Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 3e
Montchat
19 rue Roux-Soignat

Machine à imprimer Heidelberg (6) de l'imprimerie Tixier

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001202
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : machine à imprimer

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : au rez-de-chaussée

Historique

En 1956 l'établissement Annequin, imprimeur typographe, fonde l'imprimerie des Beaux-Arts 19 rue Roux-Soignat. Cette imprimerie devient imprimerie des Beaux-arts Tixier et fils (S.A.R.L.) en 1966. La société est encore en activité, une dizaine d'employés y travaillent. Le type de production est essentiellement commercial : cartes de visite, lettres, factures, bons de commande sont édités mais aussi calendriers, livres et revues. Les impressions courantes sont réalisées sur les quatre machines d'impression Offset. La machine Offset monochrome date de 1986. Les machines Offset 4 couleurs ont été acquises en 1991 et en 1993. La machine Offset 2 couleurs, la plus récente, date de 2002, elle est entièrement automatisée. Les deux machines typographiques (Heidelberg Platine et Heidelberg Cylindre) sont les plus anciennes, elles ont été acquises dans les années 1960. En parfait état de marche, elles sont encore utilisées pour les petits travaux. D'autre part, deux machines linotypes dont la société ne se servait plus ont été proposées au musée de l'imprimerie qui les a refusé il y a deux ans. Ces machines étaient en parfait état de fonctionnement.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle, 1er quart 21e siècle
Dates : 1960, 1986, 1991, 1993, 2002
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Les machines sont toutes de marque allemande Heidelberg, deux sont de type typographie (cf plan cylindre et platine), sur lesquelles on utilise des caractères pour former le texte à imprimer. Les caractères ou les linotypes sont bloqués à l´aide de lingots de différentes tailles dans un châssis. Ce châssis amovible est ensuite disposé sur la machine Heidelberg. Aujourd´hui, les caractères peuvent être remplacés par un cliché en polymère (le texte à imprimer est en relief) collé sur un talus intégré au châssis amovible. Les caractères, châssis et lingots sont rangés par tailles ou par typographies dans des meubles spéciaux. Les quatre autres machines sont des machines Offset récentes qui utilisent les techniques d'impression actuelles. Enfin, il faut aussi noter la présence d'un grand massicot pour la coupe du papier. 2 machines Heidelberg de type typographie datant de 1960 : 1 machine Heidelberg Platine de dimensions (environ) : l = 1, 3 m ; pds = 1t ; h = 1, 40 m. 1 machine Heidelberg Cylindre de dimensions (environ) : l = 3 m ; pds = 3, 5 t ; h = 2 m. 4 machines Heidelberg de type Offset : 2 machines Offset 4 couleurs (1991-1993) de dimensions (environ) : l = 4 m ; pds = 8 t ; h = 2, 50 m. (n°1 et 2 sur le plan de localisation des machines). La machine de 1993 permet l'impression recto verso. 1 machine Offset 2 couleurs (deux couleurs d'impression par passage), 2002, de dimensions (environ) : l = 2,50 m ; pds = 4 t ; h = 1, 50 m. (n

°3 sur le plan de localisation des machines) 1 machine Offset monochrome (une couleur d'impression par passage), 1986, de dimensions (environ) : l = 1 m ; pds = 1,5 t ; h = 1, 50 m. (n°4 sur le plan de localisation des machines)

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : imprimerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : à électricité

Matériaux : fonte de fer ; plastique ; métal

Mesures :
l = 4 ; pds = 8 ; h = 2,50 (le poids des machines est en tonnes)

Inscriptions & marques : inscription donnant l'identité du modèle

État de conservation

en état de marche

Statut, intérêt et protection

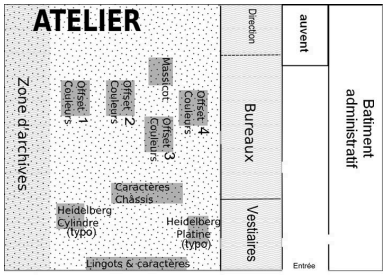
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

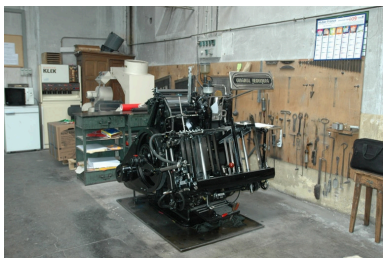
Documents d'archive

- **AM Lyon : 344 WP 083. PCA n° 0249, permis de construire d'un atelier rue Roux-Soignat pour monsieur**
  AM Lyon : 344 WP 083. **PCA n° 0249, permis de construire d'un atelier rue Roux-Soignat pour monsieur Jouveau par monsieur Pinet architecte,** 1920

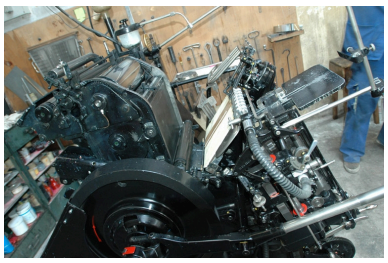
Illustrations



Plan de localisation des machines
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901790NUC



Heidelberg platine (typo)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901672NUCA



Heidelberg Platine (typo),
vue sur la table d'impression.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901783NUCA

Heidelberg Platine (typo), vue avant.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901786NUCA

Heidelberg Platine (typo), chargement du papier sur la table de marge.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901787NUCA

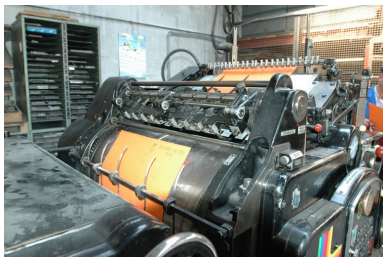
Heidelberg Platine (typo), vue arrière sur les rouleaux à encre.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901784NUCA

Détail de la marque de la machine Original Heidelberg, (typo).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901785NUCA

Heidelberg Cylindre (typo), vue d'ensemble. Angle nord ouest de l'atelier.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901798NUCA

Heidelberg Cylindre (typo), vue avant sur la table de marge.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901797NUCA

Heidelberg Cylindre (typo), vue arrière sur les cylindres d'impression.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901799NUCA



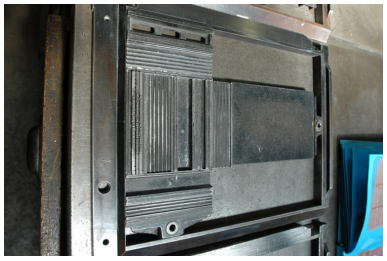
Heidelberg Cylindre (typo), détail des cylindres d'impression, machine en marche.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901809NUCA

Heidelberg Cylindre (typo), mise en marche par le typographe.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901808NUCA

Heidelberg Cylindre
(typo), vue du dessus.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901800NUCA

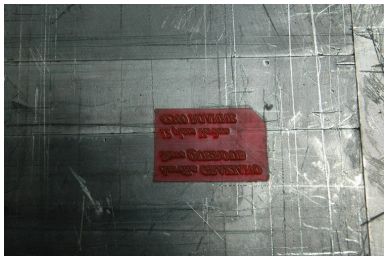
Détail de la marque de la machine,
Original Heidelberg Cylinder, (typo).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901796NUCA

Châssis avec cliché
en polymère sur talus.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901789NUCA



Châssis avec différents
lingots et linotypes.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901791NUCA

Détail de linotype sur châssis.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901792NUCA



Détail d'un cliché en polymère.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901793NUCA

Meubles de rangement pour les
différents caractères typographiques.
Mur ouest de l'atelier.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901794NUCA

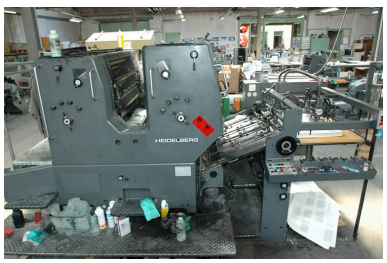
Meubles de rangement des lingots.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901805NUCA

Meubles de rangement des lingots
et des caractères typographiques.
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901806NUCA

Machine offset quatre
couleurs, (cf n°1 sur le plan)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901670NUCA

Machine offset quatre couleurs,
vue avant (cf n°1 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901807NUCA

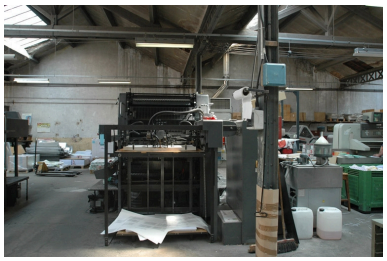
Machine offset quatre couleurs,
vue de coté (cf n°1 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901810NUCA



Machine offset quatre couleurs, vue arrière (cf n°2 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901801NUCA

Machine offset quatre couleurs, parte latérale, (cf n°2 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901802NUCA

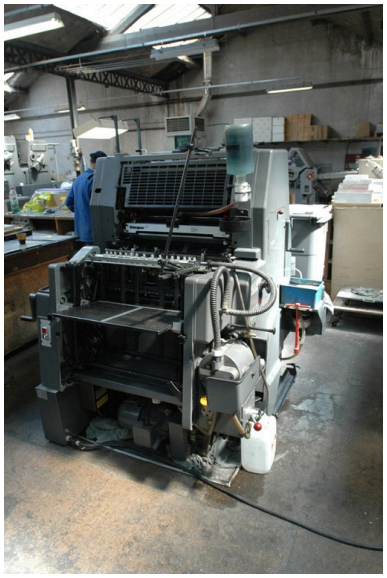
Machine offset quatre couleurs, table de marge, vue du dessus, (cf n°2 sur le plan)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901803NUCA



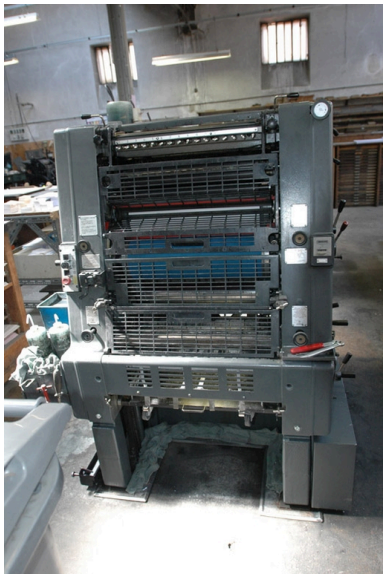
Machine offset quatre couleurs, vue avant (cf n°2 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901804NUCA

Machine offset deux couleurs, vue de coté, (cf n°3 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901811NUCA

Vue générale de l'atelier et machine offset deux couleurs, vue de coté, (cf n° 3 sur la plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901813NUCA



Machine offset monochrome, vue avant, (cf n°4 sur le plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901814NUCA



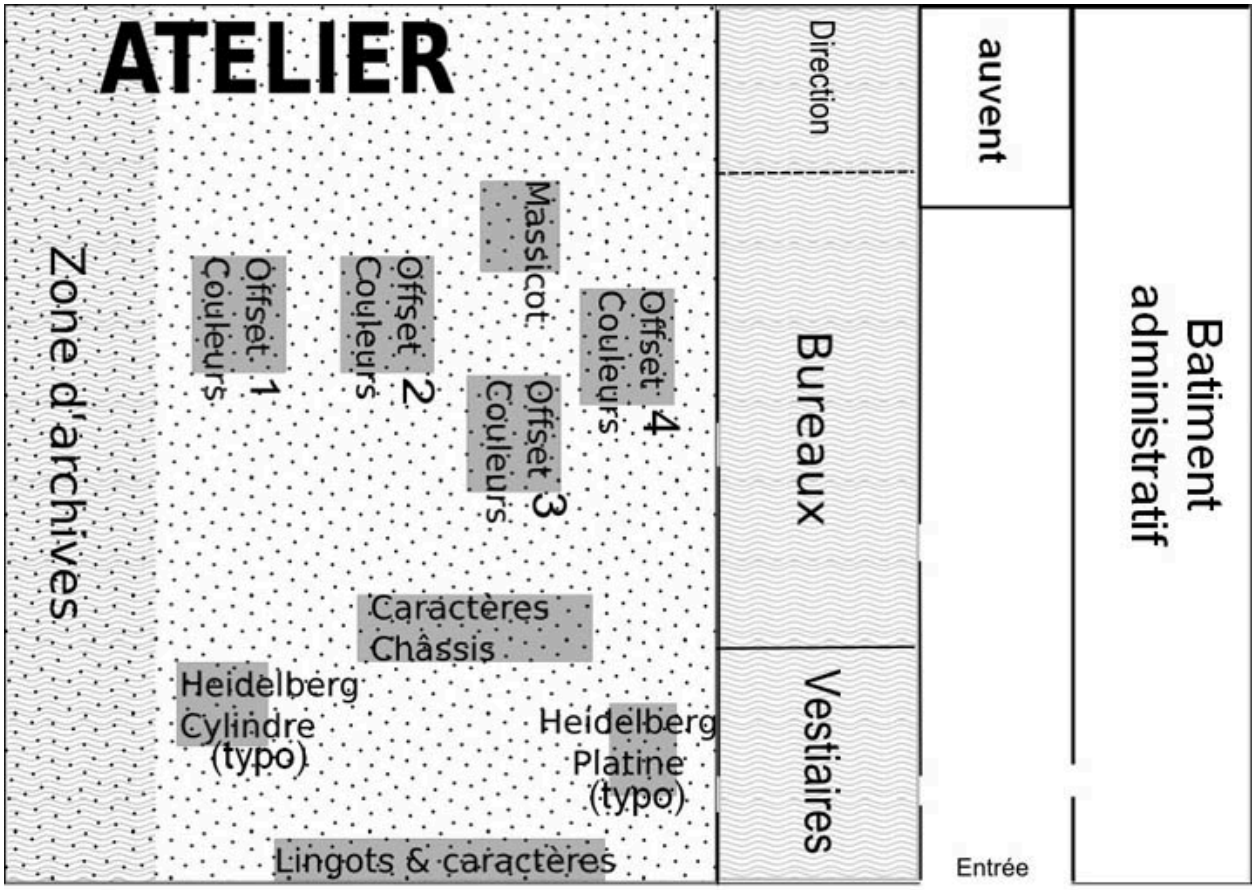
Machine offset monochrome, vue arrière, (cf n° 4 sur la plan).
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901812NUCA

Massicot
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096901815NUCA

Dossiers liés

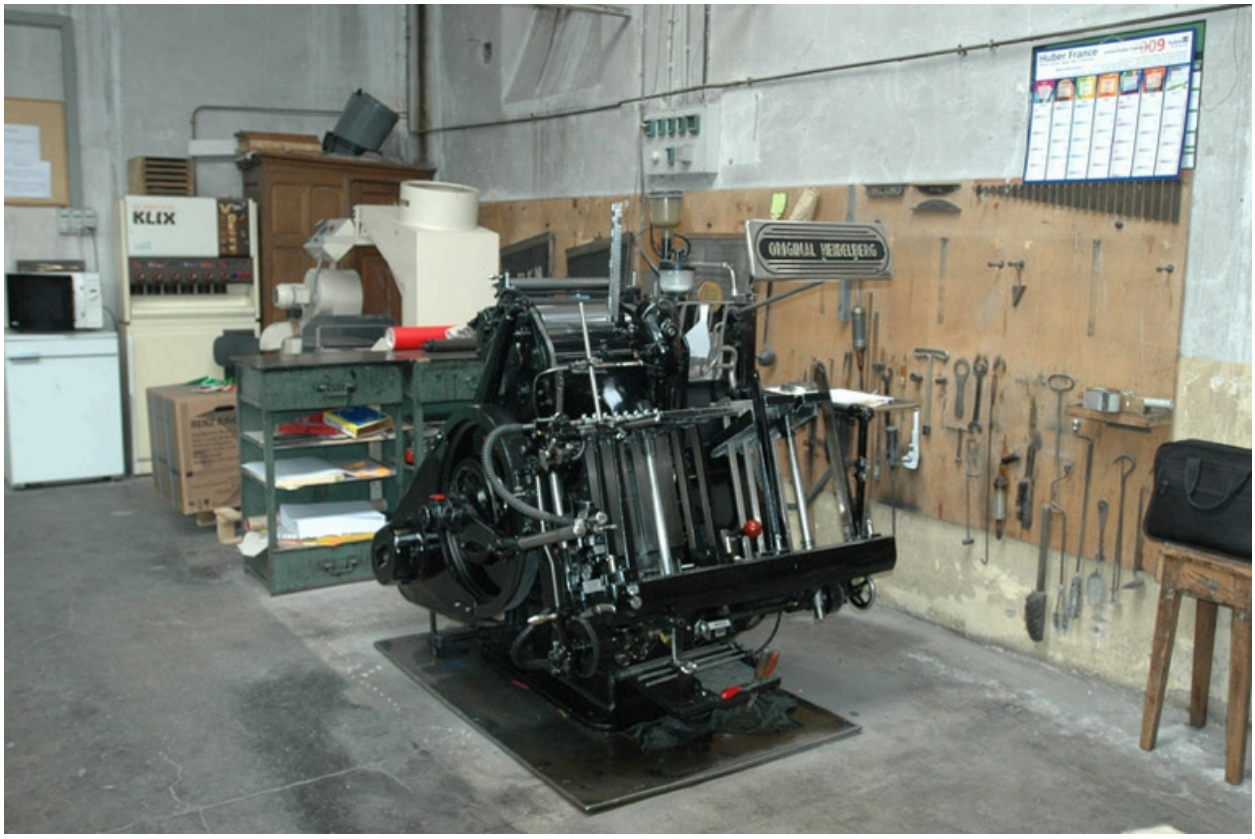
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Usine de menuiserie Faure et Perrot puis distillerie Cusenier puis imprimerie Annequin actuellement imprimerie Tixier (IA69001257) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 3e, Montchat, 19 rue Roux-Soignat

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois, Marion Lanniaux
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



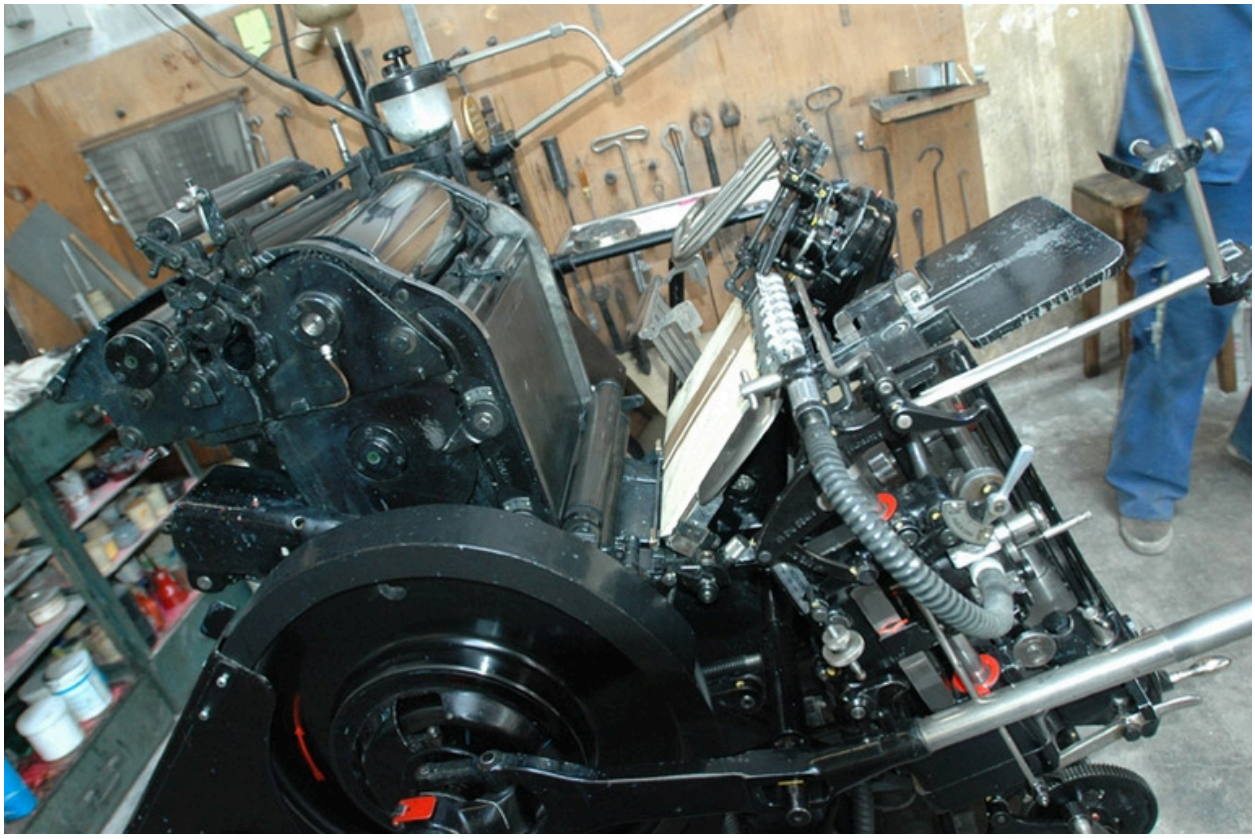
Plan de localisation des machines

IVR82_20096901790NUC
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Heidelberg platine (typo)

IVR82_20096901672NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Heidelberg Platine (typo), vue sur la table d'impression.

IVR82_20096901783NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Platine (typo), vue avant.

IVR82_20096901786NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Platine (typo), chargement du papier sur la table de marge.

IVR82_20096901787NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Platine (typo), vue arrière sur les rouleaux à encre.

IVR82_20096901784NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la marque de la machine Original Heidelberg, (typo).

IVR82_20096901785NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), vue d'ensemble. Angle nord ouest de l'atelier.

IVR82_20096901798NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), vue avant sur la table de marge.

IVR82_20096901797NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), vue arrière sur les cylindres d'impression.

IVR82_20096901799NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), détail des cylindres d'impression, machine en marche.

IVR82_20096901809NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), mise en marche par le typographe.

IVR82_20096901808NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Heidelberg Cylindre (typo), vue du dessus.

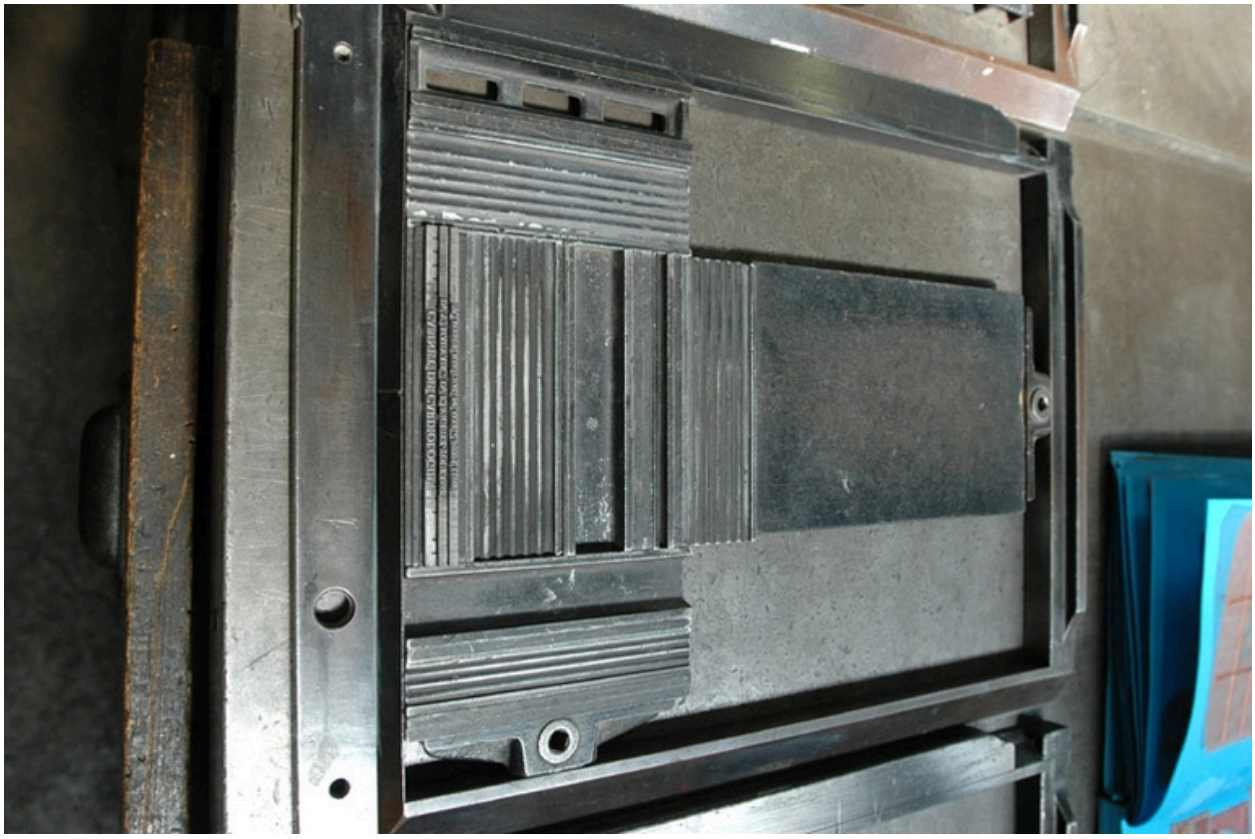
IVR82_20096901800NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la marque de la machine, Original Heidelberg Cylinder, (typo).

IVR82_20096901796NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

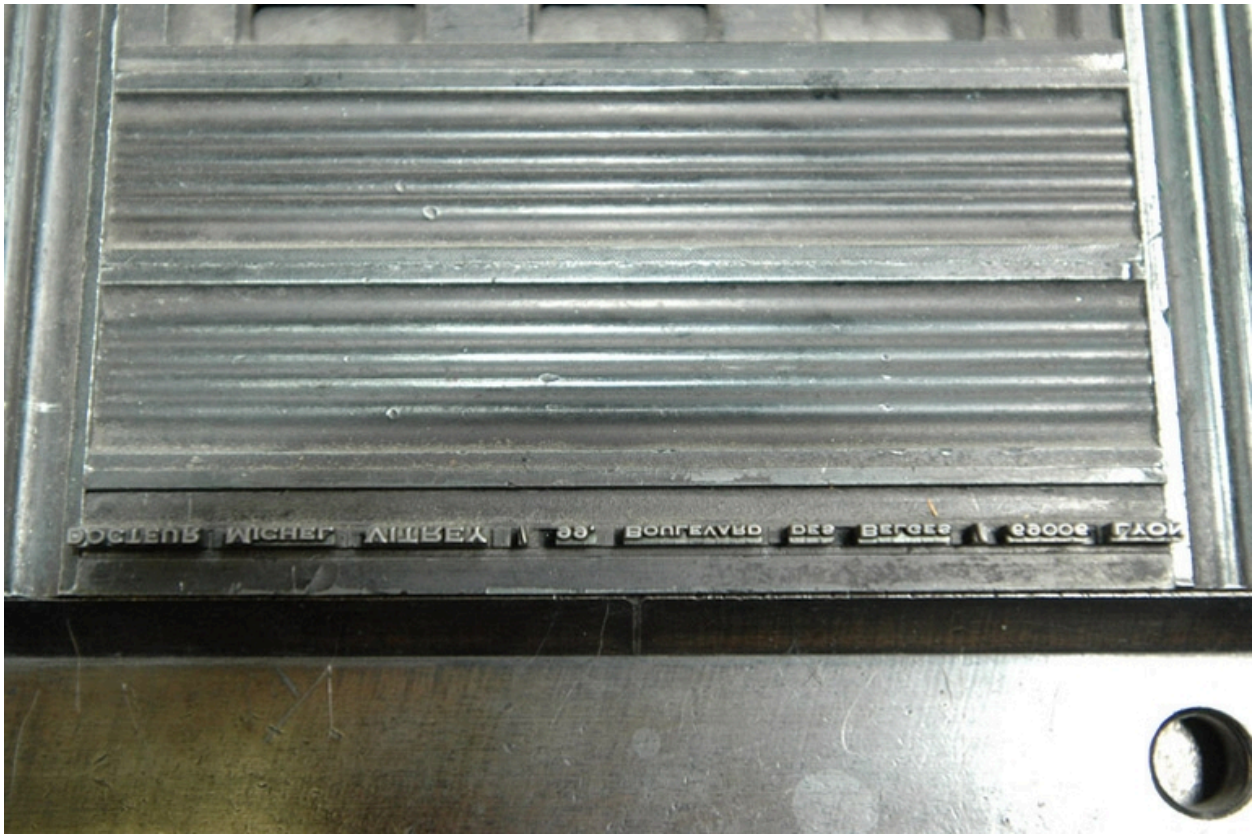
Châssis avec cliché en polymère sur talus.

IVR82_20096901789NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



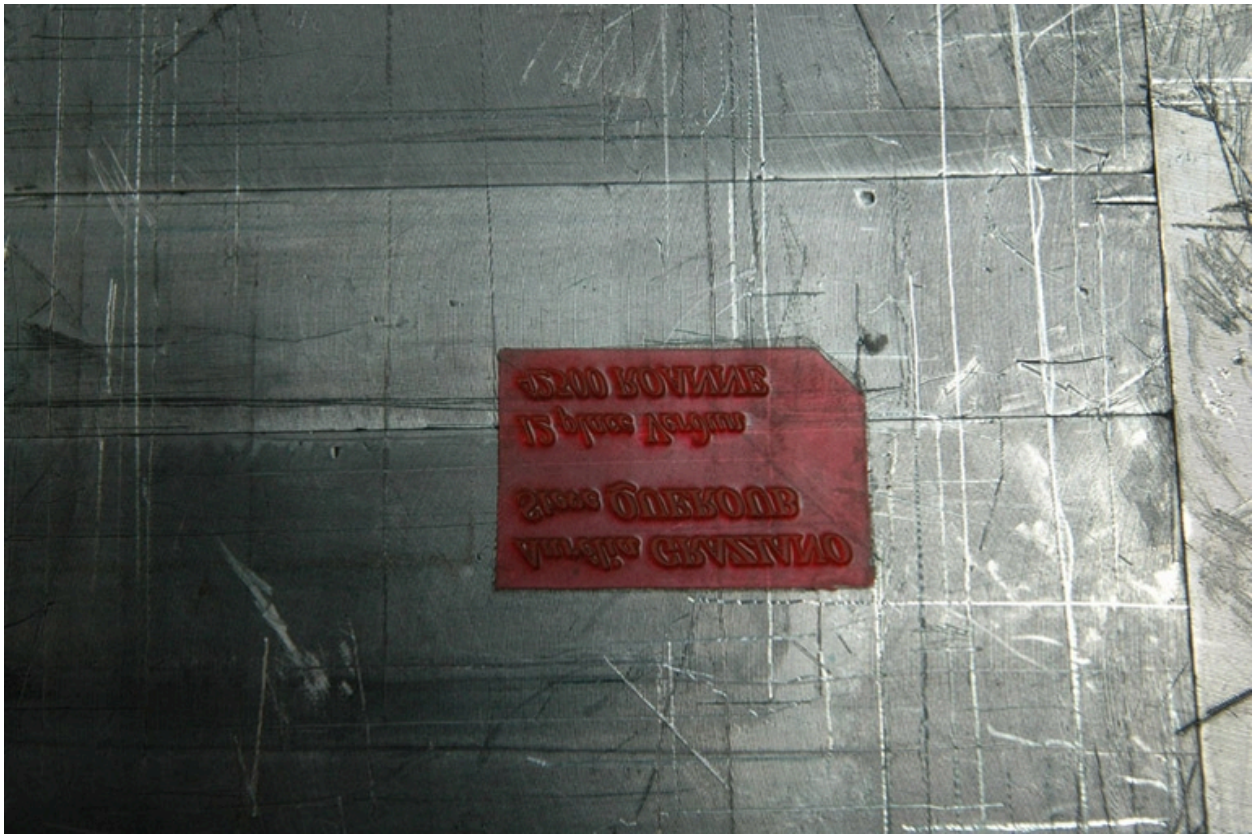
Châssis avec différents lingots et linotypes.

IVR82_20096901791NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de linotype sur châssis.

IVR82_20096901792NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un cliché en polymère.

IVR82_20096901793NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Meubles de rangement pour les différents caractères typographiques. Mur ouest de l'atelier.

IVR82_20096901794NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Meubles de rangement des lingots.

IVR82_20096901805NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Meubles de rangement des lingots et des caractères typographiques.

IVR82_20096901806NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, (cf n°1 sur le plan)

IVR82_20096901670NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, vue avant (cf n°1 sur le plan).

IVR82_20096901807NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, vue de coté (cf n°1 sur le plan).

IVR82_20096901810NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, vue arrière (cf n°2 sur le plan).

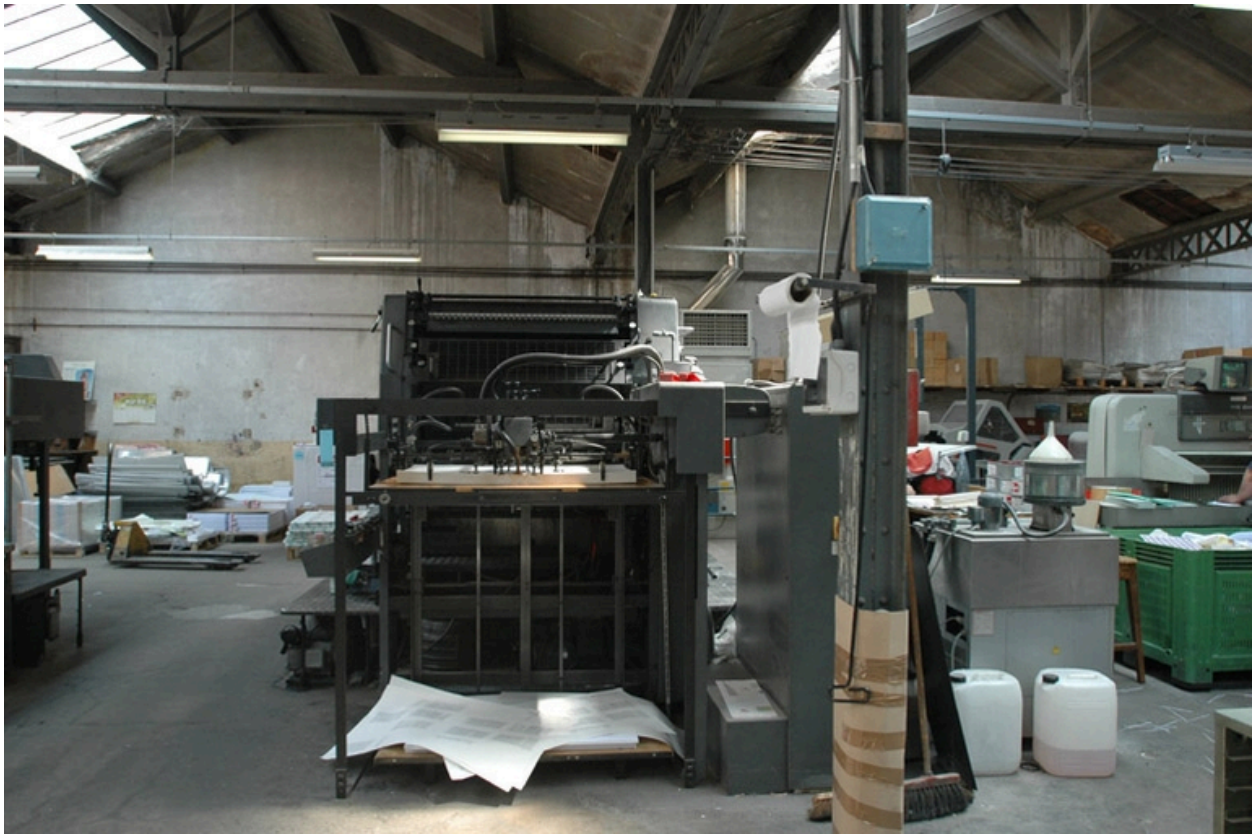
IVR82_20096901801NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, parte latérale, (cf n°2 sur le plan).

IVR82_20096901802NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset quatre couleurs, table de marge, vue du dessus, (cf n°2 sur le plan)

IVR82_20096901803NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine offset quatre couleurs, vue avant (cf n°2 sur le plan).

IVR82_20096901804NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset deux couleurs, vue de coté, (cf n°3 sur le plan).

IVR82_20096901811NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de l'atelier et machine offset deux couleurs, vue de coté, (cf n° 3 sur la plan).

IVR82_20096901813NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset monochrome, vue avant, (cf n°4 sur le plan).

IVR82_20096901814NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine offset monochrome, vue arrière, (cf n° 4 sur la plan).

IVR82_20096901812NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Massicot

IVR82_20096901815NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation