



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Pierre-d'Albigny  
Saint-Pierre-d'Albigny  
39 rue Jean-Louis Bouvet

## Maison Graffion, puis De Charbonneau, puis Janin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73005301

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1732, 6621 ; 1808, A1, 1237 ; 1890, E2, 294, 296 ; 2018, E1, 1906, 1933

### Historique

Sur la mappe sarde l'emprise du bâtiment correspond au n°6621 maison et cour, avec le jardin 6622, appartenant à Etienne Graffion communier, qui occupe toute la partie nord d'un îlot délimité par la rue qui traverse le bourg dans le sens nord-sud (actuelle Jean-Louis Bouvet) et par une ruelle de desserte parallèle à l'ouest. Le niveau de cave présente un encadrement à chanfrein et congés. Les portes des murs de clôture, vers la cour à l'est et vers le jardin à l'ouest, peuvent dater du 18<sup>e</sup> siècle. Le cadastre de 1808 distingue mieux les contours du bâti dans la propriété, composée de la maison de plan quadrangulaire (n°1237), d'une petite maison au sud (1235), d'une grange au nord (1240) entourées de places (1236 et 1239), le tout appartenant à Pignier Rémondine veuve Charbonneau. En 1890, la propriété est divisée entre deux propriétaires dont on peut supposer qu'ils ont un lien familial, Alfred Janin (pour le 1<sup>er</sup> étage de la maison n°296 et la grange au nord, n°293) et Louise Picollet veuve de Joseph Janin (pour le reste de la maison, la petite maison devenue un "bâtiment" au n°296 bis et le jardin).

la maison a sans doute été remaniée au début du 19<sup>e</sup> siècle. Les décors en gypserie sont datables du 19<sup>e</sup> siècle.

La maison a été divisée en deux au 20<sup>e</sup> siècle. La partie nord a été remaniée (non visitée). Le "bâtiment" au sud de la cour présente des encadrements chanfreinés et comporte une boutique au rez-de-chaussée. Il ne fait plus partie de la propriété.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle

Période(s) secondaire(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle

### Description

Maison non mitoyenne de plan massé, à trois niveaux d'étages carrés et trois travées pour la façade sur rue, implantée sur l'axe nord-sud (rue Jean-Louis Bouvet), avec une cour bordée par la rue et un jardin autrefois confiné par une ruelle de desserte (et actuellement par la Place de l'Europe). Un portail en arc plein-cintre avec agrafe à cartouche trilobé donne accès à la cour. Un portail similaire donne accès au jardin ; il est situé dans l'axe de la porte du niveau de soubassement (en arc plein-cintre reposant sur des abaqes en fort relief), qui comprend quatre caves, dont une voûtée en berceau. Un escalier en pierre adossé à la façade sud, avec balcon filant sur la façade ouest, dessert le 1<sup>er</sup> étage. Le rez-de-chaussée surélevé comprend une cuisine côté rue puis deux pièces en enfilade, comportant des décors de gypserie (voir Décors) ; la distribution de ce niveau a été modifié du fait de la division de la maison. Un réduit voûté fermé par une porte en métal à fermeture complexe est aménagé dans le massif de l'escalier. Séchoir à tabac dans le combe (oral).

Les murs sont en moellon calcaire enduit avec des encadrements en calcaire à linteaux droits, sauf les portes des caves et les portails (en plein-cintre). Le toit est à longs pans et croupes, en ardoise.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Couvrements : voûte en berceau

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

### Décor

Techniques : ferronnerie, décor stucqué

Représentations : aigle, trophée, guirlande

Précision sur les représentations :

Garde-corps du balcon en fer forgé : décor d'ovales dans des rectangles lobés.

Décor de gypserie : pièce médiane, trois dessus-de-porte à guirlande de fleurs et rosace à décor de feuilles et pampres au plafond ; pièce ouest, deux dessus de porte ornés d'aigles, trumeau de cheminée avec un trophée d'instruments de jardinage pendus à un musequin.

### Statut, intérêt et protection

Maison de bourg entre cour et jardin, avec dépendances agricoles et boutique dans une annexe.

Statut de la propriété : propriété privée

### Illustrations



Vue générale depuis la rue.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20257300525NUCA



Détail d'une aération de cave protégée par une lauze.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20257300526NUCA



Vue générale depuis le sud-ouest.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20257300534NUCA



Vue de la porte du jardin  
et de la porte de l'étage de  
soubassement, depuis l'ouest.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20257300535NUCA



Vue du mur de la cour,  
depuis le haut de l'escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301650NUCA



Porte à l'étage de soubassement.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301643NUCA



Escalier d'accès à l'étage de  
soubassement contre l'élévation sud.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301644NUCA



Escalier extérieur.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301642NUCA



Détail du décor de la pièce  
médiane : dessus-de-porte.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301649NUCA



Détail du décor de la  
pièce médiane : rosace.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301647NUCA

Détail du décor de la pièce ouest :  
trumeau de cheminée avec trophée  
d'instruments de jardinage.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301645NUCA



Détail du décor de la pièce  
ouest : dessus-de-porte avec  
un aigle tenant une bécasse.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301646NUCA



Détail de la porte  
fermant le réduit voûté.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301648NUCA



Vue de l'annexe avec boutique et du  
mur de clôture de la cour avec portail.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20257300527NUCA



Elévation sur cour de l'annexe avec  
boutique. Fenêtre à chainfreins  
et congés, porte avec imposte.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301651NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les hôtels, maisons et immeubles du bourg de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73005296) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Saint-Pierre-d'Albigny

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73005284) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Saint-Pierre-d'Albigny, \_

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue générale depuis la rue.

IVR84\_20257300525NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'une aération de cave protégée par une lauze.

IVR84\_20257300526NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis le sud-ouest.

IVR84\_20257300534NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la porte du jardin et de la porte de l'étage de soubassement, depuis l'ouest.

IVR84\_20257300535NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du mur de la cour, depuis le haut de l'escalier.

IVR84\_20247301650NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte à l'étage de soubassement.

IVR84\_20247301643NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



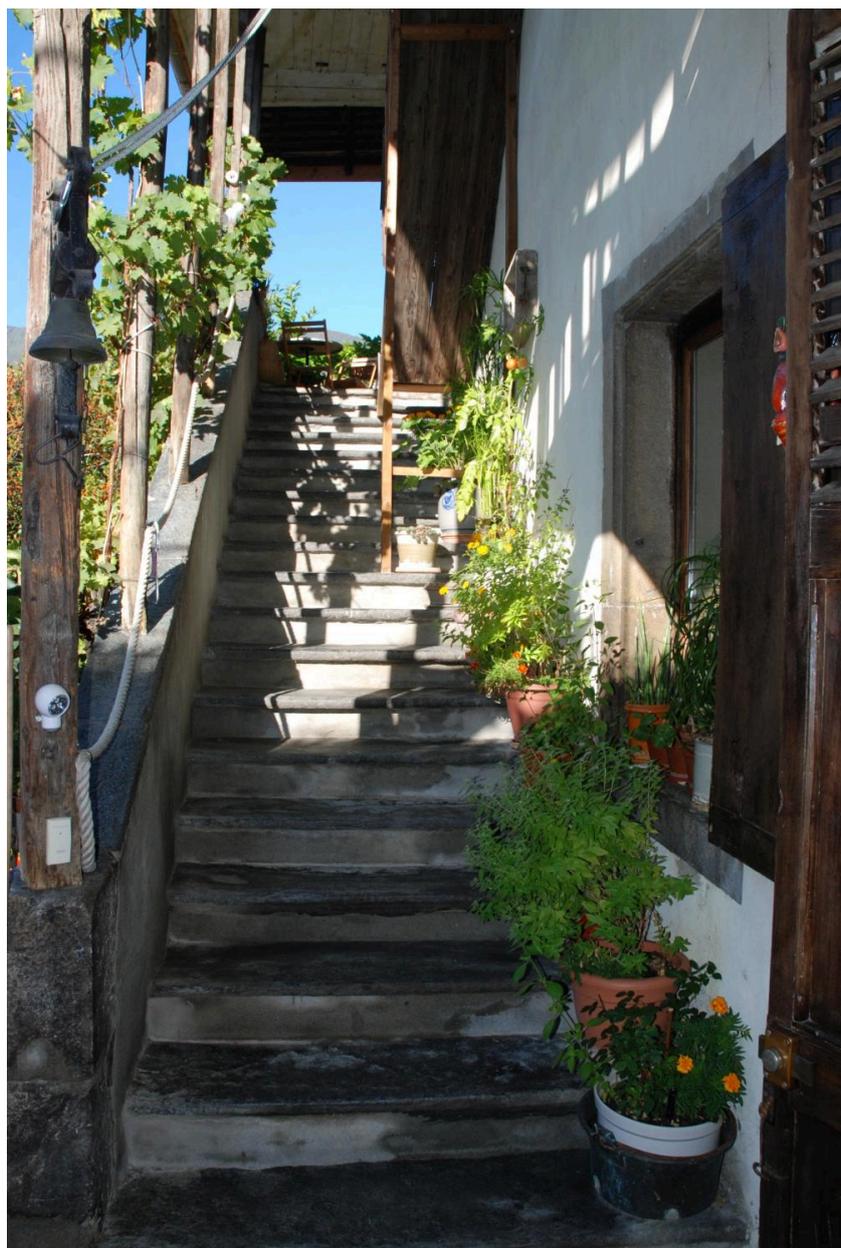
Escalier d'accès à l'étage de soubassement contre l'élévation sud.

IVR84\_20247301644NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier extérieur.

IVR84\_20247301642NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de la pièce médiane : dessus-de-porte.

IVR84\_20247301649NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de la pièce médiane : rosace.

IVR84\_20247301647NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du décor de la pièce ouest : trumeau de cheminée avec trophée d'instruments de jardinage.

IVR84\_20247301645NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication interdite, reproduction interdite



Détail du décor de la pièce ouest : dessus-de-porte avec un aigle tenant une bécasse.

IVR84\_20247301646NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte fermant le réduit voûté.

IVR84\_20247301648NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'annexe avec boutique et du mur de clôture de la cour avec portail.

IVR84\_20257300527NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation sur cour de l'annexe avec boutique. Fenêtre à chainfreins et congés, porte avec imposte.

IVR84\_20247301651NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation