Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Loire
Thoras
Croisances (ancienne commune)
église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption

chasuble, manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement doré n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000912
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, manipule, voile de calice, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

L'ornement peut remonter à la première moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le tissu de fond est en drap d'or gaufré. Les orfrois sont de drap d'or broché par des trames argent ou multicolores. Celles-ci sont liées par deux coups, en sergé trois lie 1 sens S. A la croisée dorsale le motif rapporté est de drap d'argent et cannetille de même couleur, sur rembourrage. De larges galons droits bordent encolure, orfrois de la chasuble et voile de calice, de plus fins soulignent les contours de la chasuble et des autres accessoires.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : drap d'argent, drap d'or ; soie (chaîne)

Mesures : h : 107 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 49 (= manipule)la : 22 (= manipule)h : 49 (= voile de calice)la : 51 (= voile de calice)h : 26 (= bourse de corporal)la : 23 (= bourse de corporal)

Représentations :
méandre, raisin, vigne, fleur, dentelle, Pélican mystique, rose

Le motif gaufré est à méandres de dentelle constitués de motifs de nid d'abeille formant de larges losanges. Au centre de ceux-ci alternent bouquets de fleurs et ceps de vigne à grappes de raisin. Les orfrois sont à motifs de bouquets de fleurs (dont des roses) et volutes de feuilles. A la croisée dorsale, sur une gloire argentée est rapporté le Pélican mystique. Les galons sont à motifs géométriques inscrits dans des méandres.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300169NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300170NUC4A

Vue générale du voile de calice, du manipule, de la bourse de corporal
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300173NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption (IA43000656) Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Loire, Thoras, Croisances (ancienne commune)

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20174300169NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20174300170NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du voile de calice, du manipule, de la bourse de corporal

IVR84_20174300173NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation