



Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 4e  
Croix-Rousse  
54 grande rue de la Croix-Rousse

## Immeuble

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001436  
Date de l'enquête initiale : 2014  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : monographié

### Désignation

Dénomination : immeuble  
Parties constituantes non étudiées : courée

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2012, AS, 125. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 176

### Historique

L'immeuble à logements fait partie d'une première phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie nord, qui se déroule durant le troisième quart du XVI<sup>e</sup> siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre, à la mort de son mari, les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse. A partir de 1663, une deuxième phase de lotissement s'effectue au sud, lorsqu'une des descendantes de la famille Paquelet, Yzabeau Marlhet, décide de vendre les terrains longeant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne qu'en 1584 Monsieur Jacques Fléchet, marchand cierge à Lyon, acquiert une maison, un jardin et une vigne. En 1758, une reconnaissance de propriété indique que la maison a pour enseigne Sainte Elisabeth et qu'elle comprend une cave, une cour, un bâtiment, une fenièrre et un puits. Les deux corps de bâtiments sur cour ont certainement été construits pendant de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle. Les recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse mentionnent la présence d'ouvriers en soie dès 1825. Par conséquent, le bâtiment a probablement subi des modifications avant cette date afin de pouvoir accueillir les métiers des tisseurs. Les matrices cadastrales, allant de 1828 à 1974, n'indiquent aucune démolition ni transformation durant cette période. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtements au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 3<sup>e</sup> quart 16<sup>e</sup> siècle  
Dates :

### Description

L'immeuble présente deux étages et deux travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et composé de travées rectangulaires. Il est masqué par la devanture vitrée du magasin. Les baies sont rectangulaires et jumelées. Elles ont un appui saillant et sont de hauteur dégressive. Les fenêtres présentent des persiennes en métal, et celles du deuxième étage ont des garde-corps ouvragés en ferronnerie. L'enduit est en mauvais état, notamment au niveau des baies du premier étage. La corniche est en bois.

La porte se situe à droite de l'axe médian de la façade et est prise dans la devanture du magasin. Il s'agit d'une porte piétonne en verre et à un battant. La porte est surélevée d'une petite marche. L'allée est étroite et présente un plafond à solives apparentes, un sol recouvert par du ciment et des murs enduits avec un soubassement en pierre. L'escalier est demi-hors-œuvre et distribue deux corps de bâtiments. Il est perpendiculaire à la rue et tournant à droite avec un long palier galerie en retour. L'escalier est surélevé par quatre marches renforcées par du ciment et par des barres en fer au niveau des nez-de-marches. La main courante est en bois et le mur noyau est plein. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue au niveau des paliers par une grande baie latérale sur cour présentant des verres colorés. Les paliers présentent des carreaux de ciment et distribuent deux appartements, dont un pour chaque corps de bâtiment. Les portes palières sont hétérogènes. La cage d'escalier est peinte avec un effet faux marbre et l'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat. L'allée dessert deux petites courées fermées par une verrière, ainsi qu'un troisième corps de bâtiment présentant un étage et deux travées. L'étage est desservi par un escalier en bois hors-œuvre tournant à droite. L'emplacement de deux anciens puits est encore visible dans chacune des courées.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé, pan de bois, enduit (?)

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier tournant ;

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**  
3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.  
AC Lyon
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**  
3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.  
AD Rhône
- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**  
1 C 316 1 et 2 : POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790, 1926.  
AC Lyon

## Illustrations



Vue d'ensemble nords ouest  
de l'immeuble de deux  
étages et de deux travées  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900242NUCA



Vue de l'allée  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900244NUCA



Vue de l'escalier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900246NUCA



Vue du palier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900247NUCA



Vue de l'escalier depuis le palier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900248NUCA



Vue du départ de l'escalier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900249NUCA



Vue de l'escalier du  
troisième corps de logis  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900250NUCA



Vue du troisième corps de  
logis depuis la courée est  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900251NUCA



Vue depuis la courée est  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900252NUCA



Vue du rez-de-chaussée du  
deuxième corps de logis  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900253NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue d'ensemble nords ouest de l'immeuble de deux étages et de deux travées

IVR82\_20146900242NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'allée

IVR82\_20146900244NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

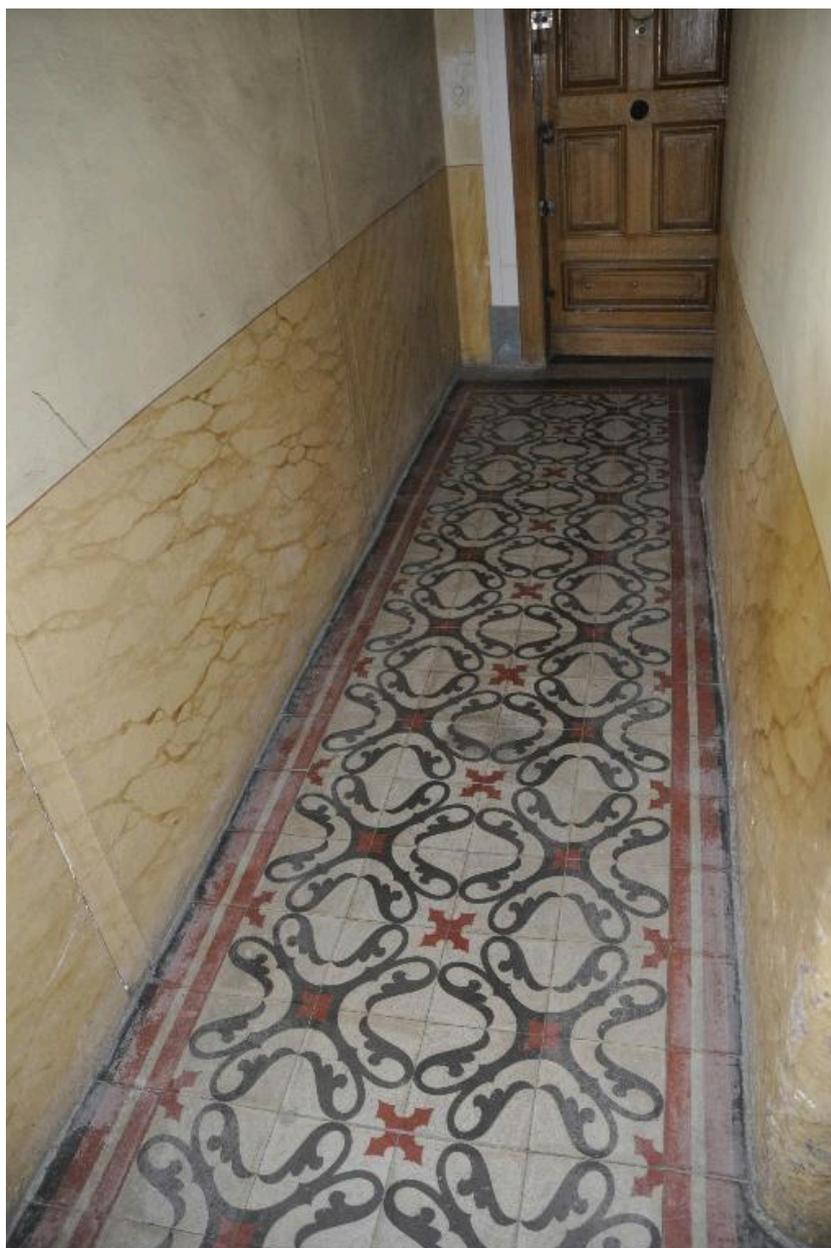


Vue de l'escalier

IVR82\_20146900246NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du païier

IVR82\_20146900247NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier depuis le palier

IVR82\_20146900248NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du départ de l'escalier

IVR82\_20146900249NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier du troisième corps de logis

IVR82\_20146900250NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du troisième corps de logis depuis la courée est

IVR82\_20146900251NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la courée est

IVR82\_20146900252NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du rez-de-chaussée du deuxième corps de logis

IVR82\_20146900253NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation