Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 4e
Croix-Rousse
54 grande rue de la Croix-Rousse

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001436
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : courée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 125. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 176

Historique

L'immeuble à logements fait partie d'une première phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie nord, qui se déroule durant le troisième quart du XVIe siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre, à la mort de son mari, les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse. A partir de 1663, une deuxième phase de lotissement s'effectue au sud, lorsqu'une des descendantes de la famille Paquelet, Yzabeau Marlhet, décide de vendre les terrains longeant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne qu'en 1584 Monsieur Jacques Fléchet, marchand ciergier à Lyon, acquiert une maison, un jardin et une vigne. En 1758, une reconnaissance de propriété indique que la maison a pour enseigne Sainte Elisabeth et qu'elle comprend une cave, une cour, un bâtiment, une fenière et un puits. Les deux corps de bâtiments sur cour ont certainement été construits pendant de la première moitié du XVIIIe siècle. Les recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse mentionnent la présence d'ouvriers en soie dès 1825. Par conséquent, le bâtiment a probablement subi des modifications avant cette date afin de pouvoir accueillir les métiers des tisseurs. Les matrices cadastrales, allant de 1828 à 1974, n'indiquent aucune démolition ni transformation durant cette période. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtements au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 3e quart 16e siècle
Dates :

Description

L'immeuble présente deux étages et deux travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et composé de travées rectangulaires. Il est masqué par la devanture vitrée du magasin. Les baies sont rectangulaires et jumelées. Elles ont un appui saillant et sont de hauteur dégressive. Les fenêtres présentent des persiennes en métal, et celles du deuxième étage ont des garde-corps ouvragés en ferronnerie. L'enduit est en mauvais état, notamment au niveau des baies du premier étage. La corniche est en bois.

La porte se situe à droite de l'axe médian de la façade et est prise dans la devanture du magasin. Il s'agit d'une porte piétonne en verre et à un battant. La porte est surélevée d'une petite marche. L'allée est étroite et présente un plafond à solives apparentes, un sol recouvert par du ciment et des murs enduits avec un soubassement en pierre. L'escalier est demi-hors-œuvre et distribue deux corps de bâtiments. Il est perpendiculaire à la rue et tournant à droite avec un long palier galerie en retour. L'escalier est surélevé par quatre marches renforcées par du ciment et par des barres en fer au niveau des nez-de-marches. La main courante est en bois et le mur noyau est plein. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue au niveau des paliers par une grande baie latérale sur cour présentant des verres colorés. Les paliers présentent des carreaux de ciment et distribuent deux appartements, dont un pour chaque corps de bâtiment. Les portes palières sont hétérogènes. La cage d'escalier est peinte avec un effet faux marbre et l'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat.
L'allée dessert deux petites courées fermées par une verrière, ainsi qu'un troisième corps de bâtiment présentant un étage et deux travées. L'étage est desservi par un escalier en bois hors-œuvre tournant à droite. L'emplacement de deux anciens puits est encore visible dans chacune des courées.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé, pan de bois, enduit (?)
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier tournant ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

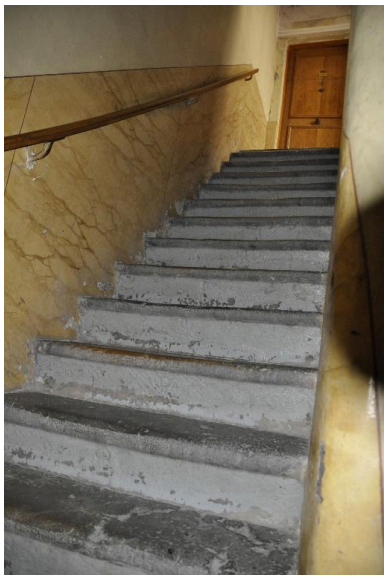
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
  1 C 316 1 et 2 : POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790, 1926.
  AC Lyon

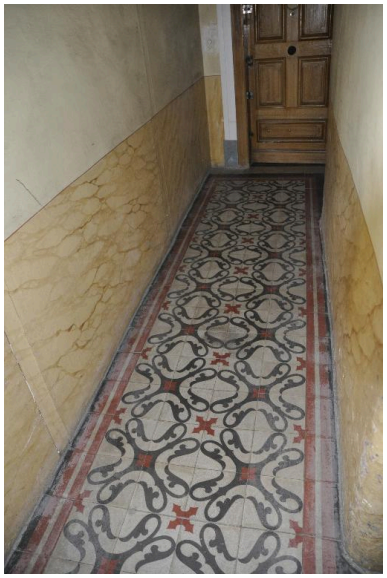
Illustrations

Vue d'ensemble nors ouest de l'immeuble de deux étages et de deux travées
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900242NUCA

Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900244NUCA



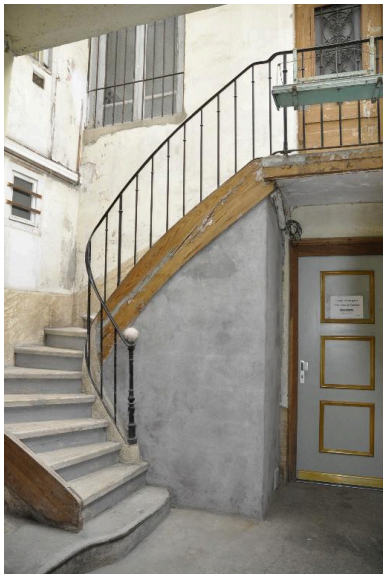
Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900246NUCA



Vue du paiier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900247NUCA

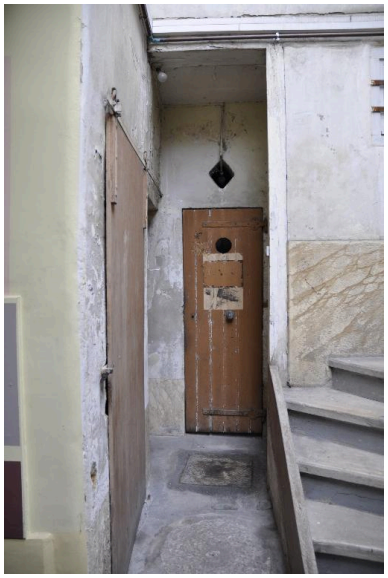
Vue de l'escalier depuis le palier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900248NUCA

Vue du départ de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900249NUCA

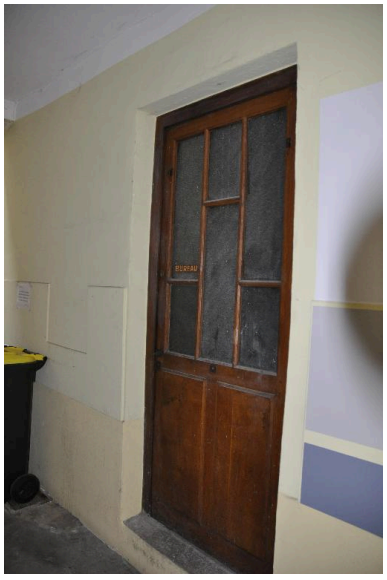


Vue de l'escalier du troisième corps de logis
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900250NUCA

Vue du troisième corps de logis depuis la courée est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900251NUCA



Vue depuis la courée est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900252NUCA



Vue du rez-de-chaussée du deuxième corps de logis
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900253NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble nors ouest de l'immeuble de deux étages et de deux travées

IVR82_20146900242NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900244NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier

IVR82_20146900246NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du paiier

IVR82_20146900247NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier depuis le palier

IVR82_20146900248NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du départ de l'escalier

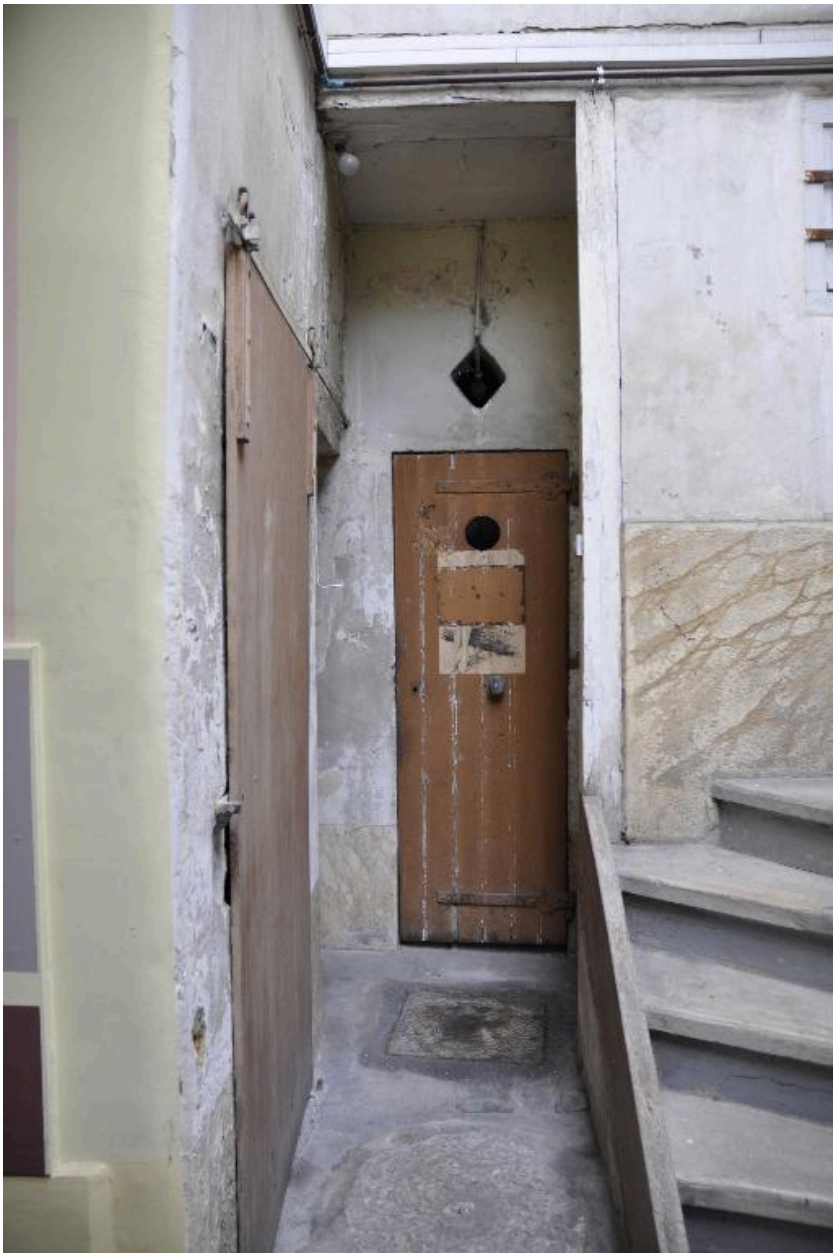
IVR82_20146900249NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier du troisième corps de logis

IVR82_20146900250NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du troisième corps de logis depuis la courée est

IVR82_20146900251NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la courée est

IVR82_20146900252NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du rez-de-chaussée du deuxième corps de logis

IVR82_20146900253NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation