Rhône-Alpes, Loire
Verrières-en-Forez
le bourg

# Ostensoir (n°2)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002080
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : ostensoir

## Compléments de localisation

## Historique

Ostensoir exécuté à Lyon au milieu du 19e siècle, donné en 1863 par l'abbé Jean-Baptiste Blanc à l'église de Verrières.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

## Description

Ostensoir à base polylobée, sur quatre pieds, fût en forme de faisceau de colonnettes, gloire quadrilobée à rayons alternativement droits groupés par paquet, prolongés par des rayons ondulés. Pied, fût et gloire en cuivre ou métal cuivreux, fondu et doré, décor ciselé et ciselé au mat, décor en bas-relief, parties émaillées en bleu et en vert translucides (médaillons sur la base, quadrilobe de la gloire), cabochons de verre coloré grenat montés en bate sur le chapiteau des colonnettes, autour de la gloire et sur la croix sommitale. Rayons en argent repoussé, étampé, découpé et doré.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent fondu, doré, ciselé, ciselé au mat, décor en bas-relief, décor rapporté, émail translucide ;
argent repoussé, étampé, découpé, doré ; verre taillé en cabochon

Mesures :

Représentations :
à médaillon
I.H.S.
Agneau de Dieu
feuille de vigne
raisin
chapiteau: à crossette
quadrilobe
losange

palmette

Décor de la base : structure à quatre avancées en forme de croix, couvertes en écaille, et abritant un médaillon polylobé dans un cercle, avec l'Agneau Pascal sur la face avant, IHS au revers ; branches de vigne (feuilles, raisin) sur les faces et les pieds. Fût : faisceau de quatre colonnettes à motif de trèfles dans un quadrillage, chapiteau à feuilles en crossettes. Gloire supportée par des feuilles et des fleurs, en forme de quadrilobe (vigne stylisée dans les lobes), partie centrale à granulation. Croix sommitale en croix latine à extrémités trilobées (feuilles), décor de losanges, palmettes, feuilles de vigne.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de titre et de garantie (différent de Lyon) : sur le pied (médaillon de l'Agneau pascal) et les rayons. Inscription gravée sur le bas du pied : - L'ABBE J. B. BLANC . 1863 . + A L'EGLISE DE VERRIERES.

### État de conservation

Rayons manquants. Pas de lunule.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20054202261NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20054202261NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation