



Rhône-Alpes, Drôme
Saint-Pantaléon-les-Vignes
le Village
église paroissiale Saint-Pantaléon

Tableau : Sainte Famille Médicis

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000308
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Sainte Famille Médicis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce tableau (XIX^e siècle ?) est une copie anonyme de la Sainte Famille Médicis d'Andrea del Sarto, conservée à la galleria Palatina de Florence (inv. 1912.M.81). La copie, de dimensions proches de l'original, est fidèle et de bonne qualité. Elle aurait été donnée à la paroisse de Saint-Pantaléon par une descendante de la famille Urdy, famille notable et riche du village à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle.

Période(s) principale(s) : 19^e siècle (?)
Stade de la création : copie
Auteur de l'oeuvre source : Sarto Andrea d'Angiolo, dit : Andrea del Sarto (peintre)

Description

Peinture à l'huile sur toile, couche picturale mince, touche fine, tonalité assez claire. Composition formée de deux lignes obliques parallèles, coupée de deux courtes obliques perpendiculaires, lumière venant de droite éclairant les personnages, 1^{er} plan à gauche un peu flou, arrière-plan sombre. Exécution soignée, modelé délicat des visages et des vêtements. Cadre rapporté en bois doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile, polychrome

Mesures :

h = 150 ; la = 102 Dimensions de la toile, hauteur approximative. Cadre, la = 19

Représentations :
figures bibliques ; assise, de profil, portan ; Vierge
Enfant Jésus : assis

saint Jean-Baptiste : enfant, de profil, penché
sainte Anne : assise, de face
nuage)

figures bibliques (Vierge : assise, de profil, portant ; Enfant Jésus : assis ; saint Jean-Baptiste : enfant, de profil, penché ;
sainte Anne : assise, de face ; nuage) § Le tableau présente quatre personnages, la Vierge assise, avec l'Enfant Jésus sur
ses genoux, à gauche, le petit saint Jean-Baptiste, penché vers l'Enfant Jésus qui se tourne vers lui, sa croix posée par terre,
appuyé contre les genoux de sainte Anne, un peu surélevée derrière lui ; les deux enfants sont à-demi nus. Des nuages
garnissent l'arrière-plan.

État de conservation

Toile légèrement distendue en bas à gauche.

Statut, intérêt et protection

Copie de très bonne qualité.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600226XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pantaléon (IA26000184) Saint-Pantaléon-les-Vignes, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19982600226XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation