



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Ceyrat  
Boisséjour

## ornement noir : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003597

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement noir

### Compléments de localisation

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

### Description

Tissu de fond du devant de la chasuble, d'une partie de l'étole : façonné, le reste de l'étole, le voile de calice, le manipule et le dos de la chasuble sont de damas à fond sergé et décor de taffetas. L'orfroi dorsal et la bourse de corporal sont de sergé sens Z liseré et de satin liseré (fond du trigramme dorsal). Galon tissé, noir et blanc.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

dimensions de la chasuble : h=105, la=63 ; étole : h=103, la=19 ; manipule : h=50, la=19 ; voile de calice ; h=60, la=54 ; bourse de corporal : h=23,5 la=20

Représentations :

quadrilobe

fleur

feuille

Le tissu de fond est à quadrilobes à motifs floraux, l'orfroi et la bourse de corporal sont à entrelacs de tiges de fleurs, feuilles de passiflores au pistil stylisé cruciforme. A la croisée dorsale le trigramme IHS est inscrit dans un quadrilobe. Le galon est à décor de sarments et de feuilles de vigne.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Devant de la chasuble, vue générale.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300129NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300130NUC4A



Etole et manipule, vue générale.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300141NUC4A



Vue générale du voile de calice  
et de la bourse de corporal.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300143NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83\_20136300129NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20136300130NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Etole et manipule, vue générale.

IVR83\_20136300141NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du voile de calice et de la bourse de corporal.

IVR83\_20136300143NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation