Lyon 1er
23 rue Neyret

Quatorze stalles, seize lambris de demi-revêtement

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001513
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : stalle, lambris de demi-revêtement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Les stalles et lambris du choeur sont réalisés en 1881-1882 par Boulhères et Leroux, auteurs également des tambours des portes de l'église ; la sculpture des stalles est assurée par Aubert (coût de 8 250 francs plus 1 497 francs de sculpture). Ils ont partiellement brûlé lors de l'incendie de l'orgue de choeur en 1987. Des constats d'état avaient été réalisés le 12 juillet 2011 mais de très importantes dégradations ont été commises entre cette date et le 5 octobre 2011, en particulier le taguage complet des lambris du choeur ; la situation de l'édifice rend tout état des lieux rapidement obsolète.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1881
Auteur(s) de l'oeuvre : Clair Tisseur (auteur du modèle), Boulhères (menuisier), Leroux (menuisier), Aubert (sculpteur)

Description

Les deux ensembles de sept stalles sont disposés sous les peintures monumentales. Quatre lambris ont disparu lors de l'incendie de 1987.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : stalle, 14 ; élévation, droit

Matériaux : chêne taillé, mouluré, chantourné, décor en bas relief

Mesures :
dimensions non prises

État de conservation

oeuvre menacée , oeuvre mutilée , oeuvre incomplète

Un fleuron manquant, un autre abîmé. Lambris entièrement tagué entre le 12 juillet et le 5 octobre 2011.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **MURY, J. La Paroisse et l'Eglise du Bon-Pasteur de Lyon par l'abbé J.M. Lyon, impr. Pitrat Ainé, A.**
  MURY, J. **La Paroisse et l'Eglise du Bon-Pasteur de Lyon par l'abbé J.M.** Lyon, impr. Pitrat Ainé, A. Rey succ., 1893

- **PENLOU, Séverine. Rôles et fonctions de la sculpture religieuse à Lyon de 1850 à 1914. Lyon, thèse**
  PENLOU, Séverine. **Rôles et fonctions de la sculpture religieuse à Lyon de 1850 à 1914.** Lyon, thèse de doctorat, Université Lyon II Institut d'histoire de l'art, 5 t., 2008
  cat. 276 p. 609

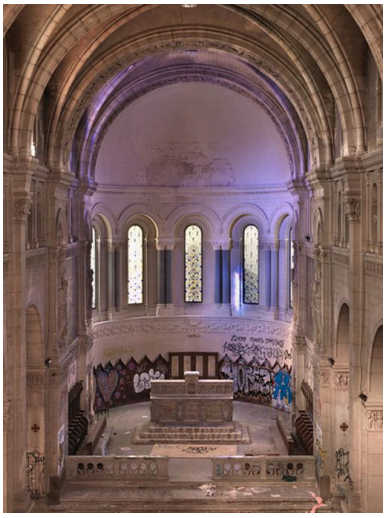
Périodiques

- **RYKNER, Didier. Le Bon-Pasteur et Saint-Bernard, deux églises en péril au coeur de Lyon. La**
  RYKNER, Didier. **Le Bon-Pasteur et Saint-Bernard, deux églises en péril au coeur de Lyon**. *La Tribune de l'Art*, 15 février 2012 : http://www.latribunedelart.com/le-bon-pasteur-et-saint-bernard-deux-eglises-en-peril-au-ca-ur-de-lyon-article003562.html

Illustrations

Vue intérieure, vers l'autel, vers 1894-1920 (Arch. mun. Lyon, 4 Fi 01790, carte postale). Repro. Gilles Bernasconi, Autr. Michel A. (éditeur) IVR82_20116902336NUCB

Vue du choeur en juillet 2011. Phot. Bertrand Stofleth IVR82_20116901308NUCAQ



Vue du choeur en octobre 2011. Phot. Didier Gourbin IVR82_20116904772NUCA

Vue des lambris de demi-revêtement derrière le maître-autel, en juillet 2011. Phot. Bertrand Stofleth IVR82_20116901321NUCAQ

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier de l'église du Bon Pasteur (IM69001502) Lyon 1er, 23 rue Neyret

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue intérieure, vers l'autel, vers 1894-1920 (Arch. mun. Lyon, 4 Fi 01790, carte postale).

IVR82_20116902336NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Gilles Bernasconi
Auteur du document reproduit : Michel A. (éditeur)
© Archives municipales de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du choeur en juillet 2011.

IVR82_20116901308NUCAQ
Auteur de l'illustration : Bertrand Stofleth
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du choeur en octobre 2011.

IVR82_20116904772NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue des lambris de demi-revêtement derrière le maître-autel, en juillet 2011.

IVR82_20116901321NUCAQ
Auteur de l'illustration : Bertrand Stofleth
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation