



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Héry-sur-Alby
Héry

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002670

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme

Destinations successives : maison

Parties constituantes non étudiées : puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1732, 458, 459 ; 1890, A6, 380 ; 2016, A6, 1290

Historique

La ferme porte la date 1649 gravée sur le claveau central de l'arc d'entrée sur le palier voûté en haut de l'escalier. Elle est représentée sur la mappe sarde, avec le décrochement de l'escalier : le bâtiment principal, la maison n°459, ainsi que la grange et la "masure" situées dans la cour, appartiennent au communier Joseph Pettet ; le n°458, adossé à l'ouest de la maison, est une grange appartenant à noble Louise de Montvuagnard, qui possède la maison voisine (n°457 ; non repérée), avec son four (n°455, détruit). La ferme est réputée avoir été une dépendance du château qui aurait occupé à Héry l'emplacement de l'école. La partie nord du rez-de-chaussée est encore appelée "écurie du seigneur". En 1890 (1er cadastre français), la ferme appartient à François Petit, cultivateur à Héry.

La partie ouest est de construction postérieure à la partie est (chaîne d'angle visible côté nord, décrochement en façade sud). Elle est existante sur la mappe de 1732, mais a été largement remaniée (transformation en grange-étable ?) au 19e et au 20e siècles : exhaussement, réfection des ouvertures. Le toit en tuile a été refait en ardoise dans les années 1990 (oral) et les parties hautes remaniées. La partie est a été réaménagée au 19e siècle : percements sud de la grande salle au rez-de-chaussée (la porte de garage date des années 1940), fenêtres nord au 1er étage, équipements de la cuisine (cheminée, potager) et installation des deux poteaux en bois soutenant la poutre principale, balcon en façade ; cependant la distribution générale (portes chanfreinées) et le plafond à poutres rainurées pourraient être plus anciens (17e ou 18e siècle ?).

La ferme possédait un four à pain (maçonnerie en molasse) aménagé dans l'Entre deux guerres dans la dépendance située dans la cour et détruit dans les années 1980 (oral). L'exploitation s'étendait sur une quinzaine d'hectares dans le 3e quart du 20e siècle (oral).

Période(s) principale(s) : milieu 17e siècle

Période(s) secondaire(s) : 19e siècle

Dates : 1649 (porte la date)

Description

Ferme à superposition, puis à juxtaposition, édifiée sur un replat. Le rez-de-chaussée de la partie est comprenait une étable au nord, avec une cave au fond, et une grande salle au sud avec ouvertures sur le pignon est (porte à jambages à profil arrondi, fenêtre à linteau en accolade, chanfrein et congés, remontée) et en façade sud. L'habitation, située à l'étage, était desservie par un escalier extérieur en maçonnerie, avec pallier supérieur voûté en berceau. Elle comprenait quatre pièces :

en façade, une cuisine avec cheminée en molasse à ébrasements obliques, et potager avec cendrier sous la fenêtre, et une chambre (divisée ensuite en deux chambres) avec un placard en niche en arc plein-cintre derrière la cheminée de la cuisine (dispositif de chauffage par communication de la chaleur du foyer, dit "bretagne") ; sur l'arrière, un "grenier" derrière la cuisine et une chambre derrière la première chambre. La Les portes situées entre la cuisine et la première chambre, et entre les deux chambres sont chanfreinées.

La partie ouest est une grange-étable sous fenil. Il y avait un puits adossé à l'escalier (dessiné sur le cadastre de 1890). Les murs sont en moellon de calcaire enduit à pierres vues, avec des encadrements en calcaire ou en molasse (à l'étage de l'habitation, travées centrales), avec un léger relief sans doute prévu pour être de niveau avec un enduit ; la rampe de l'escalier présente une alternance décorative de pierres calcaire gris-bleu et jaune. Toit à demi-croupe, en ardoise, avec avancée en façade est fermée de croisillons pour servir de séchoir à noix (oral).

Inscription gravée sur le claveau central de l'arc d'entrée sur le palier voûté en haut de l'escalier extérieur : ovale avec IHS, une croix sur un triangle au-dessus, un coeur avec trois traits au-dessous, LM 1649.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, comble à surcroît

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à superposition (dépendances en rez-de-chaussée ou soubassement, logis à l'étage) ; ferme à juxtaposition

Statut, intérêt et protection

Rare exemple de maison du 17^e siècle avec escalier extérieur maçonné.

Etoile PLU.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **AP HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie) [Le village au moment de l'érection du monument aux morts]. Exertier, photo, Rumilly / 1 impr. photoméc. (carte postale)**
HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie) [Le village au moment de l'érection du monument aux morts]. Exertier, photo, Rumilly / 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 1^{er} quart 20^e siècle (AP P. Cochet).
Collection particulière : AP P. Cochet

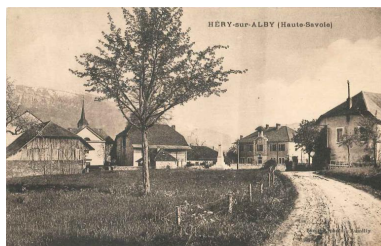
Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	pignon ou petit côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire

Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	assemblé
Accès au logis	escalier extérieur avec palier
Emplacement de la cuisine	étage
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au même niveau
Distribution des pièces du logis	intérieure sans couloir
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords inégaux par extension en façade
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	droit
Pont	Non
Implantation dans la pente	replat

Illustrations



HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie).
Exertier, photo, Rumilly. Carte postale, 1er quart 20e siècle. A gauche, le pignon ouest de la ferme.
Phot. Exertier
IVR84_20207400297NUCA



Vue d'ensemble depuis le sud-est.
Phot. Eric Dessert
IVR84_20177400725NUCAQ



Vue de la façade est.
Phot. Eric Dessert
IVR84_20177400722NUCAQ



Détail de la date portée.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400299NUCA



Vue depuis le sud-ouest.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400247NUCA

Vue d'ensemble depuis le nord-est.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400212NUCA



Vue intérieure de la
cuisine : potager et cendrier.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400204NUCA

Façade nord.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400210NUCA



Vue intérieure de la première
chambre : "bretagne".
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400201NUCA



Vue intérieure : plafond de la cuisine.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400202NUCA



Vue intérieure de la
cuisine : cheminée.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400203NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Héry-sur-Alby (IA74002651) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)

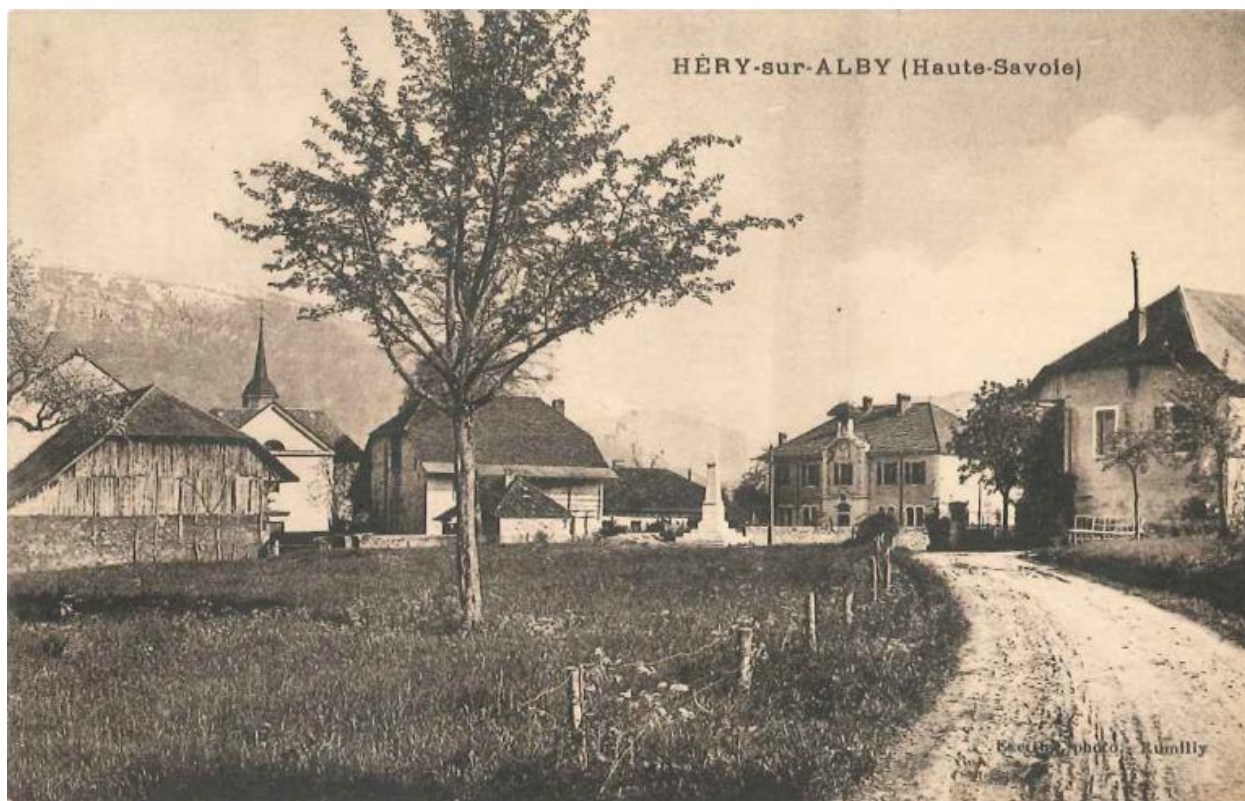
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Village d'Héry (IA74002664) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby, Héry

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des
Bauges



HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie). Exertier, photo, Rumilly. Carte postale, 1er quart 20e siècle. A gauche, le pignon ouest de la ferme.

Référence du document reproduit :

- **AP HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie) [Le village au moment de l'érection du monument aux morts].**
Exertier, photo, Rumilly / 1 impr. photoméc. (carte postale)
HÉRY-sur-ALBY (Haute-Savoie) [Le village au moment de l'érection du monument aux morts].
Exertier, photo, Rumilly / 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (AP P. Cochet).
Collection particulière : AP P. Cochet

IVR84_20207400297NUCA

Auteur de l'illustration : Exertier

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-est.

IVR84_20177400725NUCAQ

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade est.

IVR84_20177400722NUCAQ

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la date portée.

IVR84_20207400299NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-est.

IVR84_20207400212NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord.

IVR84_20207400210NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-ouest.

IVR84_20207400247NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine : potager et cendrier.

IVR84_20207400204NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la première chambre : "bretagne".

IVR84_20207400201NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : plafond de la cuisine.

IVR84_20207400202NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine : cheminée.

IVR84_20207400203NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation