



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Vensat
église paroissiale Saint-Jean

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003937

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Compléments de localisation

Historique

L'ensemble est orné de motifs exotiques en vogue durant la première moitié du 18^e siècle.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 18^e siècle

Description

Chasuble à la couleur non liturgique prune comptant peut-être pour des couleurs multicolores ou violet. Le fond et les orfrois matérialisés par des galons sont en satin liseré 2 lats lattés. La bourse est garnie de ce même tissu sur ses deux côtés. Doublure de bougran.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : satin, liseré ; soie (trame)

Mesures : h : 116,5 (chasuble)la : 67 (chasuble)h : 114 (étole)la : 22 (étole)h : 49 (manipule)la : 20,5 (manipule)h : 58 (voile de calice)la : 50 (voile de calice)

Représentations :
fleurs

L'ensemble est orné de fleurs exotiques polychromes se développant en rinceaux verticaux.

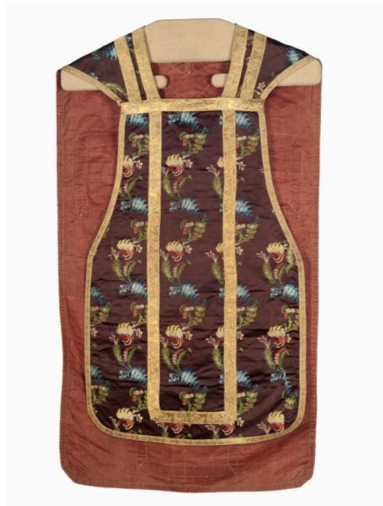
Références documentaires

Bibliographie

- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**

Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
Fig. 197, p. 156-157

Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300323NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300324NUC4A



Vue générale du voile de calice,
de l'étole, du manipule et du
revers de la bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300335NUC4A



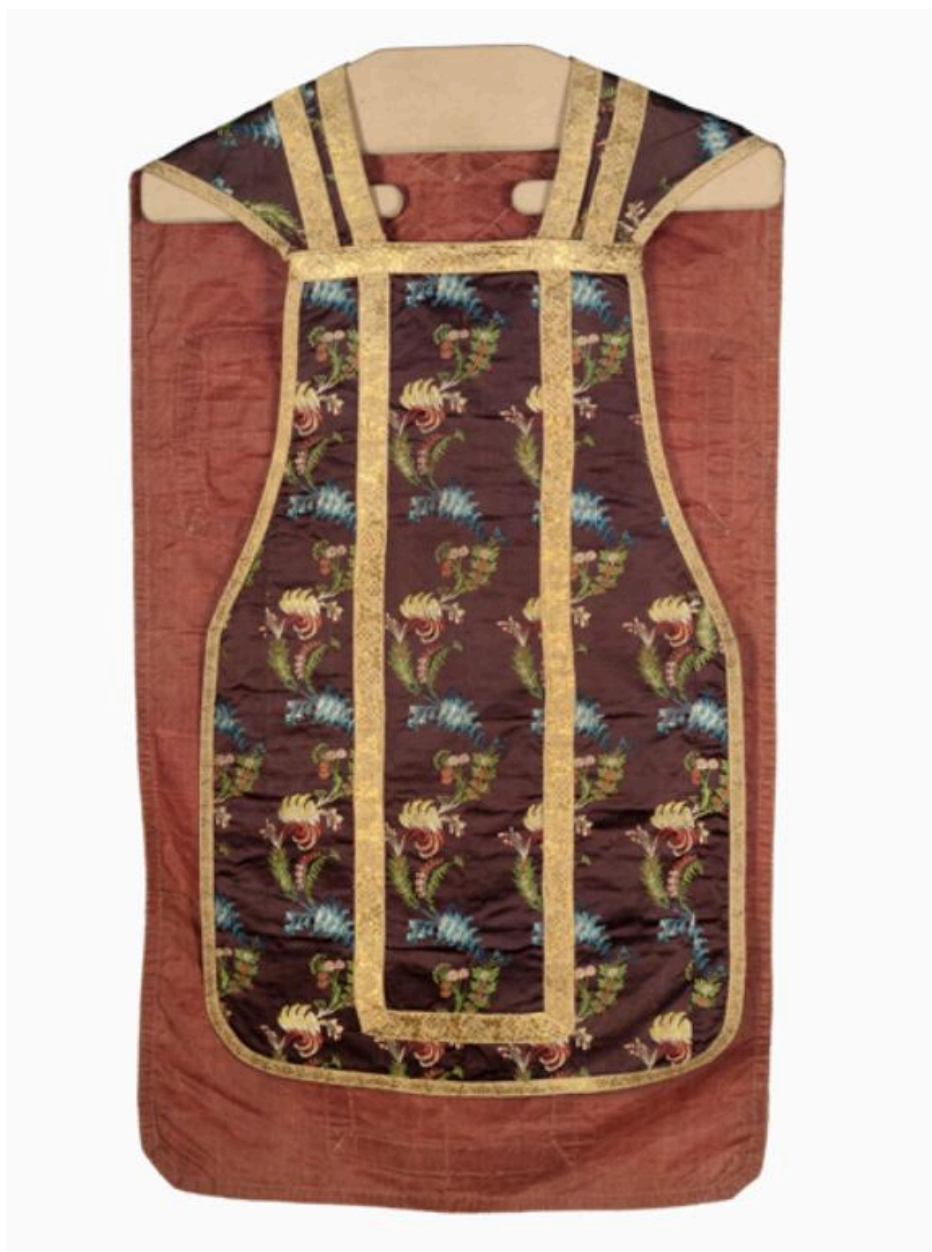
vue générale du revers du voile de
calice (latté), de l'étole, du manipule,
de l'envers de la bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300336NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean (IA63002429) Auvergne, Puy-de-Dôme, Vensat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20146300323NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20146300324NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du voile de calice, de l'étole, du manipule et du revers de la bourse de corporal.

IVR83_20146300335NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



vue générale du revers du voile de calice (latté), de l'étole, du manipule, de l'envers de la bourse de corporal.

IVR83_20146300336NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation