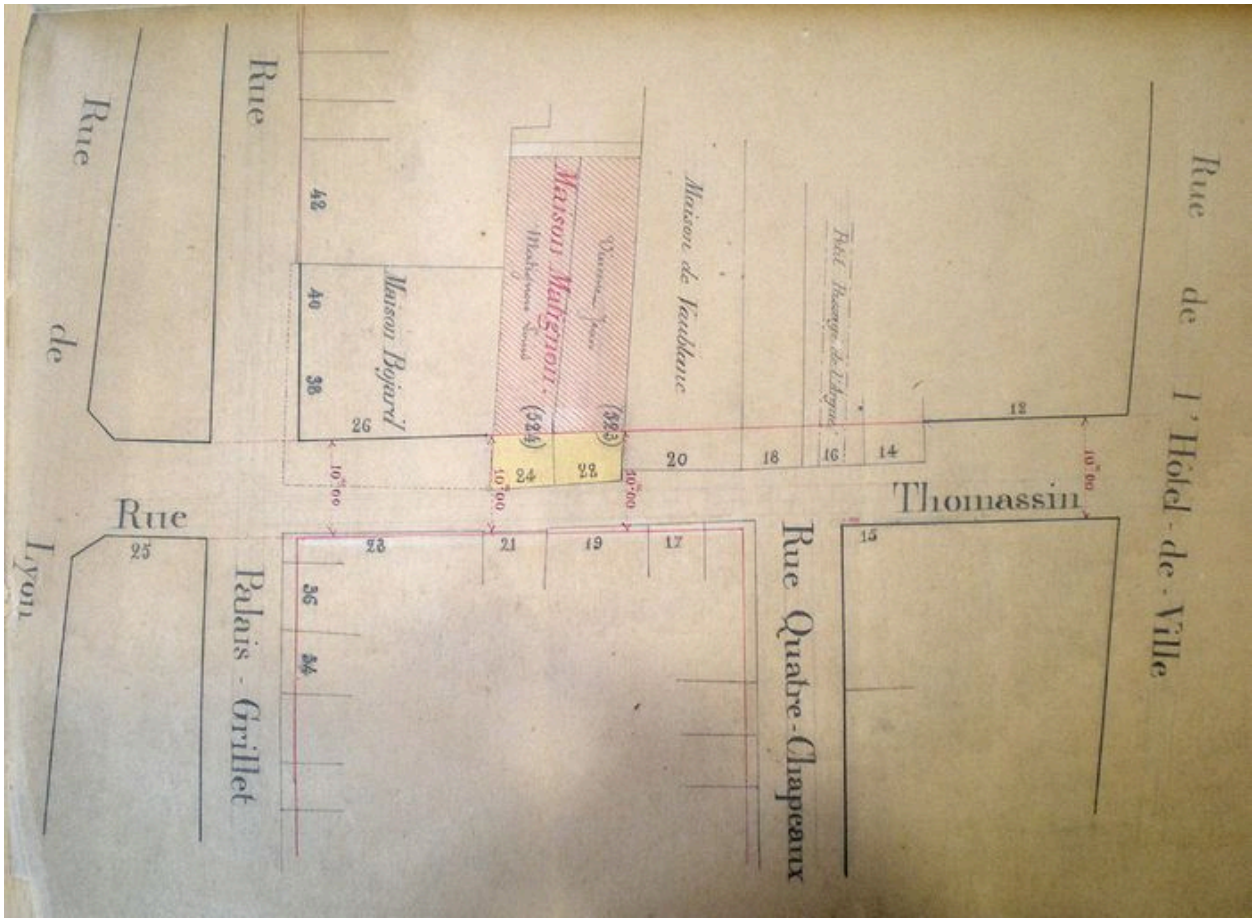


Porte palière
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096900505NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Îlot Argue-de Tournes-Thomassin (IA69004302) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 65-71 rue du Président-Edouard-Herriot , 3-9 rue Jean-de-Tournes , 40-42 rue de la République , 14-26 rue Thomassin
Rue Thomassin (IA69004305) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, rue Thomassin

Auteur(s) du dossier : Aurélie Dessert, Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

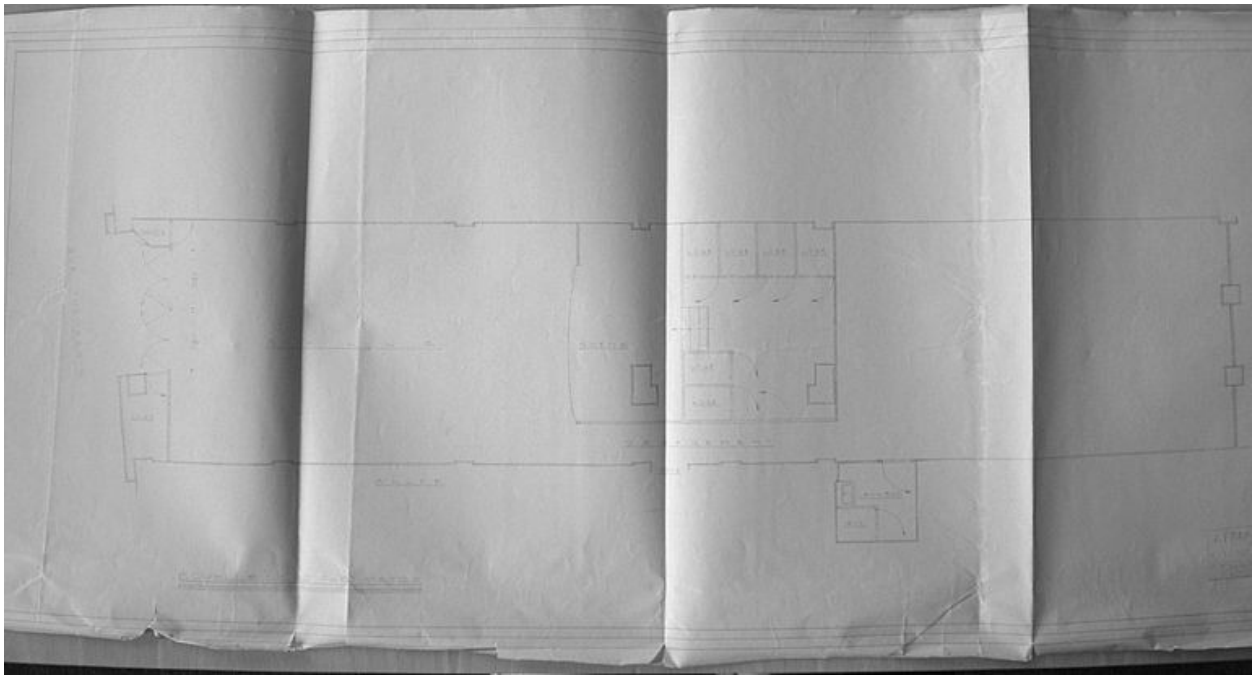


Maison Matignon, 1872, plan d'alignement de la Ville de Lyon

Référence du document reproduit :

- **Extrait du plan officiel des alignements du centre de la Ville. 9 février 1872. 1:2000. (Arch. mun.**
  Extrait du plan officiel des alignements du centre de la Ville. 9 février 1872. 1:2000. (Arch. mun. Lyon. 321 WP 208)

IVR82_20096900507NUCA
Auteur de l'illustration : Aurélie Dessert
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cinéma 'Le Paris', plan, 1935

Référence du document reproduit :

- **Cinéma Le Paris. Plan, 1935. 1 dess. : encre violette sur papier beige (Arch. mun. Lyon, 1179 WP**
  Cinéma Le Paris. Plan, 1935. 1 dess. : encre violette sur papier beige (Arch. mun. Lyon, 1179 WP 006).

IVR82_20096900570NUC
Auteur de l'illustration : Aurélie Dessert
Date de prise de vue : 2008
Échelle : 1:50
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation antérieure

IVR82_20096902317NUC
Auteur de l'illustration : Bertrand Stofleth
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation antérieure, détail de deux travées

IVR82_20096900518NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue partielle de l'élévation postérieure

IVR82_20096900863NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du couloir d'entrée

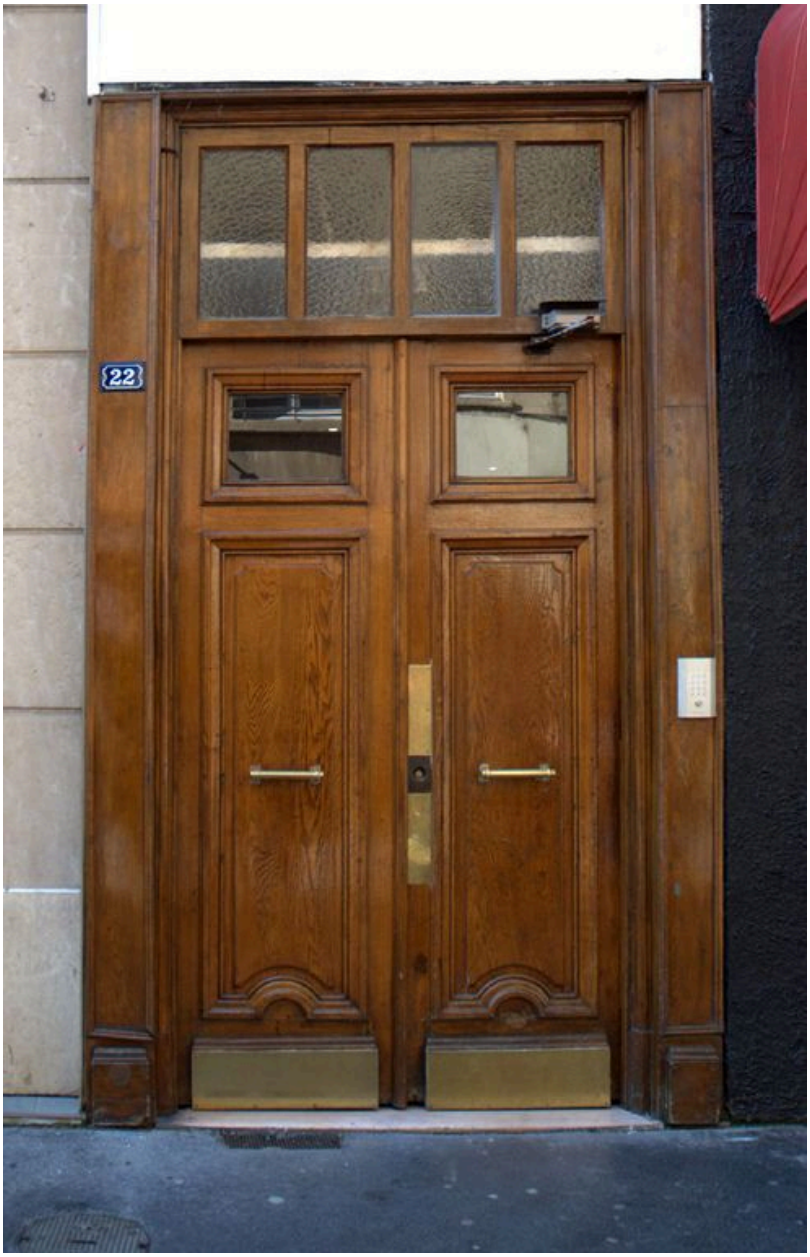
IVR82_20096900520NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cage d'escalier et de l'immeuble sur cour

IVR82_20096900506NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Première volée de l'escalier

IVR82_20096900521NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte

IVR82_20096900519NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dernière volée de l'escalier

IVR82_20096900522NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte palière

IVR82_20096900505NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
Date de prise de vue : 2008
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation