Rhône-Alpes, Loire
Chalain-le-Comtal
le bourg

# Croix de chaire à prêcher (?)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002124
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : croix
Précision sur la dénomination : croix de chaire à prêcher

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

## Historique

La croix et le *titulus*, de facture assez sommaire, sont postérieurs à la figure du Christ. Cette nouvelle croix est trop étroite pour permettre de clouer les deux pieds du Christ. Le Christ était peut-être sur une croix de chaire à prêcher dans l'ancienne église (la chaire de l'ancienne église, 'en sapin, toute vermoulue', n'a pas été replacée dans la nouvelle église : 1F42, 35, n°8). Cette croix peut correspondre au 'beau crucifix ancien qui était autrefois dans la nef' signalé par la commission diocésaine d´art sacré le 12 décembre 1990, et qui se trouve alors dans la sacristie. Après restauration, la commission propose de le suspendre à l'arc triomphal à l'entrée du choeur. La croix est actuellement posée sur la tribune.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Dates : 1826
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

## Description

Christ en bois sculpté et peint, fixé par quatre clous en fer forgé sur une croix en planches épaisses, bordées d'une mouluration en forme de tore et peintes, avec un *titulus* peint sur une planchette de bois rapportée. Le corps du Christ est constitué de plusieurs éléments de bois : les bras sont rapportés, ainsi qu'une pièce de bois sur le flanc droit.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : peint, polychrome, sur apprêt

Mesures :

Représentations :
Christ en croix
phylactère

Le Christ est représenté la tête inclinée sur sa droite, les yeux ouverts. Il porte un périzonium attaché par un lien sur sa jambe gauche. Le *titulus* est peint sur une planchette en forme de phylactère.

Inscriptions & marques : inscription (peint, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :
Inscription peinte sur le *titulus* : INRI.

### État de conservation

oeuvre composite

Le Christ est repeint. Les pieds sont très vermoulus. Il ne reste que deux des quatre clous d'origine.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AC Chalain-le-Comtal. Dossiers bâtiments communaux. Eglise. Visite de l'église par la commission**
  AC Chalain-le-Comtal. Dossiers bâtiments communaux. Eglise. **Visite de l'église par la commission diocésaine d'art sacré le 12 décembre 1990**. L'intérieur de l'église a été rénové et le choeur réaménagé (Berthier architecte). L'autel : ancien autel majeur, en marbre blanc, simple, l'antépendium est une plaque de marbre avec le symbole du Sacré-Coeur gravé. Le tabernacle est déjà placé dans un 'joli autel en bois' dans la chapelle de gauche. On pourrait remonter l'autel majeur dans la chapelle de droite (autel de moindre qualité) ou le transformer en autel face au peuple, ou le laisser en place et ajouter un autel neuf mobile. La décision n'est pas prise.

### Documents figurés

- **Exemplaire annoté par l'abbé Valendru du Questionnaire historique, archéologique et statistique. Exemplaire annoté par l'abbé Valendru du Questionnaire historique, archéologique et statistique. Réponse à la page 31 du questionnaire : M - Les cloches** (Maurice DUMOULIN, *Bulletin de la Diana*, 1898), entrelardé de feuilles quadrillées où sont écrites ses réponses (son nom est noté sur la 1ère page avec la date 1899, une étiquette "Paroisse de Chalain le Comtal Loire" est collée sur la couverture) (Bibl. Diana, Montbrison. 1F42, 35, n°8).

## Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert

IVR82_20064200468NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20064200468NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation