



Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 1er Arrondissement
11 place Croix-Paquet , 13 rue Calas , 5 montée Gruber , 43 rue Coste

Maison de soieries Tassinari et Chatel puis fabrique de soieries Baumann Ainé et Cie SA

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001104
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : usine textile
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999

Historique

Tassinari et Chatel, fondée en 1868, et successeur des Pernon, dont l'origine remonte à 1680, avait un atelier rue Belfort, avant de partir à la fin du XIX^e siècle au n° 43 rue Coste à Caluire où 90 métiers à bras ont battu jusqu'en 2003 avec dans l'impasse Coste un atelier mécanique. Celui-ci s'agrandira et ira également au 3 montée Mazagran (actuellement rue Kübler). Fabricant de soieries Tassinari et Chatel puis fabrique de soieries Baumann Ainé et Cie SA (enseigne en façade). Une pétition en date du 30 décembre 1960 par laquelle les établissements Tassinari et Chatel, 11, place Croix Paquet demande l'autorisation d'agrandir un logement, 5, montée Georges Kübler (surélévation d'un étage d'un bâtiment existant). Ce bâtiment est aujourd'hui démoli.

Notice descriptive et estimative de l'architecte : Les établissements Tassinari et Chatel possèdent à Lyon Croix-Rousse, 5, montée Georges Kübler (ancienne montée Mazagran), une usine de tissage de soieries. Ils ont envisagé d'agrandir le logement du directeur, en surélevant partiellement au-dessus du logement actuel, du côté sud donnant sur la montée Georges Kübler . Ils profiteront d'un supplément de surface pour utiliser deux des pièces du rez-de-chaussée pour un entrepôt de matières premières qui trouveront profit à ne plus être déposées à proximité des métiers à tisser. Surface supplémentaire de 131m². Voir les dispositions envisagées. (Architecte : François Souchon, 4, quai Général Sarrail, Lyon 6^e)

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle
Dates : 1868 (daté par source)

Description

L'immeuble de Tassinari-Chatel est de cinq étages carrés et un étage de combles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 5 étages carrés

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Dans le périmètre de la Z.P.P.A.U.P. des pentes de la Croix-Rousse Périmètre UNESCO

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **ACL : 1891, demande de naturalisation par Vincent-Louis Tassinari**
ACL : 1422 WP 026 : 1891, Une demande de naturalisation est formée par Vincent-Louis Tassinari, fabricant de soieries demeurant à Lyon, 4, place Saint-Clair. Elle est rejetée le 15 septembre 1894. Sa requête a été rejetée à diverses reprises en 1888, 1889 et 1892.
- **ACL : 1926, Pétition du 19 avril 1926 par laquelle Messieurs Tassinari et Chatel**
ACL : 0344 WP 212, 1926 : Tassinari et Chatel
- Pétition du 19 avril 1926 par laquelle Messieurs Tassinari et Chatel demeurant à Lyon, 11, place Croix Paquet demande l'autorisation de construire un atelier de tissage, 5, Montée Mazagran.
- **ACL : 1961 : Permis de construire n°552 du 17 avril 1961.**
ACL : 0363 WP 062 : 1961 : Permis de construire n°552 du 17 avril 1961. Dossier annulé le 29 avril 1961 (la maison Tassinari et Chatel ne donne pas suite à son projet)
- **ACL : Livre 0001 C 503170 : Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1910,**
Livre 0001 C 503170 : *Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1910, section française, soies et tissus de Lyon*, rapport spécial présenté par Louis Tassinari, membre du jury, fabricant de tissus de soie pour ameublement à Lyon, Paris, Comité français des expositions à l'étranger, 1912, 82p.

Bibliographie

- **TASSINARI, B. La soie à Lyon. De la grande fabrique aux textiles du XX^e siècle. Editions**
TASSINARI, B. **La soie à Lyon. De la grande fabrique aux textiles du XX^e siècle.** Editions Lyonnaises d'Art et d'Histoire, 2005
p. 143, 158, 166, 168

Annexe 1

Archives municipales de Lyon : Recherches sur Tassinari Chatel

Archives municipales de Lyon : Recherches sur Tassinari Chatel

ACL : 0344 WP 212 : 1926

- Pétition du 19 avril 1926 par laquelle Messieurs Tassinari et Chatel demeurant à Lyon, 11, place Croix Paquet demande l'autorisation de construire un atelier de tissage, 5, Montée Mazagran (aujourd'hui montée Georges Kübler). L'alignement sur la montée Mazagran sera tracé suivant une ligne droite joignant l'angle sud-est de la maison de monsieur Desmurs à l'angle sud-ouest du mur de Monsieur Desportes

Droits de voirie : 3^{ème} classe Construction (bâtiment) : 140 m² Entrepôt de matériaux : 80 m²

- Usine de MM. Tassinari et Châtel, plan du sous-sol et des fondations, février 1926, échelle 0,02 p.m. (en triple exemplaire) et une coupe et élévation, février 1926, échelle : 0,02 p.m. (un exemplaire)

ACL : 0363 WP 062 : 1961

Permis de construire n°552 du 17 avril 1961. Dossier annulé le 29 avril 1961 (la maison Tassinari et Chatel ne donne pas suite à son projet)

Pétition en date du 30 décembre 1960 par laquelle les établissements Tassinari et Chatel, 11, place Croix Paquet demande l'autorisation d'agrandir un logement, 5, montée Georges Kübler (surélévation d'un étage d'un bâtiment existant)

Notice descriptive et estimative de l'architecte : Les établissements Tassinari et Chatel possèdent à Lyon Croix-Rousse, 5, montée Georges Kübler (ancienne montée Mazagran), une usine de tissage de soieries. Ils ont envisagé d'agrandir le logement du directeur, en surélevant partiellement au-dessus du logement actuel, du côté sud donnant sur la montée Georges Kübler . Ils profiteront d'un supplément de surface pour utiliser deux des pièces du rez-de-chaussée pour un entrepôt de matières premières qui trouveront profit à ne plus être déposées à proximité des métiers à tisser. Surface supplémentaire de 131m². Voir les dispositions envisagées.

Architecte : François Souchon, 4, quai Général Sarrail, Lyon 6^e

Plans du rez-de-chaussée, du premier étage et coupe schématique, 6 décembre 1960, échelle 0,02 p.m. (1 exemplaire) ; plans du rez-de-chaussée et de la terrasse, 9 novembre 1960, échelle 0,02 p.m. (1 exemplaire) ; plan du sous-sol, 6 décembre 1960, éch. 0,02 p.m. (1 ex.) ; plan de situation et de masse, 26 décembre 1960, éch. 0,002 p.m (1ex).

Soieries pour ameublements, Ancienne Maison Pernon fondée en 1762, Tassinari et Chatel, société à responsabilité limitée au capital de 12.600.000 F, successeurs de Grands Frères, Lyon, 11, place Croix-Paquet, Paris, 26, rue Danielle Casanova (2^e)

1422 WP 026

- Une demande de naturalisation est formée par Vincent-Louis Tassinari, fabricant de soieries demeurant à Lyon, 4, place Saint-Clair. Elle est rejetée le 15 septembre 1894. Sa requête a été rejetée à diverses reprises en 1888, 1889 et 1892.

- L'adjoint délégué au 1^{er} arrondissement écrit au maire de Lyon le 22 décembre 1891, que « le sieur Tassinari, né à Lyon, en 1852, exerce la profession de fabricant de soieries, article, ameublement, depuis plusieurs années et qu'il jouit d'une fortune importante. A la tête d'un commerce considérable, il occupe à Lyon, un grand nombre d'ouvriers. Son père, d'origine italienne, mais naturalisé, dans la suite, par décret du 14 septembre 1875, a laissé à Lyon, comme fabricant les meilleurs souvenirs, surtout dans la population ouvrière du tissage, et lui, s'est attaché à développer de plus en plus l'industrie à laquelle il se trouve placé depuis la mort de son père et à lui donner un essor qui fait de sa maison, l'une des plus importantes de la place de Lyon Il est donc incontestable que par ses efforts, son activité, son intelligence, le sieur Tassinari a rendu, non seulement des services importants à l'industrie lyonnaise, mais qu'il a su retenir dans notre ville un commerce qui pouvait d'autant plus lui échapper qu'une concurrence avec l'étranger a été et est toujours à craindre. Quelques temps avant l'époque de sa majorité, le pétitionnaire, qui habitait alors 35 cours d'Herbouville, s'est présenté à la mairie de son arrondissement pensant pouvoir accomplir son volontariat; mais son titre d'étranger l'en exclut. Aussi, quand âgé de 21 ans, il s'agit d'accomplir cinq années de service militaire, il préfère exciper de son extranéité plutôt que d'abandonner la brillante carrière commerciale qui s'ouvrit devant lui (...). Il jouit de l'estime et de la confiance de toutes les personnes qui le connaissent et par son commerce, il se trouve en relation avec les principaux notables de la ville de Lyon. Sa femme qui sollicite la même faveur est née à Lyon, premier arrondissement de parents français (...) »

Livre 0001 C 503170

Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1910, section française, soies et tissus de Lyon, rapport spécial présenté par Louis Tassinari, membre du jury, fabriquant de tissus de soie pour ameublement à Lyon, Paris, Comité français des expositions à l'étranger, 1912, 82p.

- Dans cet ouvrage : organisation et installation du salon de Lyon (25 maisons lyonnaises sur un total de 98 exposants), jury international des récompenses, examens des expositions, liste des récompenses, notes sur l'histoire de la fabrique de soieries de Lyon et ses dessinateurs.

- Les exposants Chatel, Tassinari et Cie sont mis hors concours en leur qualité de jurés.

Annexe 2

Demande de naturalisation par Vincent-Louis Tassinari, 1891 (ACL)

(ACL : 1422 WP 026 : 1891)

- Une demande de naturalisation est formée par Vincent-Louis Tassinari, fabricant de soieries demeurant à Lyon, 4, place Saint-Clair. Elle est rejetée le 15 septembre 1894. Sa requête a été rejetée à diverses reprises en 1888, 1889 et 1892.

- L'adjoint délégué au 1^{er} arrondissement écrit au maire de Lyon le 22 décembre 1891, que « le sieur Tassinari, né à Lyon, en 1852, exerce la profession de fabricant de soieries, article, ameublement, depuis plusieurs années et qu'il jouit d'une fortune importante. A la tête d'un commerce considérable, il occupe à Lyon, un grand nombre d'ouvriers. Son père, d'origine italienne, mais naturalisé, dans la suite, par décret du 14 septembre 1875, a laissé à Lyon, comme fabricant les meilleurs souvenirs, surtout dans la population ouvrière du tissage, et lui, s'est attaché à développer de plus en plus l'industrie à laquelle il se trouve placé depuis la mort de son père et à lui donner un essor qui fait de sa

maison, l'une des plus importantes de la place de Lyon Il est donc incontestable que par ses efforts, son activité, son intelligence, le sieur Tassinari a rendu, non seulement des services importants à l'industrie lyonnaise, mais qu'il a su retenir dans notre ville un commerce qui pouvait d'autant plus lui échapper qu'une concurrence avec l'étranger a été et est toujours à craindre. Quelques temps avant l'époque de sa majorité, le pétitionnaire, qui habitait alors 35 cours d'Herbouville, s'est présenté à la mairie de son arrondissement pensant pouvoir accomplir son volontariat; mais son titre d'étranger l'en exclut. Aussi, quand âgé de 21 ans, il s'agit d'accomplir cinq années de service militaire, il préfère exciper de son extranéité plutôt que d'abandonner la brillante carrière commerciale qui s'ouvrit devant lui (...). Il jouit de l'estime et de la confiance de toutes les personnes qui le connaissent et par son commerce, il se trouve en relation avec les principaux notables de la ville de Lyon. Sa femme qui sollicite la même faveur est née à Lyon, premier arrondissement de parents français (...) »

Illustrations



Vue générale du 11
place Croix-Paquet
Phot. Eric Dessert
IVR82_20056900146NUC



Détail façade est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20056902974NUCA



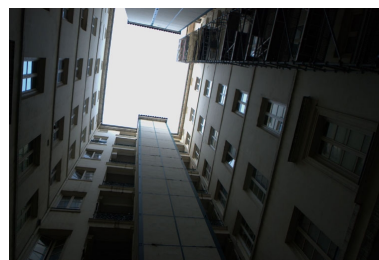
Entrée principale de
l'immeuble Tassinari :
détail tympan en ferronnerie
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900235NUCA



Enseigne sur l'immeuble du 11
Croix-Paquet : Fabrique Soieries
Baumann Aimé & Cie vente
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900234NUCA



Cour traversante
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900236NUCA



Façade intérieure :
escalier et ascenseur
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900237NUCA



Tisseur-gareur de chez
Tassinari, 33 rue Coste.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20086900238NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Maison de soierie Tassinari-Chatel de Fontaine-Saint-Martin (IA69001160) Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Fontaines-Saint-Martin

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale du 11 place Croix-Paquet

IVR82_20056900146NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail façade est

IVR82_20056902974NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée principale de l'immeuble Tassinari : détail tympan en ferronnerie

IVR82_20086900235NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enseigne sur l'immeuble du 11 Croix-Paquet : Fabrique Soieries Baumann Aimé & Cie vente

IVR82_20086900234NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour traversante

IVR82_20086900236NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade intérieure : escalier et ascenseur

IVR82_20086900237NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tisseur-gareur de chez Tassinari, 33 rue Coste.

IVR82_20086900238NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation